

ओष्ट्रपसदेवाय नगः।

श्रीसमन्त्रमद्रस्वामिविरिष्तः रत्नकरगडश्रावकाचारः

श्रीप्रभाचन्द्रीयसंस्कृतटीकया सिद्धान्तशास्त्रि-पण्डितप्रवर-गौरीबासरचितैः पश्चिकाटिष्पग्रीहिंदीभाषानुवादैः इदयंगमेनाऽनुक्रमश्चिकया च समङंकृतः

स च

श्रेष्ठिवर्यगम्भीरमञ्जागुरुवा कुचामननिवासिप्रदत्तसहायतया भारतीयजैनसिद्धान्तप्रकाशिनी संस्थाया मंत्रिणा न्याकर गुशास्त्रि-पंडित-श्रीलाबजैन-कान्यतीर्थेण जैनसिद्धान्तप्रकाशक पवित्रमुद्दणालये मुद्राप्य १४= बाराग्यसीघोषष्ट्रीट कलिकात्तातः

प्रकाशितः।

श्रीवीराक्तः

विक्रमाञ्द्रः

२४६४

8333

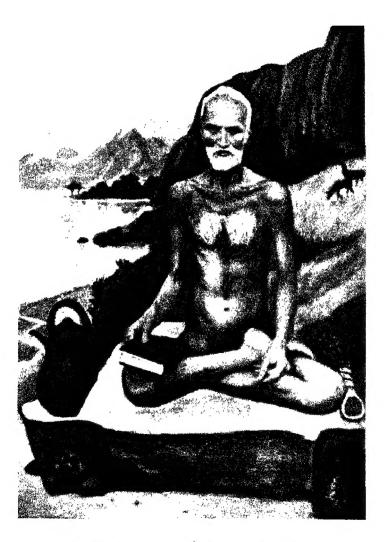
श्रीसमन्तभद्रभारतीस्तवन्य

सर्देमेरीमि तोष्टवीमि नंनमीमि भारतीम्। त्तनीमि यंयेमीमि बंगणीमि तेऽमिताम् ॥ देवराजनागराजमर्त्थराजपूजिताम् । श्रीसमन्तमद्रवादमासुरात्मकैवराम् ॥ १ ॥ मात्रमानमेयसिद्धिवस्तुगोचराँस्तुवे। सप्तभंगसप्तनीतिगम्यतत्त्वगोचराम् । मोक्षमार्गतद्विपक्षभूरिधमगोचरा-मात्मतत्त्वगोचरां समन्तभद्रभारतीय ॥ २ ॥ स्रिस्किबन्दितास्पेयतस्वभाषिणीं। चारुकीर्तिभासुराष्ट्रपायतन्वसाधनीम् ॥ पूर्वपक्षखण्डनप्रचण्डवाग्विलासिनीम् । संस्तुवे जगद्धितां समन्तभद्रभारतीय ॥ ३ ॥ पात्रकेसरिप्रभावसिद्धकारिणीं स्तुवे। माष्यकारपोषितामलंकृतां मुनीश्वरैः॥ गृद्धपिच्छमावितशक्ष मंगलाथिकाम्। सिद्धसौष्ट्यसाविनीम् समन्तमद्रभारतीम् ॥ ४ ॥

१ स्म-इत्यस्य पङ्ग्योद्भवम्, वुनः पुनः भृशं स्मरामि इत्यर्थः। २ यम-परिवेषयामि (वुनः वुनः भृशं ख परिवेष्टेऽहमित्पर्थः।

इन्द्रभृतिमापितप्रमेयजालगोचरां । वर्द्धमानदेवनोभयुद्धिचिद्रिलासिनीय् ॥ यौगसौगतादिगर्वपर्वताञ्चनि स्तुवे । श्रीरवार्षिसिन्नभां समन्तमद्रमारतीम् ॥ ५ ॥ माननीतिवाक्यसिद्धवस्तुधर्मगोचराम् । मानितप्रभावसिद्धि**सिद्धिसिद्धिसाधिनीम्** ॥ घोरभृरिदुःखवार्षितारणक्षमामिमां। चारुचेतसा स्तुवे समन्तमद्रभारतीम् ॥ ६ ॥ सान्तनाद्यनाद्यनन्तमध्ययुक्तमध्यमा । शून्यभावसर्ववेदितत्त्वसिद्धिसाधिनीय्।। हेत्वहेतुवादसिद्धवाक्यजालभासुरां । मोक्षसिद्धये स्तुवे समन्तभद्रभारतीम् ॥ ७ ॥ व्यापकद्वयाप्तमार्गतत्त्वयुग्मगोचराम् । पापहारिवाग्विलासिभूषणांश्चकां स्तुवे ॥ श्रीकरीं च घीकरीं च सर्वसौख्यदायिनीम्। नागराजपुजितां समन्तभद्रभारतीम् ॥ ८ ॥





तपोनिधि श्री १०८ आचार्य चंद्रसागरजी महाराज ।

श्री १०८ श्रीचन्द्रसागरजी महाराजका जीवनचरित्र।

आप श्री १०८ श्री आचार्यवर्ध श्रीशांतिसागर स्वामीके प्रधान शिष्य हैं। मुनिवृन्दमें आपकी सानोका दूसरा विद्वान् नहीं। गृहस्थोंमें भी बड़े बड़े पंडित कहलानेवाले आपकी बुद्धि को प्रणाम करते थे। आप चारों अनुयोगोंके प्रकाण्ड पण्डित और उम्र तपस्वो हैं। संस्कृत प्राकृत मराठी गुजराती भाषायें भी खूब जानते हैं। अप भी उपदेश शैली बड़ी उत्तम प्रभावक है। आप मोक्षकी प्रधान साधनभूत सजजातीयता, वणंत्र्यवस्थाके रक्षक पोषक और निर्वाहक हैं स्सिलिये प्रायः मोक्षमार्गविरोधी लोग आपसे अप्रसन्त हो आते हैं परन्तु आप जिनागमकी आहाके आगे किसीके रोव तोषका स्थाल नहीं करते।

आपने शुभ मिती पीष बदी १३ वि० सं० १६४० को शुभ नक्षत्रमें खण्डेलवाल जाति और श्रेष्ठ पहाल्या गोतमें नांदगांव प्राप्तमें जन्म धारण किया है। आपके पिताका नाम श्रोनध-मलजी और माताका नाम सीता है। आपकी गृहस्थावस्था-का नाम खुशालचन्द्रजी पहाड़े था। आपने वि० सं० १६७८ में पेलक पन्नालालजीके समीप बारह बत धारण किये थे। इसके बाद कोन्नूर नगमें पुज्य श्री १०८ श्रीशांतिसागरजी महाराजके पियत उपदेशसे प्रतिमाके ब्रत धारण किये। बादमें वि० सं० १६८० फाल्गुण शुक्ला ७ के दिन क्षल्लकके ब्रत धारण किये और आपका नाम बदलकर श्रोचन्द्रसागर जी हो गया। वि० सं० १६८६ अगहन सुदी १५ के दिन श्रोपने पवित सोनागिरि सिक्ष- क्षेत्रपर महात्रत धारण किये। आपकी तपश्चर्या बहुत हो उच्च-कोटिकी है। इस वर्ष (वि०सं० १६६४ में) आपने जयपुरमें ससंघ चातुर्मास किया है। आप जैनसमाजके गौरव बढ़ानेवाले बाद्र्य हैं।



निरुक्ति और अनुवादकारक



जातिभूषण विद्वांत शास्त्री पंडितप्रवर गौरीलालजो पद्माकर ।

स्वस्ति श्रीप्रतिश्रुतादिकुबकरेभ्यः ।

निरुक्तिकार अनुवादकका परिचय

मधुरा प्रान्तमें बेरनी नामक निगम श्रीपार्श्वनाथ जिन-चैत्यालयसे शोभित है, जहांपर करीब ३०० वर्ष पहले एक श्रीमक्सी नामक सदुगृहस्थ निवास करते थे। जो कि पद्मावती-पुरवाल जात्युद्भव पद्माकर गोत्रको अलंकत करनेवाले थे। उनको संतति प्रतिसंततिमें श्रीशिवलालजीनामक प्रतिष्ठित सदाः चारी सज्जन हुए, जिनके रामलालजी और उद्यराजजी नामक दो पुतरत हुए जो कि शास्त्रस्वाध्याय, जिनपूजन और चर्चा-वार्ता करनेमें उत्सुक रहते थे। जिनमें से ज्येष्ठ म्राताके तनुज मनी-रामजो और गौरीलालजो हुए, तथा दूसरे भाईके प्यारेलालजी. सोनपालजी, बंशीधरजी, खुबचन्दजी और नेमोचन्दजी पांच पुत्र-रहा हुए। जिनको पिता और पितामहने हिन्दी गणित और महाजनी पढ़ांकर संस्कृत प्राकृत भाषाका भी परिश्वान कराया। उनमेंसे पं॰ गौरोलालजीने सदाचारपूर्वक विद्याध्ययन कर जो अपने कर्चव्यका पालन किया है वह अन्य भ्रातृवर्गी को भी अनुकरणीय है जिनका परिचय इस प्रकार है।

अनुवादकका परिचय

पंडित गौरोलालजीने अपने जन्मभूमिस्थ राजकाय स्कूलोंमें पांचवीं कक्षा तक हिन्दो भाषाका अध्ययन किया। अनस्तर सलीगढ़ दि॰ जैन पाठशालामें व्याकरण काव्य साहित्यका अध्य यन कर बनारसमें उच्च कोटिके "मनोरमा शेषर फक्किका प्रकाश", न्याय, वैशेषिक, सांस्य, साहित्यदर्पण आदि शास्त्रोंका अध्ययन कर देहलीमें छात्रोंको अध्यापन कराते हुए कपड़ेका व्यवसाय कर आजीविका करते रहे।

कुछ दिन बाद पिताका वियोग होनेपर अवाहरातका भी काम किया फिर स्वदेशी आन्दोलनके समय स्वदेशी कपड़ेका पुनः व्यवसाय शुद्ध कर दिया।

अनन्तर जलेसरमें स्वदेशो कपड़ोंको तैयार करवा कर आगरा, माळवा आदि प्रान्तों में खपत कराते रहे जिससे देशमें स्वदेशी ज्यापारमें उन्नतिलाभ कर अर्थलाभ बढ़ाया।

विद्या-प्रदान

आपकी प्रीति जैन आर्ष-काव्य न्याय व्याकरण शास्त्रमिं अधिक बढ़ती रही जिससे अनेक सज्जनोंको प्रथमानुयोग, करणानुयोग, चरणानुयोग, द्रव्यानुयोग सम्बन्धी शास्त्रोंको पढ़ाया, जनताको सुनाया और विविध पाठशालाओंमें पढ़वाने-का प्रयस्न कराया। तथा भारतवर्षीय दिगम्बर जैन परीक्षालयका मन्त्रित्वपद स्वीकार कर १२-१४ वर्षतक परीक्षण निरीक्षण वर विद्यार्थियोंको उत्तीर्णपत्र, पारितोषिक प्रदान कर जैन-व्याकरणादि शास्त्रोंका प्रोत्साहन बढाया तथा भाव वव दिव जैन महाविद्यालयका मन्त्रित्व पद स्वीकार कर उसका संचालन किया। दिव जैन गुरुकुल तथा भारतवर्षीय दिव जैन पद्म ब्रिती- परिषद्वके मंत्री और उसकी पाठशालाके प्रवन्धकर्ता होकर जलेसरमें समीचीन विद्याका प्रसार किया, तथा उसके कई बार सभापति होकर न्याय, नोतिके अनुसार शिष्टानुप्रह और अशिष्टतासे सुरक्षित कर जाति और कुल-रक्षा की, रक्षाके साधनोंको दृढ किया और कराया तथा संवत् १६७२ में जातिकी मदु मशुमारी कर उसके स्त्रो, पुरुष, बालक, वृद्ध, विवाहित, अवि-वाहित, पढे, बेपढे, और विभवा सधवाओं की संख्याओं को तथा जैनमन्दिरोंकी गणनाको बतानेवाली पुस्तकको प्रकाशित किया। जिससे जातीय जनतामें विशेष लाभ हुआ और जातीय जनताने आपको कृतइता-सूचक ''जाति-भूषण" पदवीसे अलंकृत किया। तथा पद्मावतीपुरवाल जातिके विवाहादि संस्कारों में जो प्राचीन कालसे जैन-विवाह-पद्धति अनुसार पांडेलोग विवाहसंस्कार कराते हैं उनके पठन पाठनमें जो भग्नुद पाठ भीर अशुद्ध मन्त्री-च्चारण थे उनको बहुत अंशोंमें ठीक कराण, तथा बहुतसे आदमी अपने गोत्रोंके नामसे अज्ञात थे उनको ज्ञात करानेका प्रयुक्त किया और प्रचारमें लानेका, बोलनेका और समभने सम-भानेका, बोलने बुलवानेका प्रचार बढाया ।

आपने मूलबदीमें श्रीधवल. जयधवल सिद्धान्तप्रन्थोंका स्वाध्याय कर अपने श्रुतज्ञानको बढाया तथा अर्थोंको सुनाया जिससे श्रीचारकीर्तिप ण्डिताचार्य आदिने आपको सिद्धान्त-शास्त्री पद्वीसे विभूषित किया।

आप वर्तमानमें श्रोऋषम ब्रह्मचर्याश्रम चौरासी मधुराके अधिष्ठातत्वपदका कार्य सम्पादन कर रहे हैं।

आचार

यद्यपि आपके सदाचार, जात्याचार और धर्माचार साधा-रणतया उत्तम प्रशंसनीय हैं तो भी पारलौकिक धर्मकी सिद्धि-केलिये आचार्य श्रीशांतिसागरस्वामीके निकद संवत २४५८ में सप्तम प्रतिमाके वत अङ्गीकार किये जिससे कि जनतामें ज्ञान-चारित्रकी एकताको एकाधार कर प्रदर्शित किया।

आपने जैनसिद्धान्त-सम्बन्धी गूढ रहस्योंको, तथा जाति-व्यवस्था सम्बन्धी मीति (Jain law) को स्पष्ट इंग्लिश राज्यशासनमें जजमेन्टका काम देवे इसके लिये पं० नन्नूमलजी मंत्री जैन ला विभागको भारतवर्षीयजैन ला बनानेमें सहायता दीनो और उसके संरभमें प्रयक्ष किया। तथा जाति पांति तोड़नेवाले तथा करेवा, धरेजा, पाट आदिको विवाह बताने बाले असदाचारियोंके फन्देसे बचानेके लिये समाचारपत्रों (स्याद्धादकेशरी, जैनगजट, खण्डेलवाल जैन हितेच्छु आदिमें तथा अपने सम्पादकत्वसे चलनेवाले जैनसिद्धान्तमें) लेख दे कर जैन-जनताको बचाया।

आपने श्री १०८ वंदनीय तपीमिधि चन्द्रसागर प्रभृति विद्वानोंके हृद्योंमें जैनेन्द्र व्याकरणको स्थापन (अध्यापन) जागृत कर अपनी कठिनतासे प्रोप्त की हुई विद्याको बहुत कालके लिये जाज्वस्यमान किया। जिसके प्रभावसे त्यागी वित्योंमें जैन आर्य संस्कृत प्राकृत मागधी भाषामय आचार शास्त्रोंका तथा समन्तभद्रीय श्रावकाचारोंका प्रकाश फैलाया।

भाजकळ "श्रीचीरसंवत्" लिखनेकी जो पद्धति है, वह

आपके प्रयक्षसे हो चालू हुई। श्रोऋषभ ब्रह्मचर्याश्रम हस्तनाग-पुरकी नीव डालनेमें आपका प्रयत्न प्रधान था।

करोब आजसे २००-२५० वर्ष पूर्व आर्षविद्याके पढने पढाने की, यहोपवीतादि संस्कारोंका तथा मुनि आर्थिका श्रादक श्राविकाओंके आचार-विचारको प्रवृत्ति अहान अन्धकारसे हं क गई थी और जैन घार्मिक जातियां डगमगा रही थीं उनकी हस्तावलम्बन देनेके लिपे (तथा जात्याचार, कुलाचार, धर्मा-चार दर्शानेके लिये) भीशान्तिसागर जैसे आचार्यों का हिन्द्र-स्थानमें विहार करनेका सुअवसर प्राप्त हुआ। तथा उनके संघर्थ मुनिराजोंका इधर उधर व्याप्तक्रप ध्याक्यानोंके होनेका यक्षोपवोतादि लंस्कार, प्रतिमाद्भप चारित्रोंका प्रहप्प और महा-वतोंके धारण करनेका विधान होनेसे जैनधर्ममें प्रभावना बढी तथा जनताको श्राव र सम्बन्धी आचार-विचारोंको जैन आर्ष-भाम्नायानुसार प्रगट जाननेकी उत्कण्ठा हुई इसलिये इस रत्नकरण्ड-श्रावकाचारकी श्री १०८ प्रभाचन्द्राचार्य रचित संस्कृत टीका सहित तथा वर्तमान देशभाषामें अर्थ और उन कारिकाओं के गूढ़ गमकमयी वाक्योंको प्रगट निरुक्ति द्वारा पदार्थोंको बतानेवाले अन्वयार्थके साथ निरुक्त लिखा। यह समस्त भन्य संततिको लाभकारी होवे इसलिये इसको पुस्तकाकार तयार कर प्रकाशित किया गया है। जिससे जैन जनता (विद्यार्थी और व्रतार्थियों) के अञ्चानांधकार दूर होकर शुद्ध अनादिनिधन वद्धं मान उर्शासकाध्ययन समन्तभद्रीय उर्शासकाध्ययन श्रावका-चारसे बिभूषित होकर इहलोक और परलोकमें अभ्युदयको बढाती हुई निश्चे यस मार्गमें संलग्न रहें। भीलाल जैन काव्यतीर्थ

后世后当后世后世后世后世后世后世后世后世 आभार प्रदर्शन। इस प्राचीन आर्ष समन्तमद्रीय श्रवकाचा का 在对后的后的后的后的后的后的后的后 प्रसार जनताके इदयोंमें पहुंच सके इसके लिये श्रीमान् मुनिभक्तपरायण धर्मवत्सल श्रेष्टिवर्य सेठ गम्भीरमलजी पांड्या कुचामननिवासीने अपने नगर और घरको चरणों द्वारा पवित्र करनेवाले श्री १०८ तपोनिधि चन्द्रसागरजी मुनिराजके बाहार और वर्षा-योग होनेके उपलक्षमें इस इ नोपकरणको प्रसिद्ध करनेमें अपने न्यायोपार्जित द्रव्यको लगा कर अपने गृहस्थभमेको सफल बनानेका सामाग्य प्राप्त किया है अनुवादक 为压力压力压力压力压力压力压力压力压力

पाठकोंसे अनुरोध।

१ - यह यन्त्रित आवकाचार प्रम्य आपके समझ विराजमान है। इसमें द्वष्टिदोष, लंशोधनको भूळ, प्रेसको असावधानी पर्व अज्ञानता आदि कारणोंसे अशुद्धि रह जाना सम्भव है अतएव विज्ञ पाठक शुद्ध कर पढ़ें पढ़ावें और सुनावें।

२—प्रभाचन्द्रोय संस्कृत टोक', निवक्ति और टिप्पणोके पर्दो व वर्णों को शुद्धता-अशुद्धता परस्पर (एककी दूसरेसे) जान कर शुद्धताको प्रहण कर वाक्यार्थ करें।

३ - ओ पद, वाष्य तथा इनका अर्थ अपने जाने हुए अर्थसे विलक्षण जन्मे उसको संस्कृत श्रोप्रभाचन्द्रीय टोकासे हात करना। फिर भो सन्तोच नहीं होवे तो अन्य आर्थ संस्कृत-प्राकृत प्रन्थोंसे मिलाकर सविरोधो बननेका प्रयक्त करें।

आशा है अतार्थी, शिक्षक और विद्यार्थींगण दोषप्राहो स वने में किन्तु इंसके समान दोषक विवेकी गुणप्राहक वनेंगे।

वि धार्मिक बन्धुवर्गी ने इस प्रन्यसे लोम उडाया तो अपना प्रयास सफल समने ने।

रलोकोंकी अकारादि कमसे सूची

	,	101	
श्रतिवाहनातिसंप्रह —	१०६	इ द्मेबेद्वशमेव	35
मद्य दिवा रजनी वा	१५२	उच्च गोंत्रं प्रणते	१६३
वनाहमार्थं विना गरीः	१४	उपसर्वे दुर्भिक्षे	208
धनुमतिरारम्भे वा	२३८	अ ध्वीधस्तात्तिर्थेग्	१३१
अन्तः क्रि याधिकरणं	२१०	•	
अन्ने पाने खाद्य	२३८	पकान्ते सामिथकं	१६६
धन्यविवाहाकरण-	१०३	वोजस्तेजो विद्या-	E
अन्यूनमनतिरिकः	95	कन्द्रपं कीतुच्यं	१४२
अभ्यन्तरं दिगवधे-	१३३	कर्मपरवशे सान्ते	२१
अमरासुरनरपतिभि-	७२	कापथे पथि दुःखानां	રધ્ર
अस्पफलबदुविघाता-	18 2	काले कल्पशतेऽपि च	२२३
अवधेवहिरणु गपं	१२६	क्षितिगतिभववटबीजप्	१६४
अशरणमशुभम ित्यं	१७८	क्षितिसलिलद्दनपवना-	१६४
भएग पपुष्टितुच्टा अर्हे बरणसव्यो-	६६	क्षुत्रिपपासा जरातंत्र-	
	२०५		
अक्षार्थानां परिसं-	१४४	खरपानहापनामपि	२१५
अज्ञानि तिमरच्याति-	२६	गृहकर्मणामपि निचितं	१६२
आपगासोगरस्नान-	85	गृहणविसर्गास्तरणा-	१८६
आप्ते नीतसन्नदोषेन	4	गृहतो मुनिक्नमित्वा	२४६
आप्तोपक्रमनुखङ् घ्य-	89	गृहमेध्यनगराणां	८३
आरम्भसंगसोहस-	१३६	गृहस्थो मोक्षमार्गस्थो	43
बालोच्य सर्वमेनः	२१२	गृहहारिप्रामाणां	१५६
थासमयमुक्ति मु क	१६४	गृहि भां ते घा तिष्ठत्य-	83
आहारीवधयोर-	१६६	चतुरा⊲र्त्तत्रितय-	२३२
शहारं परिहाप्य!	२१५	चतुराहारविसर्जन-	१८५

बीरप्रयोगचीरार्था-	१०१	नवपुण्यैः प्रतिपत्तिः	११०
छेदनबन्धनपोइन-	ફફ	न सम्यन्तवसमं किञ्चित्	24
जन्मजराभयमरणैः	220	नाङ्गहीनं मलं छेतुं	୫६
जीवितमरणाशंसे	290	नियमो यमश्च विहिती	240
जीवाजीवसुतन्वे	48	निरतिक्रमणमणुवृत-	२३१
हानं पूजां कुल जातिं	પ ચ	निःश्रे यसमधिपन्ना-	२२४
		निःश्रे यसमम्युद्यं	२१८
ततो जिनेन्द्रभक्तोऽस्यो	30	निहितं वा पतितं वा	33
तावव्यनचौरोऽङ्गे	33	परमेष्ठो पर ज्योति	. १२
तिर्ध्यक्षलेशयणिज्या-	१३५	परशुक्तपाणखनित-	१३७
त्रसहतिपरिहरणार्ध	१४७	परिवादरहोस्यास्या-	86
वशेनाच्चरणाद्वापि	२६	पवण्यष्टम्यां च	१८१
दशनं झानचारितात्	६१	पर्वदिनेषु चतुष्वपि	23 4
दानं वैयावृत्त्यं	१८७	पपोपदेशहिंसा-	
दिग्वलयं परिगणितं	१२४	पापमरातिर्धर्मी	\$ \$ 8
विग्वतमनथेदण्ड-	१२३	पुजार्थाह भ्वर्य-	२४७
देवाधिदेवचरण	२०३	वृज्ञायाम् स्वय-	२२६
देवेन्द्रचक्रमहिमानममेयमा	नम् ७६	पंचाणुवृतनिधयो	१०७
देशयामि समीचीनं	ક	पंचानां पापानां	\$30
देशावकाशिकं वा	१५७	पंचानां पापाना-	१८२
देशावकाशिकं स्यात्	१५८	प्रत्योखशनतनुत्वा-	१२७
धनधान्यादिप्रन्थं	१०५	प्रयमानुयोगमर्था-	60
धनश्रीसत्यघोषौ च	११३	प्राणतिपातवितथ-	६२
धमामृतं सत्रणः	१८३	प्रेषणशब्दानयनं	१६३
न तु परदारान् गच्छति	१०२	बधबन्धच्छेदादे-	१३८
नमः श्रीवर्धमानाय	ę	भयाशास्त्रेहलोभाञ्च	ξo
न शनिधिसप्तद्रयरत्ना-	į ⊍	मुक्त्वा परिशतन्यो	१४५

. .

		_	
भाजनबाहनश्यन	१५२	अञ्चानं परमार्थानां	. 👿
म क राकरसरिद्दवी	१२५	श्रावकपदःनि देवैः	२२८
मद्यमांसमधुत्यारः	१२१	श्रोष णब् वमसेने	१६३
मळवोजं मळयोनिं	१३६	श्वापि देवोऽपि देवः श्वा	46
मासङ्गो धनदेवश्च	१०८	' 6	
मूळफेलशाकशासा-	239	सकलं विकलं चरणं	6.0
मूर्वेद्रहमुध्टिवास्ते	१५६	सप्रन्थारम्भहिंसानां	५०
मोहतिमिरापहरण	८६	सदुद्विष्ट्यानवृशानि	لع
	•	सम्यन्दर्शनशुद्धा-	इह
बद्दनिष्टं ततु प्रत्येदु	E 9	सम्यादशंनशुद्धः	२२६
यदि पापनिरोधोऽन्य-	ष्	सम्यादशेनसम्बन्ध-	40
येन स्वयं बीतकलंकविद्या	२४६	सामायिके सारम्भाः	१७३
रागद्धे वनिवृत्ते -	6	सामाचिकं प्रतिदिवसं	१७२
लोकालोकविभक्ते -	८२	सोमान्तानां परतः	१६२
वरोपिंदसयाशावान्	86	सुसयुत् सुखभूमिः	२५१
वाक्कायमानसानां	१७६	सेवाकृषिवाणिज्य-	२४१
बाह्य बु दशसु बस्तुबु	ર કર	संकरपात्कृत्कारित-	83
विद्यादर्शनशक्ति-	२२१	संवदसरमृतुमयनं	१६०
विद्यावृत्तस्यसंभृति-	६२	स्यूलम्लीकं न वदति	€9
विषयविषतोऽनुपेक्षा-	१५४	स्नेहं वेरं सङ्ग	२१२
विषयाशावशातीतो	१८	स्मयेन यो उन्यानत्येति	વક
व्यापशिव्यपनीद-	१८६	स्वभावतोऽशुची कार्य	48
ब्यापारवैमनस्यादु	200	स्वयुध्यान्त्रति सदुभाव-	₹.
	_	स्वयंशुद्धस्य मार्गस्य	२५
शिवमजरमञ्जमक्षय-	a 8		•
शीतोष्णदंशमशक-	१७५	हरितपिधाननि याने	२०७
शोकं भयमवसादं	२१४	हिंसान्त चौयेंभ्यो	35



स्वस्ति श्रीसमन्तभद्रस्वामिस्यः।

रत्नकरगडंश्रावकाचारः

श्रीप्रभाचन्द्राचार्य निर्मित टीकयाऽलंकृतः । अन्वयार्थेन निरुक्तेन पञ्जिकया च विभृषितः॥



समन्तमद्रं निखिलात्मबोधनं, जिनं प्रणम्याखिलकर्मशोधनम्। निबन्धनं रतनकरण्डके परं, करोमि भव्यप्रतिबोधनाकरम्॥ १॥

श्रीसमन्तभद्रस्वामी रानानां रक्षणोषायभूतरात्नकरण्डकप्रस्यं सम्यम्दर्शनादिरातां पालनोषायभूतं रानकरण्डकाष्ट्यं शाम्नं कर्तु-कामो निर्विष्नतः शास्त्रपरिसमाष्ट्यादिकं पालमभिलपनिष्टदेवताविशेषं नमस्कुर्वनाहः;—

नमः श्रीवर्द्धमानाय, निर्धूतऋलिलात्मने । सालोकानां त्रिलोकानां,यद्विद्या दर्भणायते ॥१॥ 'नमो' नमस्कारोऽस्तु । कस्मै ? 'श्रीवर्धमानाय' ऋत्विमतीयक्कराय तीर्थंकरसमुद्ध्याय वा । कथं ? अव-समन्ताद्धं परमातिरायप्राप्तं मानं केवल्हानं यस्यासी वर्धमानः । 'अवाध्योरल्लोपः' इत्यवशब्दाकारलोपः । श्रिया बहिरङ्गयाऽन्तरङ्गया च समवशरणानन्तचतुष्ट्यलक्षण्योपलक्षितो वर्धमानः श्रीवर्धमान इति व्युत्पत्तः, तस्मै
कथंभृताय ? 'निर्धृतकलिलात्मने' निर्धृतं स्फोटितं कलिलं ज्ञानावरणादिरूपं पापमात्मन आत्मनां वा मन्यजीवानां येनाइसी निर्धृतकलिलात्मा तस्मै । यस्य विद्या केवलज्ञानलक्षणा कि करोति ? 'दर्पणायते' दर्पण इवात्मानमाचरित । केपां ? 'त्रिलोकानां' त्रिमुवनानाम् ।
कथंभृतानां ? 'सालोकानां' अलोकाकाशसहितानाम् । अथमर्थः--यथा
दर्पणो निजेन्द्रियागोचरस्य मुखादेः प्रकाशकस्तथा सालोकत्रिलोकानां
तथाविधानां तदिवा प्रकाशिकेति । अत्र च पूर्वार्द्धन मगवतः सर्वज्ञतोपायः, उत्तरार्धन च सर्वज्ञतोका ॥ १ ॥

अन्वयः—श्रीवद्भमानाय नमः भवतु । कथम्भृताय श्रीवद्भमा-नाय निष्टृतकिललात्मने । यदिबा सालोकानां त्रिलोकानां दर्पणायते ।

निरुक्तिः — वर्द्धते इति वर्द्धमानः श्रीसहितो वर्द्धमानः सः श्री वर्द्धमानः । तस्मै श्रीवर्द्धमानाय । निर्धृतानि कल्लिनि धातिकर्भाणि

१-वृशुङ् वृद्धी, इति धोः 'सल्लटः' २।३।१३ इति शानः त्यः । वर्धमानः सन्मतितीर्थं करः, तथा च । सन्मतिगंइतिवीरो, महावीरोऽन्त्यकाश्यपः । नाधान्वयो वर्धमानी बत्तीर्थमिह सांप्रतम् । इति धनञ्जयनाममाला । २-उपपद्विभक्तयाः षष्ठ्याः स्थाने "शक्तार्थनमःस्वस्ति स्थाहा वषट् स्थाहितैः" १।४।२६ इति जैनेन्द्रसूत् ण अप् (चतुर्थी विभक्ती)

आलानः असी निर्भूतकिलात्मा तस्मै निद्भूतकिलात्मने । अधवा निर्भूतानि किलानि पापकमीिण यस्य स निर्भूतकेलिलः । सचा-सी आत्मा स्वरूपो यस्यासी तथा तस्मै । अलोकेन सिहताः सालोकीः तेषां सालोकानाम् । त्रयो लोकाः त्रिलोकाः तेषां त्रिलोकानाम । यस्य विद्या यद्विद्या । दर्पण इन आचरित इति दर्पणार्यते ॥१॥

अर्थ — श्रीवर्द्धमान स्वामीको नमस्कार होनो । किस भकारके वर्द्धमान तीर्थकरको १ जिन्होंने चारघातिया कर्म नष्ट कर डाले हैं और जिनका ज्ञान अलोकाकाश तथा तीनों लोकोंके सर्व पदार्थोंको दर्पणके प्रतिविम्बके समान प्रगट करानेवाला है ॥१॥

विशेष-दर्पण तीन प्रकारके होते हैं । सूक्ष्मदर्शी?, प्रतिहतद्शीं?, द्रद्शीं? । जिससे सूक्ष्म (वारीक) स्कन्ध (जीर्णज्वर वालेके रुचिरमें बढे हुवे सूक्ष्म अवयव) तथा शरीरी जीवोंके अंग प्रत्यंगोंको स्थूलरूपसे देख सके उसे सूक्ष्मदर्शी (Microscope=माईक्रोस्कोप खुर्दवीन) कहते हैं। दूसरा जिससे शरीरके मध्यवर्ती चर्म रुधिर मांस आदिसे दके हुवे (छिपे हुवे) अस्थि (हाइ) नशा जाल आदिका प्रतिविम्य लेकर उससे उनकी विकृति स्वस्थता (स्थरता) आदिको देखसके वह प्रतिहतदर्शी (X'Ray=

१-वानोचः । ४।३।२४६ इति सहस्य स बादेशः ।

२- 'क्यङ् च" २।१।१२ इति क्यङ् स्वः "तदन्ताः धवः" २।१।४४ इति घु संडा "ङेदितो दः" १।२।६ इति दः।

एक्सरे) दर्पण है । तीसरा जिससे द्रवर्ती देशों में स्थित पर्वत वृक्ष जहाज मनुष्य पश्च पश्ची आदिको देखसके — मतिविम्ब लेसके वह द्रदर्शी दर्पण (Telescope=टेलस्कोप) है

लोकमं जो इन्द्रियोंके अगोचर पदार्थ हैं वह मी तीन प्रकारके हैं । स्रक्ष्म पदार्थ जैसे कार्माणवर्गणा, वैक्रियिकवर्गणा आदि स्कन्ध। प्रतिहत पदार्थ जैसे पर्वत भूमि मित्ती आदिके पश्चात भागमें स्थित अथवा वर्ष युग करूप आदि कालसे पहिलेके पदार्थ जैसे रामचन्द्र सीता भरत वर्धमान आदि महापुरुष। दूरवर्ती पदार्थ जैसे संख्यात असंख्यात कोशों दूर देशोंमें स्थित सुमेरुपर्वत, नन्दीश्वर द्वीप, स्वयंभूरमण, सौधर्मस्वर्ग, ब्रह्मलोक इत्यादि तथा संख्यात असंख्यात वर्षींके पहिले अतीत कालादिमें होते हुवे कुलकर तीर्थकर राम रावणादि महापुरुष । इन सव प्रकारकी वस्तुओंको जो तीनों लोकोमें हैं थीं और होंगीं उनको वह श्रीवर्द्धमान स्वामीका कहा हुआ श्रुतज्ञान हम छबस्यज्ञानियोंको दशाता है । इसलिये इसकी उपर्युक्त दर्पणकी समान उपमा बताई है।

अथ तन्नमस्कारकरणानन्तरं कि कर्तुं लग्नो भवानित्याह-धर्मोपदेश करनेकी प्रतिज्ञा

देशयामि समीचीनं, घर्मं कर्मनिवईणम् । संसारदुःखतः सत्त्वान्, यो घरत्युत्तमे सुखे ॥२॥ 'देशयामि कथयामि । कम ? 'धर्म' । कथंभूतं ? 'समीचीनं' अवाधितं तदनुष्ठातृगामिह परलोके चोपकारकम् । कथं तं तथा निश्चितवन्तो भवन्तः इलाह 'कर्मनिवहंगं' यतो धर्मः संसारदुः सम्पादककर्मगां निवहंगो विनाशकस्ततो यथोक्तविशेषगाविशिष्टः । अमुमेवार्थ व्युत्पत्तिहारेगास्य समर्थयमानः संसारेल्याचाह । संसारे चतुर्गतिके दुःखानि शारीरमानसादीनि । तेम्यः 'स्त्वान्' प्राणिन उद्धृत्य 'यो धरति' स्थापयति । क ? 'उत्तमे सुखे' खर्गापवर्गादिन प्रभने सुखे, स धर्म इत्युच्यते ॥ २ ॥

अन्वयः अहं समीचींनं धर्म देशयामि । कथंभूतं धर्म १ कर्म-निवर्हणम् । यः सत्त्वान् संसारदुःखतः उत्तमे सुखे धरति ।

निरुक्तिः—कर्भाणि निवर्धयति इति कर्भनिवर्धणः तम् कर्मनि-वर्धणम् । तत्पुरुषः । संसारस्य दुःखानि इति संसारदुःखानि तेम्यः संसारदुःखैतः॥ २ ॥

अर्थ — में समंतभद्राचार्य समीचीन धर्मको कहता हूं। कैसा है वह धर्म १ मोहनीय आदि कर्मोंका नाश करनेवाला है तथा पाणियोंको जन्ममरणरूपी दुःखोंसे छुटाकर उत्तम अविनश्वर शास्त्रत सुखमें रखनेवाला है।। २॥

अथैवविधधर्मस्वरूपतां कानि मतिपद्यन्त इत्याइ— धर्मका लक्षण

सददृष्टिज्ञानवृत्तानि, धर्मं धर्भेश्वरा विदुः।

१-"तसेः" धारा११४ इति तस्

यदीयप्रत्यनीकानि, भवन्ति भवपद्धतिः ॥३॥

दृष्टिश्व तत्वार्धश्रद्धानं, ज्ञानं च तत्वार्धप्रतिपात्तः, वृतः च चारित्रं पापिक्रयानिवृत्तिलक्षगं । सन्ति समीचीनानि च तानि दृष्टि- ज्ञानवृत्तानि च । 'धर्मे' उक्तलक्षपं 'विदुः' विदन्ति प्रतिपबन्ते । के ते ? 'धर्मेश्वराः' रक्तत्रयसक्षण्धर्मस्य ईश्वरा अनुष्ठातृत्वेन प्रतिपा- दक्तवेन च खामिनो जिननाथाः । कुतस्तान्येत्र धर्मो न पुनर्मिध्या- दर्शनादीन्यपीलाह—यदीयेत्यादि । येषां सद्दृष्ट्यादीनां सम्बन्धीनि यदीयानि तानि च तानि प्रत्यनीकानि च प्रतिकृतानि मिध्यादर्शनादीनि 'भवन्ति' सम्पचन्ते । का ? 'भवपद्धतिः संसारमार्गः। ज्ञयमर्थः—यतः सम्यग्दर्शनादिप्रतिपक्षभूतानि मिध्यादर्शनादीनि संसारमार्गः। क्यमर्थः—यतः सम्यग्दर्शनादिप्रतिपक्षभूतानि मिध्यादर्शनादीनि संसारमार्गः। इसिस्रपार्गभूतानि । अतः सम्यग्दर्शनादीनि स्वर्गापवर्गस्रवसाधकात्वा- दर्मक्रपार्या सिद्धयन्तीति ॥ ३ ॥

अन्वयः—धर्भेश्वराः सदृष्टिज्ञानवृत्तानि धर्मे विदुः यदीयप्रत्य-नीकानि भवपद्धतिः भवन्ति ॥

निरुक्तिः—धर्मस्य ईश्वरा धर्मेश्वराः । दृष्टिश्व ज्ञानं च वृतं च दृष्टिज्ञानवृत्तानि । सन्ति च (समीचीनानि) यानि दृष्टिज्ञानवृत्तानि इति सद्दृष्टिज्ञानवृत्तानि । येषाम् इमानि यदीयानि, यदीन्यानि च प्रस्मीकानि इति यदीयप्रस्मनीकानि । भवस्य पद्धतिः भवपद्धतिः ॥३॥

१-धर्मस्य उपहातारः अहैन्तः । २-दर्शनहानचारित्राणां विरोधीनि मिथ्यादर्शनमिथ्याहानमिथ्याचारित्राणि । ३-संसारमार्गः ।

अध-जिनेन्द्रदेव सम्यग्दर्शन सम्यग्द्वान और सम्यक्षारित्रको धर्म कहते हैं। धनके जो उलटे हैं (विरोधी-दुश्मन हैं) वे संसारके मार्ग हैं॥ ३॥ तत्र सम्यग्दर्शनस्वरूप व्याख्यातुमाह-

सम्यग्दर्शनका लक्षण

श्रद्धानं परमार्थाना-माप्तागमत्तपोभृताम् । त्रिमृढापोढमष्टांगं, सम्यग्दर्शनमस्मयम् ॥ ४ ॥

सम्यादर्शनं भवति । किं ? 'श्रद्धानं' रुचिः । केषास् ? 'श्रा-सागमतपोभतां' वद्यमाणस्वरूपाणाम् । न चैवं षड्दव्यसप्ततस्वनव-पदार्थानां श्रद्धानमसंगृहीतमित्याशङ्कनीयम् आप्तागमश्रद्धानादेव तच्छद्धानसंग्रहप्रसिद्धेः । श्रवाधितार्थप्रतिपादकमाप्तवचनं द्यागमः । तच्छद्धाने तेषां श्रद्धानं सिद्धमेव । किं विशिष्टानां तेषास् ? 'परमायीनाम' परमार्थभूतानां न पुनर्वीद्धादिमत इव कल्पितानास् । कथंभूतं श्रद्धानं ? 'श्रारमयम' न विद्यते तद्द्यमाणो ज्ञानदर्पा द्यष्टप्रकारः स्मयो गर्वी यस्य तत् । पुनरणि कि विशिष्टं ? 'त्रिमुढापोढं' त्रिभिर्मृढैर्वस्य-मार्णालक्षगौरपोढं रहितं यत् । 'श्रष्टांगं' अष्टो वद्द्यमाणानि निःशं-कितत्वादीन्यङ्गानि स्वरूपाणि यस्य ।। १ ।।

अन्वयः - श्राप्तागमतपोस्तां श्रद्धानं सम्यग्दर्शनं भवति । कथं भूतानाम् श्राप्तागमतपोस्ताम् परभाषीनाम् । कथंभूतं श्रद्धानं त्रिम्दापोदं पुनः श्रस्मयम् । कथंभूतं सम्यग्दर्शनम् श्रष्टाङ्गम् ।

निरुक्तिः-आसरच आगमश्च तपोभृच इति आसागमतपोभृतः, लेषाम् आसागमतपोभृताम । परमः अर्थो येषां ते परमार्थाः वेषाम् पर- मार्थानां । त्रयो मृदाः इति त्रिमृदाः । त्रिमृदेभैयः ऋपोदः सः त्रिमृ-ढापोदः तम् त्रिमृद्धापोदम् । अष्टौ अंगानि यस्य तत् अष्टाङ्गम् । न सन्ति सभया यरिमन् वा यस्य तद् अस्मयम् ॥४॥

अर्थ-अरहंतदेव जिनागम और निर्म्रन्य गुरुका अद्धान करना सो सम्यग्दर्शन है। कैसे है वे तीनों, चारों अर्थों मेंसे मोक्ष ही है अर्थ जिनोंका। कैसा है वह श्रद्धान ? तीन मृदताओंसे रहित है तथा आठ मदोंसे रहित है। कैसा है सम्यग्दर्शन ? जिसके आठ अंग हैं।

तत्र सद्द्यनिषयतयोक्तस्याप्तस्य स्वरूपं व्याचिष्यासुराह्-श्राप्तका लच्चण

आरेनोत्सक्दोषेण, सर्वज्ञेनागमेशिना । भवितव्यं नियोगेन, नान्यथा ह्याप्तता भवेत् ॥५॥

'मासेन' भवितव्यं, 'नियोगेन' निश्चयेन नियमेन वा । किं विशिष्टेन ? 'उत्सन्नदोषेण' नष्टदोषेण । तथा 'सर्वक्षेन' सर्वत्र विश्वये उशेषविशेषतः परिस्फुटपरिक्षानवता नियोगेन भवितव्यम् । तथा 'आगमेशिना' भव्यजनानां हेयोपादेयतस्त्रप्रतिपत्तिहेतुभूतागमप्रतिपादकेन नियमेन भवितव्यम् । कुत एतदिलाह—'नान्यथा साप्तता मवेत्' 'हि' यस्मात् अन्यथा उक्तविपरीतप्रकारेण, आप्तता न मवेत् ॥ ५ ॥

१-काभ्यादिभिः १।३।३३ इति कावसः पश्चमी तत्पुरुषः व तु सतीया तत्पुरुषः।

अन्वयः-नियोगेन उत्सैनदोषेण आप्तेन भैनितव्यं, नियोगेन सर्वज्ञेन साप्तेन भवितव्यम् । नियोगेन आगमेशिना आप्तेन भवितव्यम् हि अन्यया आप्तता न भवेत् ॥

निरुक्ति: - उत्सनाः उन्दिनाः विदीर्गाः दोषाः येन सः उत्सन्तरोषः तेन उत्सनदोषेण । सर्वान् द्रव्यगुरापर्यायान् जानाति सः सर्वद्रः तेन सर्वद्रेन । श्रागमम् ईष्टे कथयति इति श्रागमेशी तेन श्रागमेशिना ॥॥॥

अर्थ---नियमसे दोषोंसे रहितही आप्त होता है तथा निश्रयसे सर्वज्ञ ही आप्त होता है और नियमसे आगमका जाननेवाला उपदेश करनेवाला ही आप्त होता है, इन तीनों गुणोंके विना आप्त नहीं होता।

अथ के पुनस्ते दोषा ये तत्रोत्सना इत्याशंक्याह-

क्षुत्पिपासाजरातंकजन्मान्तकभयस्मयाः । न रागद्वेषमोद्दाश्च, यस्याप्तः स प्रकीर्व्धते ॥६॥

चुच बुभुक्ता । पिपासा च तृषा । जरा च बृद्धलं । आतङ्करच

१-'उच्छिन्नदे। षेण' इत्यपि पाटः उत्पूर्णक षदलृशातने छिदिर द्व घीकरणे च घोः कः "द्वात्तस्य ते। ने। उमत्पृमुर्छाम्" ५।३।८० अनेन तकारस्य नकारो दकारस्य च नत्वम् । उद्देशे विधेषे स्व कर्तरि तृतीया । ६-भवितव्यमिति भू घोः "तव्यानीयीं" २।१।१०२। 'तयोर्घ्यक्तसार्घाः' २।४,५८ इति भाषे तव्यः।

व्याघिः । जन्म च कर्मवशाचतुर्गतिषूत्पत्तिः । अन्तकश्च मृत्युः । भयं चेह्परबोकात्राणागुप्तिमरग्रवेदनाऽऽकस्मिकलक्षग्रम् । स्मयश्च जा-तिकुलादिदर्पः । रागद्वेषमोहा प्रसिद्धाः । चराब्दाश्विन्तारतिनिदावि-स्मयमदविषादस्वेदखेदा गृह्यन्ते । एते ऽष्टादशदोषा यस्य न सन्ति स आप्तः 'प्रकीर्यते' प्रतिपाचते । ननु चाप्तस्य भनेत् सुत्, क्चुदभावे आहारादी प्रवृत्त्यभागादेहस्थितिन स्यात् । अस्ति चासी, तस्मादाहारसिद्धिः । तथा हि । भगवतो देहस्थितिराहारपूर्विका, देहिस्थितित्वादस्मदादिदेहिस्थितिवत् । जैनेनोन्यते अत्र किमाहारमात्रं साध्यते कवलाहारो वा ? प्रथमपद्मे सिद्धसावनता आसयोगकेवलिन आहारिसो जीवा इत्यागमाभ्युपगमात् । द्वितीयपन्ने तु देवदेहस्थित्या न्यभिचारः । देवानां सर्वदा कवलाहाराभावे ऽप्यस्याः संभवात् । अथ मानसाहारात्तेषां तत्र स्थितिस्तर्हि केविनां कर्मनोकर्माहारात् सास्तु । अय मनुष्यदेहस्थितित्वादस्मद।दिवत्सा तत्पूर्विका इष्यते तर्हि तद्ददेव त्तदेहे सर्वदा निःस्वेदत्भद्यभावः स्यात् । अस्मदादावनुपलम्बस्यापि तदितशयस्य तत्र संभवे मुक्त्यभावलक्षणोऽप्यतिशयःकि न स्यात्। कि च अस्मदादी दृष्टस्य धर्मस्य भगवति सम्प्रसाधने तज्ज्ञानस्येन्द्र-यजनितत्वप्रसंगः स्यात्-तथा हि-भगवतो ज्ञानमिन्दियजं ज्ञानत्वात् अस्मदादिज्ञानवत् । त्रतो भगवतःकेवलज्ञानबक्षणातीन्द्रियज्ञानासं-भवात् सर्वज्ञत्वाय दत्तो जलांजिलः । ज्ञानत्वाविशेषेऽपि तज्ज्ञान-रयातीन्द्रियत्वे देहस्थितित्वा ऽविशेषेऽपि तदेहस्थितेरकवळाहारपूर्वकत्व किं न स्यात् । वेदनीयसङ्गावात्तस्य बुभुक्षोत्पत्तेभीजनादौ प्रवृत्तिरित्यु-क्तिरनुपपना मोहनीयकर्मसहायस्यैव वेदनीयस्य बुभुक्षोत्पादने साम-

र्थात्। मोक्तुमिन्छा बुभुक्षा सा मोहनीयकर्यकार्यत्वत् कथं प्रक्षीरा-मोहे भगवति स्यात् ! अन्यथा रिरंसाया अपि तत्र प्रसंगात् कम-नीयकाभिन्यादिसेवाप्रसक्तिरीश्वरादेश्तस्याविशेषाद्वीतरागता न स्यात् । त्रिपक्षभावनावशादागादीनां हान्यतिशयदरीनात् केवलिनि तत्पर-मप्रकर्षप्रसिद्धेवीतरागतासंभवे भोजनाभावपरमप्रकर्षे।ऽपि तत्र कि न स्यात् सद्भावनातो भोजनादाविप द्यान्यतिशयदर्शनाविशेषात्। तथा हि-एकिस्मन् दिने योऽनेकवारान् भुंक्षे, कढाचित् विप-क्तभावनावशात् स एव पुनरेकवारं भुंक्ते । किश्वत् पुनरेकदिना-चन्तरितभोजनः. श्रन्यः पुनः पक्षमाप्तसंबत्तराग्रन्तरितभोजन इति। 1की च बुभुक्तापीडानिवृक्तिभीजनरसास्त्रादनाद्भवेत् तदास्त्रादनं चास्यः रसनेन्द्रियात् केवलज्ञानाद्वा ! रसनेन्द्रियाचेत् मतिज्ञानप्रसंगात् केवछब्रानामावः स्यात् । केवलभ्रानाच्चेत् कि भोजनेन १ दूरस्यस्याप्रि त्रैलोक्योदरवर्तिनो रसस्य परिस्फुटं तेनानुभवसंभवात् । कथं चास्य केवल्झानसंभवो भुंजानस्य श्रेगुतिः पतितत्वेन प्रमत्तगुगास्थानवर्ति-त्वात् । श्रप्रमत्तो हि साधुराहारकथामात्रेगापि प्रमत्तो भवति । नाई-न्भुञ्जानो ऽपीति महच्चित्रम् । अस्तु तावञ्ज्ञानसंभवः तथाध्यसै। केवल-ज्ञानेन पिशिताचशुद्धद्रव्याणि परयन् कयं भंजीत अन्तरायप्रसंगात्। गृहस्था श्रप्यल्पसत्त्वास्तानि पश्यन्तो ऽन्तरायं कुवैन्ति, कि पुनर्भगवा-ननन्तवीर्यस्तन दुर्यात् । तदकरणे वा तस्य तेभ्योऽपि धीनस-स्वप्रसंगात् । सुत्पीडासंभवे चास्य क्रयमनन्तसीर्द्यं स्यात् यतोऽनन्त-चतुष्टयस्त्रामिता ऽस्य । न हि सान्तरायस्यानन्तता युक्ता ज्ञानवत् । न च बुभुक्ता पीडेव न भवतीस्रभिधातन्यम् ''बुधासमा नाहित शरी- रवेदना" इत्यभिधानात् । तदलमतिप्रसंगेन प्रमेयकमलमार्तएडे न्या-यकुपुदचन्द्रे प्रपंचतः त्ररूपणात् ॥ ६ ॥

अन्वयः — यस्य चुत्यिपासाजरातंकजन्मान्तकभयस्मयाः राग-देषमोहाः च न सन्ति सः स्नाप्तः प्रकीर्त्यते ।

निरुक्तिः - तुँच पिपासा च जरा च आतङ्कश्च जन्म च अन्त-कश्च भयश्च स्मयश्च इति त्तुत्पिपासाजरातङ्कजनमान्तकभयस्मयाः रागश्च द्वेषश्च मोदरच इति रागद्वेषमोहाः ॥ ६॥

अर्थ-जिसमें क्षुघा, प्यास, बुदापा,रोग, जन्म, मरण, मय, मद तथा राग द्वेप मिथ्यात्व चिता, अरति, निद्रा, विस्मय, विपाद (मद) स्वेद, खेद ये अठारह दोष नहीं होते वह आप्त कहा गया है। अर्थात ये अठारह दोष संसारी दुःखित प्राणियोंकेही होते हैं किन्तु सर्वज्ञ परमा-रमाके नहीं रहते ॥ ६॥

अथोक्तदोपैर्विवर्जितस्याप्तस्य वाचिकां नाममालां मरूपयनाह--

उस अ। सके विशेषगा विशिष्ट नाम

परमेष्ठी परंज्योति विंरागो विमलः कृती । सर्वज्ञोऽनादिमध्यान्तः, सार्वः शास्तोपलाल्यते

परमे इन्द्रादीनां बन्धे पदे तिष्ठतीति 'परमेष्ठी'। परं निरावरखं परमातिशयप्राप्तं ज्योतिङ्गीनं यस्यासौ परंज्योतिः । 'विशयो' जिगतो

१-क्षुघ बुभुक्षायाम् इति घोः विचए। क्षोघनं भोक्तुमिच्छेति क्षुत्।

रागो भावकर्म यस्य । 'विमलो' विनष्टो मलो द्रव्यरूपो म्लोत्तरकर्म-प्रकृतिप्रपंचो यस्य । 'कृती' निःशेषहेयोपादेयतत्त्वे विवेकसम्पन्नः । 'सर्वज्ञो' यथाविनिखिलार्थसाक्षाकारी । 'त्रानादिमध्यान्तः' उक्क-स्वरूपासप्रवाहापेक्षया भादिमध्यान्तश्च्यः । 'सार्वः' इहपरलोकोप-कारकमार्गप्रदर्शकत्वेन सर्वेभ्यो हितः । 'शास्ता' पूर्वापरविरोधादि-. दोषपरिहारेगाखिलार्थानां यथावत्स्वरूपोपदेशकः । एतैः शब्दैरुक्क-। स्वरूप स्राप्त 'उपलाल्यते' प्रतिपाद्यते ॥ ७॥

अन्वयः —परमेष्ठी, परं ज्योतिः विरागः विमलः कृती सर्वज्ञः अनादिमध्यान्तः सार्वः शास्ता इति गण्धरैः उपलाल्यते॥

निरुक्तिः—परमे ऋहिन्त्ये पदे तिष्टति इति पर्रमेष्ठी । परं ज्योतिः यस्मिन् यस्य वा सः परंज्योतिः (केवल्झ नी) विगतो रागो यस्य सः विरागः । विगतो मलः पापं यस्य यस्माद्वा स विमलः । कृतं कृत्यं येन स कृती । सर्वान् द्रव्यगुगापर्यायान् जानाति सः सर्वज्ञः । अनादिश्च मध्यश्च अन्तश्च इति अनादिमध्यान्तः । सर्वेभ्यः हितः इति सार्वः । शास्ति जनान् इत्येवं शीलः असी शास्ता ॥

१-परमे वाचि ष्टा गतिनिवृत्ती घोः इन् 'ईपाऽद्धलः"। ४।३।१५९ इति सप्तम्या अनुप् (अलुक्) "सुपमादिषु" ५।४।९९९ इति मूर्धन्यवकारादेशः । २-"इष्टादेः" ४।१।३६ इति इन् । ३-आतः को हावामः ।२।२।३। अनेन सर्वा इति कर्मकारकपूर्वकात् हा अवशोधने इति घोः कः त्यः । ४-'सर्याण्णो' वा ३।४।१४ इति हितेऽर्धे णस्त्यः । ५-शास् अनुशिष्टी इति घोः "शोलधर्मसाघी" तृन् २।२।१२५। इति तृन् त्यः ।

अर्थ - परमपद चो अरहन्तपद उसमें तिष्टे-विद्यमान रहें सी परमेष्टी १। उत्कृष्ट है केवल ज्ञानरूपच्योति जिसमें सी परमज्योतिः २। नष्ट हो गया है रागद्रेषरूप विभाव जिस के सो विराग ३। दूर हो गये हैं मोहनीयादि पाप कर्म जिससे सो विमल। ४ करलीने हैं समस्त करने योग्य काम जिसने सो कृती ५। समस्त गुणपर्यायोंको जाने सो सर्वज्ञ ६। जिसका आदि मध्य और अन्त नहीं सो अनादि मध्यान्त ७। जो सबको हितकारी हो सो सार्व ८। जो जीवमात्रको हितकारी शिक्षा देने सो शास्ता ९। इत्यादि नाम उस आसके कहे हैं।।। ७॥

सम्यग्दर्शनविषयभूताप्तस्वरूपमिषायेदानीं तद्विषयभूताः गमस्वरूपमिषातुमाहः--

> ऐसे ही आप्तका कहा हुआ आगम सम्यग्दर्शनका विषयभूत है ऐसा बताते हैं

अनात्मार्थं विना रागैः,शास्ता शास्ति सतो हितम् ध्वनन् शिल्पिकरस्पर्शा,-न्मुरजः किमपेक्षते॥८॥

'शास्ता' श्राप्तः । 'शास्ति' शिक्षयित । कान् ? 'सतः' अवि-पर्यस्तादित्वन समीचीनान् भव्यान् । किं शास्ति ? 'हितं' खर्गादि-तत्साधनं च सम्यग्दर्शनादिकम् । किंगत्मनः किंचित् फलममिलष-नसी शास्तीत्याह—'अनात्मार्थ' न विश्वते आत्मनोऽर्थः प्रयोजनं यस्मिन् शासनकर्मेणि परोपकारार्थमेवासी तान् शास्ति । "परोप- 'काराय ससां हि चेष्टितंम्'' इत्यमिधानात् । स तथा शास्तीत्मतत् कृतोवगतमित्याह 'विना रागैः' यतो छामपूजास्यात्यमिछाषलक्षण-पर रागैविना शास्ति ततो ऽनात्मार्थं शास्तीत्यवसीयते । अस्यैवार्थस्य समर्थनार्थमाह—ध्वनित्यादि । शिल्पिकर स्पर्शाद्वादक करामिबाता-न्मुरजो मर्दलो ध्वनन् किमात्मार्थं किंचिदपेक्षते ! नैवापेक्षते । अय-मर्थ:—यथा मुरजः परोपकारार्थमेव विचित्रान् शब्दान् करोति तथा सर्वज्ञः शास्त्रप्रायनमिति ॥ = ॥

अन्वय:-शास्ता अनात्मार्थ रेगि: विना सत: हितं शास्ति । शिल्पिकरर्स्पर्शात् व्वनन् मुरजः किम् अपेक्षते ? अपितु नापेक्षते ॥=॥

निरुक्तिः—आत्मने इति त्रात्मार्थम् न आत्मार्थं इति श्रना-त्मार्थम् । शिल्पिनः करौ शिल्पिकरौ । शिल्पिकराभ्यां स्पर्शः इति शिल्पिकरस्पर्शः तस्मात् शिल्पिकरस्पर्शात् ॥

अर्थ-आप्त अपने विना प्रयोजन तथा रागके विना ही। सत्पुरुषोंको (मञ्चजीवोंको) हितकारी शिक्षा देता है। क्या मृदंग बजानेवालेके हाथकी ताड़नासे बजता हुआ मृदंग कुछ चाहता है ? वा कुछ राग करता है ? कुछ भी। नहीं।

कीद्यं तच्छा सं यत्तेन प्रणीतमित्याहः-

आप्तोपज्ञमनुल्लङ्घ्य, मद्ष्षेष्ठविरोघकम्।

१-'विनातिकः' शक्षाउ८ इति षष्ठयाः स्थाने तृतोया । २-शास् अनुशिष्टी इति द्विकर्गकःो रूपम् ।

तत्वोपदेशकृत् सार्वं, शास्त्रं कापथघट्टनम् ॥१॥

'आप्तोपइं' सर्वज्ञस्य प्रथमोक्तिः । अनुहंध्यं यस्मात्तदाप्तोपइं तस्मादिन्द्रादीनामनुहलंध्यमादेयं । कस्मात् ? तदुपज्ञत्वेन तेषामनुहलंध्यं यतः । 'अदृष्टेष्टविरोधकं' दृष्टं प्रत्यक्षं, इष्ट्रयनुमानादि, न विद्यते दृष्टेष्टाभ्यां विरोधो यस्य । तथाविधमपि कुतस्तित्सद्धमित्याह—'तत्त्वोप-देशकृत्' यतस्तत्त्वस्य सप्तविधस्य जीवादिवस्तुनो यथाविश्यत्वस्य पस्य वा उपदेशकृत् यथावत्प्रतिदेशकं ततो दृष्टेष्टाविरोधकम् । एवं विधमपि कस्माद्वगतं ? यतः 'सार्वं' सर्वेभ्यो हितं सार्वमुच्यते तत्कथं अयावत्तत्वस्त्रपप्ररूपण्यनन्तरेण घटेत । एतदप्यस्य कुतो निश्चित-मित्याह—'कापध्यदृनं' यतः कापधस्य कुत्सितमार्गस्य मिध्यादर्शना-देर्घटनं निराकारकं' सर्वज्ञप्रणीतं शास्त्रं ततस्तत्साविमिति ॥ ९ ॥

अन्वयः -श्राप्तीयज्ञम् अनुहर्नेध्यम् , श्रद्धष्टिविरोधकम् तत्त्वो-पदेशकृत् सार्वे कापथघदनं शास्त्रं भवति ।

निरुक्तिः-आप्तस्य उपज्ञमिति आप्तोपज्ञम् । न अन्यैः उल्लब्ध्यितुं योग्यं तत् अनुल्छंध्यम् । न दृष्टाः इष्टे विरोध यस्य तत् अदृष्टेष्टविरोधकर्म् ? तत्त्वानाम् उपदेशः इति तत्त्वोपदेशः

१-विरुग्धन्ति प्रतिबध्नन्तोति विरोधकाः । "ण्वुतृच्"२।१।१२६ इति
ण्वुः । इष्टस्य बिरोधका इति इष्टविरोधकाः । न दूष्टा प्रत्यक्षोभूता
इष्टविरोधका यस्य तत् तथा, अथवा न दूर्शन इष्टविरोधकानि
वाक्यानि सूत्राणि च यस्मिन् तत् । अथवा न सन्ति इष्टस्य प्रत्यक्षसिद्धस्य इष्टस्य स्वमान्यस्य च विरोधकानि वाक्यानि
यस्मिन् तत् । इदं रक्षकाण्डश्रावकाचारशास्त्रमाप्तोपक्षं भवति

तत्त्वोपदेशं कृतवत् इति तत्त्वोपदेशकृत् (क्विप् प्रस्ययः) सर्वेभ्यो हितम् इति सार्वम् । कुत्सितः पन्था इति कापथः । कापथो घट्यतेऽनेन इति कापथघट्टनम् ॥

अर्थ-जिसको प्रथम आप्तने कहा हो, जो दूसरीसे खंडित नहीं किया जा सके, नहीं है तन्त्रोंमें विरोध जिसके

इति पक्षः । अनुव्लंघ्यत्वादिति हेतुः । यद् यद्नुव्लङ्घ्यं भवित तत्तदासोपन्नं भवित यथा मोक्षशास्त्रम्, तथेव रक्षकरण्डश्रावकाचारः, अनुव्लङ्घ्यः। तस्मात् आसोपन्नः एव । यच्चानुव्लङ्घ्यं न भवित (उव्लंघ्यं भवित) तदासोपन्नं हि न भवित
यथोन्मस्तवचनम् । अत्र श्रावकाचारे अनुव्लङ्घ्यस्य निषेधो न
वर्तते तस्मादासोपन्नत्वस्यापि निषेधो न वर्तते । इदं रक्षकरण्डश्रावकाचारशास्त्रं हि अनुव्लङ्घ्यं भवित अदृष्टे प्रविरोधकत्वात् । यद् यददृष्टेष्टिवरोधकं भवित तत्तदनुहुङ्घ्यं भवित
यथा महापुराणम् । यच्चानुलङ्घ्यत्वं न भवित तच्चादृष्टेष्टिवरोधकत्वमपि न भवित । यथा रथ्यापुरुषवचनम् । अयं श्रावकाचारः अदृष्टेष्टिवरोधकत्वात् तत्त्वोपदेशन्नत्त्वात् इत्यादि । अयं
हि तत्त्वोपदेशन्नत् सार्वत्वात् इत्यादि । अयं हि सार्वः-कापथचन्नत्वात् । इत्यादि अनुमानप्रयोगाः शेषाः पाठकैनियोजनीयाः ।

१-"का पथ्यक्षे" ४।३।२७१ इति कु शब्दस्य का आदेशः "ऋक्षूरूप थोऽत्" ४।२।६० इति सान्तः अत्यः । कापथपूर्वक खट्ट धोः "करणाधारे चानद्" २।३।११२ इति अनद् रयः । तया तत्त्वींका उपदेश करनेवाला हो, सर्व मण्यजीवींका हितकारी हो और खोटेमार्गको द्र करनेवाला हो वही शास है।

अवेदानी अद्धानगोचरस्य तपोभृतः स्वरूपं प्रह्मपयनाह--

गुरुका उक्षरा

विषयाशावशातीतो, निरारम्भोऽपरिगृहः। ज्ञानध्यानतपोरत्न स्तपस्वी स प्रशस्यते ॥ १० ॥

विषयेषु सम्बन्तितादिष्वाशा त्राकाङ्क्षा तस्या वशमधीनता । तद-तीतो विषयाकाङ्क्षारिहतः । 'निरारम्भः' परित्यक्तकृष्यादिव्यापारः । 'अपरिप्रहो' बाह्याभ्यन्तरपरिप्रहरितः । 'ज्ञानध्यानतपोरत्नः' ज्ञानध्यानतपारत्ये रत्नानि यस्य एतद्गुणविशिष्टो यः स तपस्वी गुरुः 'प्रशस्यते' श्लाध्यते ॥ १०॥

अन्वयः-सः तपर्रंवी प्रशस्यते, सः कः १ यः विषयाशावशातीतः निरारम्भः अपरिप्रद्यः ज्ञानध्यानतपौरत्नैः ॥१०॥

निरुक्ति:-विषयानाम् आशा विषयाशा । विषयाशाया वशः विषयाशावशः । तेन (विषयाशावशेन) अतीतः इति विषयाशाव-शातीतः । निर्गतः आरम्भो यस्मात् स निरारम्भः । नास्ति परिप्रहो

१-तपांसि विदुयन्ते यस्य स तपस्वी । "मायामयामेशास्त्रकः तपोऽसो विन्" धाराध्य इति विन् । "मत्वर्धे स्तौ" शराश्य इति म-संद्वात्वात्—"नप्बाध्य आसम्" शराश्वध इति पदसंद्वाया वाधितत्वाद्व रित्वाद्वो न भवन्ति ।

यस्य इति अपरिग्रहः । ज्ञानं च ध्यानं च तपश्च इति ज्ञानध्यान-तपांसि । तानि रत्नानि यस्य स "ज्ञानध्यानतपोरतः" रक्तः इति पाठे तु ज्ञानध्यानतपरसु रक्तः इति ज्ञानध्यानतपोरकाः ॥

अर्थ-वे गुरु मशंसनीय हैं, कीनसे ? जो विषयोंकी आशाओंसे रहित हैं, आरंभरहित हैं और ज्ञान ध्यान तथा तपमें लवलीन हैं। अथवा ज्ञानध्यान और तप हैं रत्न जिनके। अर्थात् उनके पास ये रत्न विद्यमान हैं। किन्तु अन्य परिग्रह नहीं है ॥१०॥

इदानीमुक्तलक्षणदेवागमगुरुविषयस्य सम्बग्दर्शनस्य निःशंकितत्वगुणस्वरूपं श्ररूपयन्नाहः—

निरशङ्कित अङ्गका, लक्षण कहते हैं।

इदमेवेद्दशमेव, तस्वं नान्यन चान्यथा। इत्यकम्पायसाम्भोवत्,सन्मार्गेऽसंशया रुचिः।११।

'हिनः' सम्यग्दर्शनं । 'असंशया' निःशंकितत्वधमोपेता । किं विशिष्ठा सती १ 'अकम्पा' निश्चला । किंवत् १ 'आयसाम्भोवत्' अयसि भवमायसं तच तदम्भश्च पानीयं तदिव तद्दत् खड्गादिगत-पानीयवदित्यर्थः । क साऽकम्पेलाइ—'सन्मार्गे' संसारसमुद्रोत्तरसार्थं सद्धिर्भृग्यते अन्वेष्यत इति सन्मार्गः आप्तागमगुरुप्रवाहस्तरिमन् । केनोल्लेखेनेलाह-'इदमेवेत्यादि' इदमेवाप्तागमतपरिवङ्शाणं तत्त्वम् । 'ईदशमेव' उक्तप्रकारेणिव लक्षणेन लितं । 'नान्यत्' एतस्माद्धिनं न। 'न चान्यथा' उक्ततल्लक्षणादन्यथा परपरिकल्पितलक्षणेन कित्तम्, 'न च' नैव तद्घटते इत्येवमुक्लेखेन ॥ ११॥

अन्वयः—तत्त्वम् इदम् एव, श्रन्यत् न । तत्त्वम् ईटशम् एव, श्रन्य-षा न च इति सन्मार्गे आयसाम्भोत्रत् अकम्पा सा असंशया रुचिः अवति ॥

निरुक्तिः—तस्य भावः तस्वम्, अन्येन प्रकारेण इति अन्येया नास्ति कम्पो यस्यां सा अकम्पा,-अयसः विकारः इति श्रायसः । आय-सस्य अम्भः इति आयसाम्भः । आयसाम्भः इव इति आयसाम्भो-वत् । संरचासी मार्गः सन्यार्गः तस्मिन् सन्मार्गे । नास्ति संशयो बस्यां सा असंश्रया ॥ ११ ॥

अर्थ-तन्त्र (हितरूप) ये आप्त, आगम, तपस्वी ही हैं और नहीं हैं।ये आप्त आगम और तपस्वी इसही

१-तेषाम् आसागमतपोभृतां भावः स्वरूप इति तस्वम्।
"भाषे स्वतल्" ३।४।१३६ इति तव तयः। २-प्रकारे था ४।१।१३१
इति था तयः। ३-"हमादिभ्योऽज्"३।३।१२७ इति विकारे अञ्त्यः।
४-आयसाम्भसः इवेति आयसाम्भोवत् "तस्य" ३।४।१३५ इति
वत्। अथवा "सुप इवे" ३।४।१३३ इति वत्। अत रक्षकरण्डआवकाचारे उपासकाऽध्ययने शास्त्रे तस्वपदेन आसागमतपस्विनामेव प्रहणम्। इति सर्वाचन्तर्गत इदम् पदेन अंगुल्या
निर्देशेन ज्ञायते। नात्र जीवादीनां तस्वानां प्रहणम्। तेषां स्व
स्वरूपोपलक्षणं च तदेव यच्च उपरितनकारिकासु स्वामिमियक्तं स्वयम्।

स्वरूपवाले (लक्षणवाले) हैं अन्य शकारके नहीं हैं। इस प्रकार सन्मार्गमें तलवारके पानीके समान निष्कंप (निश्वल) होना सो असंश्वया रुचि है।। ११॥

इदानीं निष्काङ्क्षितत्वगुणं सम्यग्दर्शने दश्चयभाह — अनाकांकण अंगका बक्कण

कर्मपरवशे सान्ते, दुःखैरन्तरितोदये । पापबीजे सुखेऽनास्था, श्रद्धाऽनाकाद्शशणा स्मृता

'अनाकाङ्क्षणा स्मृता' निष्काङ्क्षित्रवं निश्चितम् । कासौं 'श्रद्धा'। कथभूता ? 'अनास्था' न नियते स्मास्था शारवतबुद्धिये-स्याम् । न स्रास्था अनास्था । तस्यां तथा वा श्रद्धा अनास्था श्रद्धा सा चाप्यनाकाङ्क्षणिति स्मृता । नत्र स्रानास्था ऽरुचिः ? 'छुखे' वैष-यिके । कथभूते ? 'कर्भपरवशे' कर्मायत्ते । तथा 'सान्ते' अन्तेन विनाशेन सह वर्तमाने । तथा 'दुखैरन्तरितोदये 'दुखैर्मानसशारी रे-रन्तरित उदयः प्रादुर्मावो यस्य तथा 'पापबीजे' पापोत्पत्तिकारणे । १२।

अन्वयः—सुखे अनास्या इति श्रद्धा अनाकाङ्क्षंणा स्मृता । कथंभूते सुखे ? कर्मपरवशे, पुनः ? सान्ते । पुनरपि दुखैरन्तिर-तोदये । पुनरपि पापवीजे ।

निरुक्तिः-न आरेथा अनास्था । कर्मणां परवश इति कर्मपर-

१-नास्ति काङ्क्षणा बांछा यस्या रुच्या सा अनाकाङ्क्षणा रुचिः। सांसारिकसुखेषु बाञ्छा न करोतीत्यर्थाः।

२-आङ्पूर्णक ष्ठा गतिनियुत्ती थोः "गावातः" २।३।१०३ इत्यनेन अङ् । आस्थायते निश्चीयते सा आस्था अद्धा ।

बशः तस्मिन् कर्मप्रवशे । अन्तेन सहितं सान्तं तस्मिन् सान्ते । अन्त-रितः उदयो यस्य तत् अन्तरितोदयम् । तस्मिन् श्रन्तरितोदये । पापस्य नीजं पापनीजं तस्मिन् पापनीजे ॥

अर्थ-सांसारिक सुर्खोंमें "स्थिरता नहीं है" एसी अद्भाकरना सो अनाकांक्षणा रुचि है, सो सांसारिक सुख कैसा है किमोंके अभीन है तथा नाशवन्त है और दुखरूप फलका है उदय (दुखोंकिर मिला हुवा है फल) जिसमें पापका बीज है (पापबन्धका कारण है)॥ १२॥

सम्प्रति निर्विचिकित्सागुणं सम्यग्दर्शनस्य प्रह्मपयन्नाइ-

निर्विचिकित्सा अंगका लहागा ।

स्वभावतोऽशुचौ काये, रत्नत्रयपवित्रिते। निर्जुगुप्सा गुणप्रीतिःमता, निर्विचिकित्सिता।१३

'निर्विचिकित्सिता मता' अभ्युपगता। कासी ? 'निर्जुगुप्सा' विचिकित्सामावः। क ? काये। किविशिष्टे ? 'खभावतोऽशुची' स्वरूपेणापवित्रिते। इत्यं भूतेऽपि काये 'रत्नत्रयपवित्रिते' रत्नत्रयेण पवित्रिते पूज्यतां नीते। कुतस्तथाभूते निर्जुगुप्सा भवतीत्याह — 'गुण-ग्रीतिः' यतो गुणेन रत्नत्रयाधारभूतमुक्तिसाधकत्वलक्षणेन ग्रीतिर्मनु-ष्यशरीरमेवेदं मोक्षसाधकं नान्यदेवादिशरीरमित्यनुरागः। ततस्तत्र निर्जुगुप्सेति॥ १३॥

अन्वयः-त्रतिनां काये निर्जुगुप्सा गुगाप्रीतिः निर्विचिकि-

त्सिता मता । कर्थ भूते काये स्वभीवतः अशुची पुनः रत्नत्रयप-वित्रिते ॥ १३ ॥

निरुक्तिः – निर्गता जुर्गुंप्सा यस्याः सा निर्जुगुप्सा । गुरोषु प्रीतिः गुराप्रीतिः । निर्गता विचिकित्सिता यस्याः सा निर्विचिकित्सिता । त्रयो अवयवाः यस्य तत् त्रयम् । रत्नानां त्रयम् रक्षत्रयम् । रत्तत्रयेरा पवित्रितेः इति रक्षत्रयपविवितः निर्मन् रक्षत्रयपवित्रिते ॥ १३॥

अर्थ--त्रतियोंके शरीरमें ग्लानि नहीं करना फिन्तु उनके चारित्रादिगुणोंमें भीति करना सो निर्विचिकि-रिसता रुचि जानना। कैसा है उनका शरीर श्वमावसे तो मिलन है किन्तु रत्नत्रयमे पवित्र है।। १३॥

१-स्वभावेनेति स्वभावतः। 'आद्यादिभ्यस्तिसः' श्राथाह् । 'तसेः' श्राशाह्य इत्याभ्यां तस् । २-गुप् धोः "कित्रगुप्तिजः सन् भिषज्यादिनिन्दाक्षमे" शशाह इति निन्दायां सन् । द्वित्वादिकार्धं पुनः "त्वात्" शशाह अनेन अत्यः स्त्रोलिङ्गे राप् च। 'जुगप्सा निन्दा ग्लानिरिति यावत्'। निर्गता नण्टा जुगुप्सा यस्याः यस्यां वा निज्नागुम्सा।

३-कित रेगापनयने घाः भिषज्यायां सन् तता भूते काले "तः" श्राश्०० इति कत्यः, इट् च । विगतं चिकित्सितमिति विचि-किरिसतं । निर्गत चिकित्सितं यस्या रुचेः सा निर्धिचिकित्सिता । चिकित्साया निषेशस्य निषेशो यस एतादृशो रुचिरित्यर्थाः।

४-पृयन्ते निर्दोवा जायन्ते प्राणिनः अनेन इति पवित्रः 'इत्रः द्वो देवते'' २।२।१७२ इति इत्र त्यः पवित्रः अर्हन् सः जातः मनसि आत्मनि वा अस्य स पवित्रितः।

अधुना सर्द्शनस्यामृददृष्टित्वगुणं भकाञ्चयनाह — अमृद्रदृष्टि अंगका लक्षण

कापथे पथि दुःखानां, कापथस्थेऽप्यसम्मतिः। असंपृक्ति रनुत्कीर्ति-रम्ढा दृष्टि रुच्यते॥१४॥

अमूढा दृष्टिरम्द्रत्वगुगाविशिष्टं सम्यग्दर्शनं । का १ 'अस-म्मितः' न विद्यते मनसा सम्मितिः श्रेयः साधनतया सम्मननं यत्र दृष्टौ । क १ 'कापथे' कुत्सितमार्गे मिथ्यादर्शनादौ । कथंभूते १ 'पथि' मार्गे । केषां १ 'दुःखानां' न केवलं तत्रैवासम्मितरिप तु 'कापथ थेऽपि' मिथ्यादर्शनाद्याधारेऽपि जीवे । तथा 'श्रसंपृक्तिः' न विद्यते सम्पृक्तिः कायेन नखन्छोटिकादिना श्रङ्गुलिचालनेन शिरोधूननेन वा प्रशंसा यत्र । 'श्रनुत्कीर्तिः' न विद्यते उत्कीर्तिरुत्कीर्तनं वाचा संस्तवनं यत्र । मनोवाकायैर्मिथ्यादर्शनादीनां तद्दतां चाप्रशंसाकरगाममृदं सम्यग्दर्शनमित्थाः ॥ १४ ॥

अन्वय:-कापथे अपि कापथस्थे असंमैति: असंपृक्ति: अनु-

१-सं पूर्वक मनु अवबोधने सं पूर्वक पृत्रोङ् संपर्वाने, उत्पू-र्वक इत आख्याने एभ्यः "स्त्रियां किः" शाहाट अनेन किः। "हन्म-न्यम् रम् नम् गम् वनतितनादेई सं किः"। ।।।।।।।३।६ इति उत्स्य मकारस्य खम्। "चोः कुः" ५।३।६५ इति चकारस्य ककारादेशः। भूति जूति सानि हेति कीर्तिः।" शाहाद इति ईरादेशः तस्य खम्। सम्मतिः सम्पुक्तिः इत्कीर्तिः इति पदानि सिद्धानि।

त्कीर्तिः सा गणधरैः अमृढा दृष्टिः उच्यते । कथंभूते कापथे, कथंभूते च कापथस्थे १ दुःखानां पथि ।

निरुक्ति:-कुत्सित: पन्थाः कापथ: तस्मिन् कापथे । कापथे तिष्ठति सः कापथस्थः तस्मिन् कापथस्थे । न संमितः असंमितः । न संपृक्तिः असम्पृक्तिः । न उत्कीर्तिः अनुत्कीर्तिः ।

अर्थ-कुमार्ग और कुमार्गियों सम्मति नहीं देना । उनसे संपर्क नहीं करना । उनकी प्रशंसा (तारीफ) नहीं करना, वह अमृदादृष्टि (अमृदा रुचि) है। कैसे हैं वे कुमार्ग और कुमार्गी ? दुःखों में पहुंचाने के मार्ग हैं।

अथोपगूहनगुणं तस्य प्रतिपादयन्नाह— उपगूहन अंगका लक्षण

स्वयं शुद्धस्य मार्गस्य, बालाशक्तजनाश्रयाम् । वाच्यतां यत्प्रमार्जन्ति, तद्वदन्त्युपग्रहनम् ॥१५॥

तदुपग्हनं वदन्ति । यस्त्रमाजिन्ति निराकुर्वन्ति प्रच्छादयन्ती-स्वर्थः । काम् १ 'वाच्यताम्' दोपम् । कस्य १ 'मार्गस्य' रत्नत्रयलक्षणस्य । किंविशिष्टस्य १ 'स्त्रयं शुद्धस्य' स्त्रभावतो निर्मलस्य । कथंभूतां १ 'बालाशक्तजनाश्रयाम् 'बालो ऽज्ञः श्रशक्तो त्रताबनुष्ठानेऽसमर्थः

१-नास्ति मूढं वैचिंन्त्यमुनमत्ता यस्यां द्रार्ट्या रहे या अमूढा । जिसके अम्दद्वाष्टि अंग है वह मिंध्याधर्मके प्रचौद्ध करनेवालोंके साथ भोजन पान नहीं करता और न उनके साथ प्रचारमें दान मान करता है।

स चासी जनश्च स आश्रयो यस्याः । श्रयमर्थः —हिताहितविवेकविकसं वताचनुष्ठानेऽसमर्थजनमाश्रित्यागतस्य रक्तत्रये तद्वति वा दोषस्य यत् अच्छादनं तदुपग्हनमिति॥ १५॥

अन्वयः —यन् मार्गस्य वाष्यतां प्रमाजिन्ति तत् उपगृहैनं तदन्ति कथम्भूतस्य मार्गस्य १ स्वयं शुद्धस्य । कथंभूतां वाच्यताम् १ वाला-शक्तजनाश्रयाम् ॥

निरुक्ति:-खयं च यः शुद्धः स्वयं शुद्धः तस्य स्वयंशुद्धस्य। बालाश्च श्रशक्ताश्च ये जनाः ते बालाशक्तजनाः तेषु बालाशक्तजनेषु आश्रयो यस्याः सा बालाशक्तजनाश्रया, तां बालाशक्तजनाश्रयाम् ॥

अर्थ-जिस हेतुसे मोक्षमार्गमें आई हुई किंवदन्ती दूर की जाती है उस हेतुको उपगृहन अंग कहते हैं। केसा है वह मोक्षमार्ग हो स्वयं ही शुद्ध है। और कसी है वह किंव-दन्ती है जो कि अज्ञानी और असमर्थ जनोंके आश्रयसे हुई है।

अथ स्थितीकरणगुणं सम्यग्दर्शनस्य द्शियनाह — स्थितीकरण श्रंगका लक्ष्ण ।

दरीनाचरणाद्वापि, चलतां धर्मवत्सलैः । प्रत्यवस्थापनं प्राज्ञैः, स्थितीकरणमुच्यते ॥१६॥

१-उपेत्य गुह्यते संवियते प्रमार्ज्यते अनेन हेतुनेति उपगूहनम् गुहूञ् संबरणे धोः "करणाधारे चानट्" २।३।११२ इति अनः 'नोाहरुहूञ्' ४।४।८७ इति उकारस्य ऊकारः। 'स्थितीकरणम्' वस्थितस्य दर्शनादेशकितस्य स्थितं क्रियते स्थितीकरणमुख्यते । कैः १ प्राज्ञैस्तद्विषक्षणैः । किं तत् १ प्रस्थव-स्थापनं दर्शनादौ पूर्ववत् पुनरप्यवस्थापनं । कैषां १ 'चलताम्' कस्मात् दर्शनावरणादापि । कैस्तेषां प्रत्यवस्थापनम् १ 'धर्मवत्सलैः' धर्मवासस्ययुक्तैः ॥ १६ ॥

अन्वयः—तत प्रांक्षेः स्थितीकरग्राम् उच्यते । तत् किम्? यत् दर्शनात् वा अपि चरग्रात् चलतां जीवानां धर्मवत्सं देः प्रत्यवस्थापैनम्। निरुक्तिः—धर्मे धर्मस्य वा वत्सलाः धर्भवत्सलाः तैः। प्रज्ञा विद्यते येषु प्राज्ञाः तैः प्राज्ञैः। अस्थितं स्थितं क्रियते इति स्थितीकर्रग्राम्।

अर्थ-वह अतज्ञानियोंने स्थितीकरण कहा है, जो कि सम्यग्दर्शनसे वा सम्यक्चारित्रसे डिगते हुओंका धर्म-मेमियोंद्वारा फिरसे धर्ममें स्थापन करना है॥ १६॥

अथ बारसल्यगुणम्बरूपं दर्शने प्रकटयन्नाह— बारसल्य श्रंगका छन्नाए ।

स्वयूथ्यान्त्रति सद्भाव, सनाथापतकैतवा । प्रतिपत्तिर्यथायोग्यं, वात्सल्यमभिलप्यते ॥१७॥

१-प्रति अव पूर्वकाद् णिजन्तात् प्टा धोः "होव्हीरोक्सूट्यः चिक्ष्माय्यातां पुग्णावेष्" पाराधर इति पुगागमः तत अनः त्यः। २-वत्सः स्नेहोऽस्ति येषु ते बत्सहाः। ३-'प्रक्षाश्चद्धार्चावृत्तेणः' धाराप्त इति णत्यः। ४-'फ्रम्बस्तिज्योगेऽतसत्त्वे संपत्तरि विवः धाराद्ध इति विवः। 'अस्य फेक्क्यौ" पारार्पपः इति अकारस्य ईकारः। 'बात्सल्यं' सधर्मिणि स्नेहः । 'अभिक्षप्यते ' प्रतिपाषते । कासौ ? 'प्रतिपत्तिः' पृजाप्रशंसादिरूपा । क्यं ? ' यथायोग्यम् ' योग्यानतिक्रमेणा अंजलिकरणाभिमुखगमनप्रशंसावचनोपकरणसम्प्रदानादिलद्मणा । कान् प्रति ? 'खयूध्यान्' जैनान् प्रति । क्यंभूता 'सद्भावसनाथा' सद्भावेनावक्रतया सहिता चित्तपूर्विकेत्यर्थः । अत एव 'अपेतकैतन्ना' अपेतं विनष्टं कैतनं माया यस्याः ॥ १७ ॥

अन्वयः - खयूथ्यान् प्रति यथायोग्यं प्रतिपत्तिः बात्सल्यम् अभिलप्यते । कयंभूताः प्रतिपत्तिः ? सद्भावसनाथा । पुनः अपेतकैतना

नि रुक्तिः - खस्य यूथे भनाः खयूथ्याः तान् खयूथ्यान् । सद्भानेः सनाथा सद्भावसनाथा । अपेतः कैतवो यस्या वा यस्यां सा अपेतकैतवा । ये ये योग्याः इति यथायोग्यम् । वत्ससस्य मानः कर्म वा वात्सरूर्यम् । अभितः लन्यते इति अभिन्धियते ॥ १७ ॥

अर्थ-अपने यूथवालोंका (धार्मिक भाइयोंका) यथा-

१-स्वय्थ्यान् प्रति अत "भागे चानुप्रतिपरिणा" १।४।१४ इत्यनेन सम्बन्धे द्वितीया। सधर्माणां भद्राणां भध्यानां सत्कार-पुरस्कारः इति भावः। २-अप गि पूर्वेक इण् धाः कः त्यः। वसे "कः" १।४।१२५ इति पूर्व प्रयोगः। ३-योगाय प्रभवेष धोग्याः "योग्यकार्मृके" ३।४।११८ इति यः त्यः। "पुनः यावद्य-धौवानिवे" १।३।६ इति हसः। ४-यत्सः स्नेहे। विद्वयते येषां ते वत्सलाः तेषां भावः कर्म वा वात्सल्यम्। कर्मकारके वा विभक्ती। ५-अभि पूर्वेक लपध्यकायां वाचि धोः कर्मणि लस् "गे यक्" २।१।८० इति यक्। "डी" १।२।७ इति लटः स्थाने दः।

योग्य आदर करना सो बात्सच्य अङ्ग कहा जाता है। कसा है वह आदर ? अच्छे भावोंसे सहित है और कपट भावोंसे रहित है।। १७॥

अथ प्रभावनागुणस्वरूप दर्शनस्य निरूपयनाह— प्रभावना अङ्गका उत्तरा

अज्ञानतिमिरव्याप्ति,मपाकृत्य यथायथम्। जिनशासनमाहात्म्य प्रकाशः स्यात्त्रभावना ।१८।

'प्रभावना' स्यात् । कासी ? 'जिनशासनमाहात्म्यप्रवाशः' जिनशासनस्य माहात्म्यप्रकाशस्तु तपोज्ञानाचितशयप्रकटीकरणम् । कथम् ? 'यथायथं' स्नवनदानपूजाविधानतपोमन्त्रतंत्रादिविषये आत्मशक्त्यनितक्रमेण । किं कृत्वा 'अप.कृत्य' निराकृत्य । कां ? 'अज्ञानतिमिरन्याप्तिम्' जिनमतात्परेषां यत्स्नपनदान।दिविषयेऽज्ञान- मेव तिमिरमन्धकारं तस्य व्याप्ति प्रसरम् ॥ १८॥

अन्वयः-श्रज्ञानितिमिरव्याप्तिम् त्र्यपाकृत्य यथायथं जिनशासन-माहास्यप्रकाशः प्रभावना स्यात् ॥

१-अझानं मिध्यात्वम् । तिमिरमिव स्वपरतत्त्वावगमे प्रति-बन्धकत्वात् । तस्य या लेकिषु विक्तृतिः तां दूरीहृत्य झानेन जैनतत्त्वीपदेशेन महोंपासादिपरीपहोपसर्गविजयिका तपसा काम भोगेषु विरागतया च साधनेन रस्त्रत्यं प्रभाव्यते प्रकाश्यते सा प्रभावना रुचिः भवति । प्र पूर्वक भू सत्तायां थाः णिजन्तात् "ण्यास्विच्छ्रन्थि घट्टिबन्दोऽनः" । २।३।६४। इति भावे स्रोलिङ्गे अनः त्यः । अजाद्यतां टाप् । ३।१।४ इति टाप्। निरुक्तिः अज्ञानम् एव तिम्ब्रम् अज्ञानतिमिरम् । श्रद्धानति-मिरस्य व्याप्तिः इति अज्ञानतिमिरव्यप्तिः ,ताम् । यथा अनतिऋस्य वर्तते इति यथाययम् । जिनस्य शासनं जिनशासनम् । जिनशासनस्य माहात्म्यं जिनशासनमाहात्म्यम् । जिनशासनमाहात्म्यस्य प्रकाशः इति जिनशासनमाहात्म्यप्रकाशः ।।१८॥

अर्थ-अज्ञान अन्धकारको द्र कर यथार्थ प्रापित विरोध रहित ऐसे जिनशासनके महत्त्वका प्रगट करना सो प्रभावना अंग है।।

इदानी मुक्तिनिःशङ्कितत्वाद्यष्टगुणानां मध्ये कः केन गुणेन प्रधानतया प्रकटित इति प्रदर्शयन् श्लोकद्वयमाह—

> इन अंगोंके पालन करनेवाले ऐतिहासिक प्रसिद्ध पुरुषोंकी ब्यादर्शनीय नामाविक कहते हैं।

तावदञ्जनचौरोऽङ्गे, ततोऽनन्तमितः स्मृता । उद्दायनस्तृतीयेऽपि, तुरीय रेवती मता ॥१९॥ तता जिनेन्द्रभक्तोऽन्यो, वारिषेणस्ततः परः । विष्णुश्चवज्जनामा च, शेषयोर्हक्ष्यतां गतौ॥२०॥

तावच्छन्दः क्रमवाची, सम्यग्दर्शनस्य हि निःशङ्कितत्वादीन्य-ष्टाङ्गान्युक्तानि तेषु मध्ये प्रथमे निःशङ्कितत्वेऽङ्गस्वरूपे तावञ्चस्यतां दृष्टान्ततां गतोऽञ्जनचीरः स्मृतो निश्चितः । द्वितीयेङ्गेऽ निष्कां-चितत्वे ततोऽञ्जनचीरादन्याऽनन्तमतिर्शस्यतां गता मता । तृतीयेंऽगे निर्विचिकित्सत्वे उद्दायनो छद्यतां गतो मतः। तुरीये चतुर्थेऽक्रे अम्बद्धित्वे रेवती बच्चतां गता मता! ततस्तेम्यश्चतुर्थेभ्योऽन्योः जिनेन्द्रभक्तः श्रेष्ठी उपगृहने बच्चतां गतो मतः। ततो जिनेन्द्रभक्तात् परो वारिषेणः स्थितीकरणे बच्चतां गतो मतः। विष्णुश्च विष्णु-कुमारो वजनामा च वजनुमारः शेषयोवीत्सल्यप्रभावनयोर्बच्चतां गतौ मतौ। गता इति बहुवचननिर्देशो दृष्टान्तभूतोक्तात्मव्यक्तिबद्धन्त्वापेक्षया।।१९।२०॥

अन्वयः - तावत् अंगे अंजनेचौरैः । ततः अनन्तमितः स्मृता । तृतीये अंगे उदायनः, अपि तुरीये अंगे रेवती मता । ततः पश्चमे अंगे जिनेन्द्रभक्तः ततः परः अन्यो वारिषेशाः । शेषयोः सप्तमाष्ट-मांगयोः विष्णुः च वजनामा, लच्येतां गतौ ॥

निरुक्तिः -अञ्जनरचासी चीररच अञ्जनचीरः ॥१९।२०॥। अर्थ--उपर कहे अनुसार सम्यक्त्वके आठ अंगोंमें

१-चुराशीलमस्येति चीरः। "छतादेरज्" ३।३।२१७ इत्यज् । २-त्रयाणां पुरणं तृतीयम् "त्रे स्तृ च" ४।१।८ इति ति शब्दस्य तृ आदेशः तीयः त्यश्च। ३-चतुण्णां पुरणं तृरीयम् "छयी च सं च" ४।१।७ इति छ त्यः चकारस्य च स्तम्। ४-वारी गजवन्थन-भुवि सेना यस्य सः वारिषेणः "एत्यगः" ५।४।८७ इति मूर्धान्य वकागदेशः "प्राक्पदस्थात्स्वी" ५।४।१००। इति णकारादेशश्च। ५-लक्षयितुं निर्देष्टुमुदाहतुं योग्या अर्हाः समर्था इति लक्ष्या आदर्शनोयाः "तृज्ञ्याश्चाहें" २।३।१६०। इति य त्यः तेषाः भावे। लक्ष्यता ताम्त्या।

जो मसिद्ध हुवे हैं वे क्रमसे इस मकार हैं। प्रवम अंगमें अंजनचोर। दूसरे अंगमें अनंतमति। तीसरेमें उद्दायन राजा तथा चतुर्थमें रेवती राणी मसिद्ध हुई है। पांचवे अंगमें जिनेन्द्रभक्त उसके आगेके अंगमें वारिषेण राजा बाकी सातवे और आठवे अंगमें विष्णुकुमार आर वज्ज-कुमार ॥१९।२०॥

तत्र निःश्रङ्कितत्वेऽञ्जनचोरो दृष्टान्ततां गतोऽस्य कथेयम्

यथा धन्वंतरिविश्वलोमी सुकृतकर्मवशादमितप्रभविद्युत्प्रभदेवी संजाती चान्योन्यस्य धर्मपरीक्षणार्थमत्रायाता । ततो यमदग्निस्ताभ्यां तपसक्षालितः । मगधदेशे राजगृहनगरे जिनदत्तश्रेष्ठी कृतोपवासः कृष्णचतुर्दश्यां रात्रे। स्मशाने कायोत्सर्गेण रिथतो दृष्टः । ततोऽमित-प्रभदेवेनोक्तं दूरे तिष्ठन्तु मदीया मुनयो ८मुं गृहस्यं ध्यानाचालयेति, ततो विद्यत्प्रभदेवेन।नेकघा कृतोपसर्गीपि न चित्ततो ध्यानात् । ततः प्रभाते मायामुपसंहृत्य प्रशस्य चाकाशगामिनी विद्या दत्ता । तस्मै कथितं च तत्रेयं सिद्धाऽन्यस्य च पंचनमस्काराचेनाराधनविधिना सेत्स्यतीति । सोमदत्तपुष्पवदुकेन चैकदा जिनदत्तश्रेष्ठी पृष्टः क भवान् प्रातरेवोत्थाय त्रजतीति । तेनोक्तमकृत्रिमचैत्यालयबन्दनाभिक्त कर्तुं त्रजामि । ममेत्थं विद्यालाभः संजात इति कथिते तेनोक्तमः । मम बिद्यां देहि येन त्वया सह पुष्पादिकं गृहीत्वा बन्दनाभिक्तं करोमीति। ततः श्रेष्ठिना तस्योपदेशो दत्तः। तेन च कृष्णचतुर्दश्यां रमशाने वटवृक्षपूर्वशाखायामध्योत्तरशतपादं दर्भशिक्यं बन्धियत्वा तस्य तले तीच्यासर्वशसाययूर्वमुखानि धृत्वा गन्धपुष्पादिकं दस्वा शिक्यमध्ये

प्रविरय पष्टोपवासेन पंचनमस्कारानुचार्य छुरिकयैकैकं पार्द छिन्द-तांऽघो जाञ्बल्यमानप्रहरणसमूहमालोक्य मीतेन तेन संचितितं, यदि श्रेष्टिनो वचनमसत्यं भवति तदा मरगं भवतीति शङ्कितमना वारं वारं चटनोत्तरणं करोति । एतस्मिन् प्रस्तावे प्रजापालराज्ञः वनकराज्ञी-हारं दृष्ट्वाऽञ्जनसुन्दर्भा विलासिन्या रात्रावागतोञ्जनचौरो भिषतः यदि में कनकराक्या हारं ददासि तदा भत्ती खं नान्यथेति । ततो गत्वा रात्री हारं चोर्रायत्वाऽञ्जनचोर त्र्यागच्छन् हारोद्योतेन ज्ञातोंऽगरक्षः कोदृपालैश्व घृयमागा। हारं त्यक्ता प्रगारय गतः, वटतले वटुकं दृष्ट्वा तस्मानमेत्र गृहीत्वा निःशङ्कितेन तेन विधिनैकवारेगा सर्व-शिक्यं छिन्नं रास्नोपरि पतितः सिद्धया विद्यया भिणत ममादेशं देहीति । तेनोक्तं जिनदत्तश्रेष्टिपार्श्वे मां नयेति । ततः सुदर्शनमेरुचैत्याजये जिनदत्तस्याग्रे नीत्वा स्थितः (धृत:) । पूर्ववृत्तान्तं कथियत्वा तेन भिगतं यथेयं सिद्धा भवदुपदेशेन तथा पन्लोकसिद्धावप्युपदेहीति । ततश्चारगमुनिसन्निधा तपो गृहात्वा कैलाशे केवलमुत्पाच मोक्ष गतः॥१॥

निःकांक्षितत्वेऽनन्तनती दृष्टान्तोऽस्याः कथा।

श्रद्धरो चपानगर्या राजा वसुवर्धनो राज्ञी लह्मीमती । श्रेष्टी प्रियदत्तस्तद्भार्या अंगवती पुत्र्यनंतमती । नन्दीश्वराष्ट्रम्यां श्रेष्टिना धर्मकीत्याचार्यपादम् ले ऽष्टिदिनानि हहाचर्य गृहीतम् । क्रीडयाऽनंतमती च ग्राहिता । अन्यदा संप्रदानकालेऽनंतमत्योक्तं-तात ! मम त्वया ब्रह्मचर्य दापितमतः कि विवाहेन ! श्रेष्टिनोक्तं क्रीडया मया ते ब्रह्मचर्य दापितम् । ननु तात ! धर्मे ब्रते का क्रीडा । ननु पुत्रि ! नंदीश्वरा-

ष्टिदनान्येव त्रतम् तव न सर्वदा दत्तम् । सोवाच ननु तथा भद्वारकैर-विवित्तात्वादिति । इष्ट् जन्मनि परिगायने मम निवृत्तिरस्तीत्युक्ता सकबकलाविज्ञानशिक्षां कुर्वन्ती स्थिता यौवनभरे चैत्रे निजोद्याने बान्दोळयन्ती विजयार्धदिताणेश्रेणिकिन्नरपुरविद्याधरराजेन कुंडलमंडि-तनाम्ना सुकेशीनिजभार्यया सह गगनतले गन्छता दृष्टा । किमनया विना जीवितेनेति संचिन्त्य भार्यो गृहे भृत्वा शीव्रमागत्य विलपन्ती तेन सा नीता । आकाशे गच्छता भार्यो दृष्ट्वा भौतेन पर्यालघुविद्याः सम्पर्य महारज्यां मुक्ता । तत्र च तां रुदन्तीमालोक्य मीमनाम्ना मिल्लराजेन निजपल्लिकायां नीत्वा प्रधानराज्ञीपदं तब ददामि मामि-च्छेति भगित्वा रात्रावनिच्छर्ती भोक्तुमारब्धा । व्रतमाहात्म्येन वन-देवतया तस्य ताडनाद्यपसर्गः कृतः । देवता काचिदियमिति मीतेन तेनावासितसार्थपुष्पकनाम्नः सार्थवाहस्य समर्पिता । सार्थवाहो लोमं दर्शिया परिखेतुकामो न तया वाञ्चितः। तेन चानीयायोध्यायां कामसेनाकुद्दिन्याः समर्पिता, कथमपि वेश्या न जाता। ततस्तया सिंहराजस्य राज्ञो दर्शिता तेन च रात्रौ हठात् सेवितुमारन्था । नगरदेवतया तद्भतमाहात्म्येन तस्योपसर्गः कृतः । तेन च भीतेन गृहानि:सारिता। रुदती सखेदं सा कमलश्रीक्षान्तिकया श्राविकेति मत्वा ऽतिगौरवेगा धृता । अयानंतमतीशोकविरमरगार्थे प्रियदत्तश्रेष्ठी बहुसहाबो बन्दनामार्क्तं कुर्वन्नयोध्यायां गतो निजस्यालकजिनदत्त्रश्रे-ष्ठिनो गृहे सन्ध्यासमये प्रविष्टो रात्रौ पुत्रीहरणवाती वश्यतवान्। प्रभाते तस्मिन् बन्दनाभिक्तं कर्तुं गते अतिगौरवितप्रार्घूणकिनिर्मितः रसवर्ती कर्त गृहे चतुष्कं दातं कुराजा कमलश्रीक्षान्तिकाया श्राविका

जिनदत्तभार्यया आकारिता। सा च सर्व कृत्वा वसितकां गता। वन्दनाभिक्तं कृत्वा आगतेन प्रियदत्तश्रेष्टिना चतुष्कभाकोक्यानंतमिति स्मृत्वा गह्नरितहृदयेन गद्गदितवचनेनाश्रुपातं कुर्वता भिण्तिम्। यया गृहमगडनं कृतं तां मे दश्येति। ततः सा आनीता तयोश्च मेलापके जाते जिनदत्तश्रेष्टिना च भहोत्सवः कृतः। अनन्तमत्या चोकः—तात! इदानीं मे तपो दापय दृष्ट्यनेकस्मिन्नेव भन्ने संसारवैचित्र्यमिति। ततः कमलश्रीक्षान्तिकापार्थे तपो गृहीत्वा बहुना कालेन विधिना मृत्वा तदातमा सहस्नारकृत्ये देवो जातः॥ २॥

निर्विचिकित्सिते उद्दायनो दृष्टान्तोऽस्य कथा।

एकदा सोधर्मेन्द्रेश निजसभायां सम्यक्त्वगुशा व्यावशायता भरते बसदेशे रीरकपुरे उद्दायनमहाराजस्य निर्विचिकि क्रिया प्रशंसिन्तस्तं परीक्तितं बासवदेव उद्दुम्बरकुष्ठकृषितं मुनिरूपं विकृत्य तत्त्येव हम्ये विधिना स्थित्वा सर्वमाहारं जनं च मायया मक्त्यित्वाऽतिदुर्गन्धं बहुवमनं कृतवान् । दुर्गंधभयानष्टे परिजने प्रतीच्छतो राइस्तदेव्याश्च प्रभावत्या उपिर छिदितम्, हा हा ! विरुद्ध आहारो दत्तो मयेस्यात्मानं निन्दयनस्तं च प्रक्षाल्यतो मायां परिहृत्य प्रकटीकृत्य पूर्ववृत्तान्तं कथ-यित्वा प्रशस्य च तं, खर्गं गतः । उद्दायनमहाराजो वर्धमानस्वामि-पादमूते तपो गृहीत्वा मुक्तिं गतः । प्रभावती च तपसा व्रह्मस्वर्गे देवो बभूव ॥ ३ ॥

अमृददृष्टित्वे रेवती दृशानतो ८स्य कथा । विजयार्धदिक्षिणश्रेषयां मेवकूटे नगरे राजा चन्द्रप्रमः चन्द्रशेखरः

पुत्राय राज्यं दत्वा परोपकारार्थं वन्दनाभक्त्यर्थं च कियतीर्विद्या दधानो दिक्तग्रमधूरायां गत्वा गुप्ताचार्यसमीपे तुक्कको जातः। तेनैकदा बन्दनाभक्त्यर्थमुत्तरमथुरायां चित्रतेन गुप्ताचार्यः पृष्टः । किं कत्य कथ्यते ? भगवतोक्तं सुत्रतमुनेर्वन्दना बरुग्धराजमहाराज्ञीरेवत्या आ-शीर्वादरच कथनीयः। त्रिःपृष्टेनापि तेन एतावदेवोक्त । ततः सुक्रके-नोक्तं । भन्यसेनाचार्यस्यैकादशांगधारिगो ऽन्येषां नामापि भगवान् न गृह्वाति तत्र किंचित्कारणं भविष्यतीति सम्प्रधार्य तत्र गत्वा सुवत-मुनेभेद्वारकीयां वन्दनां कथयित्वा तदीयं च विशिष्टं वात्सस्य दृष्ट्वा भन्यसेनवसतिकां गतः । तत्र गतस्य च भन्यसेनेन संभाषणमपि न कृतं । कुण्डिकां गृहीत्वा, भव्यसेनेन सह वहिर्भूमि गत्वा विकुर्वेणया हरितकोमलतृगांकुरच्छनो मार्गोऽग्रे द्रार्शतः तं दृष्ट्वा "श्रागमे विलैते जीवाः कथ्यन्ते" इति भिणात्वा तत्रारुचि कृत्वा तृगाोपरि गतः शौच-समये कुण्डिकायां जलं नास्ति तथा विकृतिरच क्वापि न दरयतेऽतोऽ त्र खन्छसरोवरे प्रशस्तमृश्विकया शौचं कृतवान् । ततस्तं मिध्यादिष्ट ज्ञात्मा भव्यसेनस्याभव्यसेननाम कृतम् । ततोऽन्यस्मिन् दिने पूर्वस्यां दिशि पद्मासनस्थं चतुर्भुखं यंज्ञोपवीताद्यपेतं देवासुरवन्धमान ब्रह्मरूपं दर्शितम् । तत्र राजादयो भन्यसेनादयरच जना गताः । रेवती त कोऽयं ब्रह्मनाम देव: इति भिण्तिवा लोकै: प्रेर्यमाणापि न गता । एवं दक्षिगास्यां दिशि गरुडारूढं चतुर्भुजं च गदाशंखादिधारकं वासु-देवरूपं, पश्चिमायां दिशि रूषभारूढं सार्धचन्द्रजटाजूटगौरीगरा।-पेतं शंकररूपम् , उत्तरस्यां दिशि समवशरगामध्ये प्रातिहार्याधकोपेतं पुरनरविद्याधरमुनिवृन्दवन्चमानं पर्यकस्थितं तीर्थकरदेवरूपं दर्शितम्।

तत्र च सर्वलोका गताः रेवती तु लोकैः प्रेर्यमास्तापि व गता। नवेव बासुदेवाः, एकादरीव रुद्धाः, चतुर्विशतिरेव तीर्यंकरा जिनागमे कथिताः। ते चातीताः कोप्ययं मायाबीत्युक्तवा स्थिता। अन्ये दिने चर्यावेलायां व्याधिद्धीर्यशरीरसुद्धाकरूपेया रेवतीगृद्धप्रतोजीसमीपमामं मायाम्च्छ्या पतितः। रेवत्या तमाकर्ण्यं भक्त्योत्थाप्य नीत्वोप्यामं कृत्वा पृथ्यं कारियतुमारन्धः। तेन च सर्वमाहारं भुक्त्वा दुर्गन्धन्वानं कृतम्। तदपनीय हा ! विरूपकं मयाऽपथ्यं दत्तमिति रेवत्या वचनमाकर्ण्यं तेषां मायासुपसंहत्य तां देवीं वन्दयित्वा गुरोराक्षिवीदं पूर्ववृत्तानंत कथित्वा लोकमध्ये तु अमृददृष्टित्वं तस्या उत्थेः प्रशस्य स्वास्थानं गतः। वरुगो राजा शिवकीर्तिपुत्राय राज्यं दत्वा तपो गृहीत्वा माहेन्द्रस्वर्गे देवो जातः। रेवत्यपि तपः कृत्वा ब्रह्मस्वर्गे देवो बसूव।। ४॥

उपगृहने जिनेन्द्रभक्तो दृष्टान्तो ऽस्य कथा--

सुराष्ट्रदेशे पाटलिपुत्रनगरे राजा यशोधरो राज्ञी सुसीमा पुत्रः सुवीरः सप्तन्यसनाभिभूतस्तथाभूततस्करपुरुषसेत्रितः । प्रवेदेशे गौडिविषये ताम्जितनगर्यो जिनेन्द्रभक्तश्रेष्ठिनः सप्तत्वश्रासादोपिर बहुरक्षकोपयुक्त पार्श्वनाथप्रतिमाञ्चत्रत्रयोपिर विशिष्टतरानर्ध्यवैद्ध्यमणि पारंपर्येणाक्ष्य्ये लोभात्तेन सुवीरेण निजपुरुषाः पृष्टाः तं मणि किं को ऽप्यानेतुं शक्तोः उस्तीति । इन्द्रमुकुटमणिमप्यहमानयामीति गलगर्जितं कृत्वा सूर्यनामा चौरः कपटेन जुक्को भूत्वा अतिकायक्लेशेन प्रामनगरक्षोभं कुर्वासः कमेस ताम्रलिसनगरीं गतः। तमाकर्य्य गत्वाऽऽलोक्य वन्दिल्या संभाष्य प्रशस्य जुमितेन जिनेन्द्रभक्तिश्रेष्ठिना नीत्वा वार्श्वनाथदेवं संभाष्य प्रशस्य जुमितेन जिनेन्द्रभक्तिश्रेष्ठिना नीत्वा वार्श्वनाथदेवं

दर्शयत्वा मायया अनिच्छन्निप सं तत्र मिण्रिक्तो धृतः । एकदा खुक्षक पृष्ट्वा श्रेष्ठी समुद्रयात्रायां चित्तो नगराद्विहिनिर्गत्य स्थितः । स चौरचुक्कको गृहजनमुपकरणनयन्वयप्र झात्वा अर्थरात्रे तं मिण्रि गृहीत्वा चित्तः । मिण्रितेजसा मार्गे कोष्ट्रपार्छेदेष्टो धर्तुमारच्धः । तेम्बः प्रश्रायतुमसमर्थः श्रेष्ठिन एव शर्गा प्रविष्टो मां रक्ष रक्षेति चोष्ट्वान् । कोष्ट्रपानां कलकत्वमाकर्ण्य पर्यात्तोच्य तं चौरं झात्वा दर्शनोपहास-प्रच्छादनार्थं भिण्रितं श्रेष्ठिना—मद्भचनेन रत्नमनेनानीतिमिति विद्धपकं भवद्धः कृतं यदस्य महातपित्वनरचौरोद्धोषणा कृता । ततस्ते तस्य प्रमाणं कृत्वा गताः । स च श्रेष्टिना रात्रै। निर्घाटितः । एवमन्येनापि सम्यग्रहिना असमर्थाञ्चानपुरुषादागतदर्शनदोषस्य प्रच्छादनं कर्तव्यम् ।

स्थितीकरणे वारिवेणो दृष्टान्तो ऽस्य कथा-

मगधदेशे राजगृहनगरे राजा श्रेशिको राज्ञी चेलिनी पुत्रो वारिषेशः उत्तमश्रावकः चतुर्दश्यां रात्रौ कृतोपनासः रमशाने कायोरसर्गेश स्थितः । तस्मिनेत्र दिने उचानिकायां गतया मगधसुन्दरीविला-सिन्या श्रीकीर्तिश्रेष्ठिन्याः परिहितो दिव्यो हारो दृष्टः । ततस्तं दृष्ट्वा किमनेनासङ्कारेश विना जीवितेनेति संचिन्य शय्यायां पतिवा सा स्थिता । रात्रौ समागतेन तदासक्तेन विद्युचोरेशोक्तं—प्रिये ! किमेवं स्थिता। रात्रौ समागतेन तदासक्तेन विद्युचोरेशोक्तं—प्रिये ! किमेवं स्थिता। रात्रौ समागतेन तदासक्तेन विद्युचोरेशोक्तं—प्रिये ! किमेवं स्थितासीति । तयोक्तं—श्रीकीर्तिश्रेष्ठिन्या हारं यदि मे ददासि तदा जीवामि व्यं च मे भर्ता नान्यथेति श्रत्वा तां समुदीर्य अर्धरात्रे गत्वा निजकीशक्तेन तं हारं चोरियत्वा निर्मतः । तदुचोतेन चौरो ऽयिनित ज्ञात्वा गृहरक्षकैः कोष्टपाक्षेश्व व्यवसामा प्रवायितुमसमर्था वारिषेशा-कुमारस्याप्रे तं हारं भृत्वा ऽदृश्यो भृत्वा स्थितः । कोष्टपाक्षेश्व तं

तथाखोक्य श्रेखिकस्य कथितम्-देव ! वारिषेखाश्चौर इति । तं श्रुत्वा तेनोक्त-मूर्बस्यास्य मस्तकं गृह्यतामिति । मातंगेन यो ऽसिः शिरो-प्रहणार्थं बाह्तिः स कण्ठे तस्य पुष्पमाना वभूत्र । तमतिशयमाकार्यः श्रेणिकेन गत्वा वारिषेशाः समां कारितः। लन्धाभयप्रदानेन विद्यु-चीरेख राष्ट्रो निजनृतान्ते कथिते बारिबेखो गृहे नेतुमारन्यः । तेन बोक्तं मया पासिपानसा भोतन्यमिति । ततो ऽसा सूतसेनमुनिसमीपे मुनिरभूत्। एकदा राजगृहसमीपे पञासकृटम्रामे चर्यायां स प्रविष्टः । तत्र श्रेखिकस्य यो ऽग्निभृतिर्मन्त्री, तत्पुत्रेख पुष्पडालेन स्थापितं चर्या कारियत्वा स सोमिक्कां निजभार्या पृष्ट्वा प्रभुषुत्रत्वाद्वाळसिख-त्वाच स्तोकं मार्गानुबजनं कर्त् वारिषेणेन सह निर्गतः। आत्मनो च्याघुटनार्थं क्षीरवृक्षादिकं दर्शयन् मुहुर्मुहुर्बन्दनां कुर्वन् हर्रते धृत्वा नीतो बिशिष्टधर्मश्रवरां कृत्वा बैराग्यं नीत्वा तपो ब्राहितोऽपि सो-भिन्नां न विस्मरति । तौ द्वाविप द्वादशक्षीिं तीर्थयात्रां कृत्वा वर्ध-मानखामिसमवशरणं गती । तत्र वर्धमानस्वामिनः पृष्ठिव्यारच सम्ब-निषगीतं देवैगीयमानं पुष्पडालेन श्रुते । यथा

"महल, कुषेली दुम्मनी नाहे पनिसिय एण।(नाहेय वसियएण) कह जीवे सह घणियघर उच्झते हियएण॥"

एतदात्मनः सोमिह्नायाश्च संयोज्य उत्कण्ठितरचितः । स वारि-वेषोन ज्ञात्वा स्थिरीकरणार्थं निजनगरं नीतः । चेळिन्या तौ दृष्ट्वा वारिषेशाः किं चारित्राचलितः ? आगच्छतिति संचिन्त्य परीक्षणार्थं सरा गवीतरागे दे आसने दत्ते । वीतरागासने वारिषेणेनोपविश्योक्तं मदी-यमन्तः पुरमानीयतां ततश्चेळिन्या महादेन्या द्वात्रिंशद्भार्याः साळ्का- रा आनीता । तनः पुष्पडालो वारिषेगोन भगितः-स्त्रियो मदीयम् युव-राजपदं च त्वं गृहाण । तन्छूत्वा पुष्पडालो स्रतीवलिजतः परं वरा-ग्यं गतः परमार्थेन तपः कर्तुं लग्न इति ॥ ६ ॥

वात्सरये विष्णुकुमारी दृष्टान्तोऽस्य कथा—

अवन्तिदेशे उज्जयिन्यां श्रीवमी गजा तस्य बलिर्बृहस्पति: प्ररुहादो नमुचिरचेति चत्वारो मंत्रिणः । तत्रैकदा समस्तश्रुताधारो दिन्यज्ञानी सप्तरातमुनिसमन्बितोऽकम्पनाचार्य आगत्योद्यानके स्थितः स्तसंघश्च बारितः राजादिकेऽप्यायाते केनापि जल्पनं न कर्तव्यमन्यथा समस्तसंघस्य नाशो भविष्यतीति । राज्ञा च धवलगृहास्थितेन पूजा-इस्त नगरीजनं गच्छन्तं दृष्ट्वा मैत्रिणाः पृष्टाः कायं लोकोऽकालयात्रायां गच्छतीति। तैरुकं क्षपणका बहवो बहिरुद्याने आयातास्तत्रायं जनो याति । वयमपि तान् दृष्टुं गच्छाम इति भगित्वा राजापि तत्र मंत्रि-समन्वितो गतः । प्रत्येके सर्वे वन्दिताः । न च केनापि आशीर्वादो दत्तः । दिन्यानुष्ठानेन।तिनिस्पृहास्तिष्ठन्तीति संचिन्त्य व्याघुटिते राज्ञि मंत्रिभिर्द्रेष्टामिप्रायैरुपहासः कृतः बलीवर्द। एते न किंचिदपि जानन्ति मूर्खा दम्भमीनेन स्थिताः । एवं नुवासिर्गन्छद्भिरमे चर्या कृत्वा श्रुतसागरमुनिमागन्छन्तमाछोक्योक्तं ''अयं तरुगावलीवर्दः पूर्णकुचिरागच्छति । एतदाकर्प्य तेन ते राजाग्रेऽनेकान्तवादेन जिताः । अकम्पनाचार्यस्य चागस्य वार्ता कथिता। तेनोक्तं सर्वसंघस्त्वयाः मारितः । यदि वाद्स्थाने गला रात्री लमेकाकी तिष्ठसि तदा संघ-स्य जीवितव्यं तत्र शुद्धिश्च भवति । ततो ८ मी तत्र गत्वा कायोत्स-

गेंगा स्थितः। मंत्रिमिश्चातिळजिजतैः क्रुद्धे रात्रौ संघं मारयितुं गन्त्र-द्भिस्तमेकं मुनिमालोक्य येन परिभवः कृतः स एव इंतव्यः इति पर्यालोच्य तद्वधार्थं युगपञ्चतुर्भिः खङ्गाः उद्गीर्गाः । कम्पितनगरदे-बतया तथैव ते कीलिताः । प्रभाते तथैव ते सर्वलोकैर्द्रष्टाः । रुष्टन राज्ञा ''ऋमागता इति न मारिता गर्दभारोह्र सारिकं कारियत्वा निर्घाटिता:। अय कुरुजांगलदेशे हस्तिनागपुरे राजा महापद्मी राज्ञी लद्मीमती पुत्री पद्मी विष्णुश्च । स एकदा पद्माय राज्यं दस्त्रा महा-पद्मो विष्णुना सह श्रुतसागरचन्द्राचार्यस्य समीपे मुनिर्जातः । ते च बलिप्रभृतय त्रागल पद्मराजस्य मंत्रिगो जाता: । बुम्भपुरदुर्गे च सिंहबलो राजा दुर्गबलात् पग्नमण्डलस्योपद्रवं करोति । तद्ग्रहणाचि-न्तया पद्म दुर्बसमालोक्य वलिनोक्तं कि देव ! दीर्बस्ये कारग्रामिति । कथितं च राज्ञा । तच्छ्रवा आदेशं याचयित्वा तत्र गत्वा बुद्धिमाहा-त्म्येन दुर्गं भङ्त्वा सिंहबलं गृहीत्वा व्याघुट्यागतः। तेन पद्म-स्यासा सम्पित: । देव ! सो ८यं सिंहबल इति । तुष्टेन तेनोक्तं वांछितं वरं प्रार्थयेति । बलिनोक्तं यदा प्रार्थयिष्यामि तदा दीयतामिति । श्रथ कतिपयदिनेषु बिहरन्तस्तेऽकम्पनाचार्यादयः सप्तशतयत्तत्रा-गताः। पुरक्षोभाद्रलिप्रभृतिस्तान् परिज्ञाय "राजा एतद्भक्तः" इति पर्यालोच्य भयात्तन्मारणार्थे पद्मः पूर्ववरः प्रार्थितः - सप्तदिनान्यस्माकं राज्यं देहीति । ततोऽसी सप्तदिनानि राज्यं दत्वा ८न्तः पुरे प्रविश्य स्थित:। बलिना च आतापनगिरी कायोत्सर्गेगा स्थितान् मुनीन् वृत्यावेष्ट्य मण्डपं कृत्वा यज्ञः कर्तुमारम्धः । उन्क्रिष्टसरावन्स्रामादि-जीवकलेबरैर्वभैरच मुनीनां मारगार्थमुपसर्गः कृतः । मुनयरच द्विविध-

संन्यासेन स्थिताः । श्रथ मिथिसानगर्यामधरात्रे बहिर्विनिगत्श्रुत-सागरचन्द्राचार्येण त्राकारो श्रवणनक्षत्रं कम्पमानमालोक्याविज्ञा-नेन (निमित्तशास्त्रज्ञानेन) ज्ञात्वा भिष्यतं-महामुनीनां महानुप-सर्गो वर्तते तन्छ्त्वा पुष्पधरनाम्ना विद्याधरतुल्लकेन पृष्टं भगवन् ! क केषां मुनीनां महानुपसर्गो वर्तते ? हस्तिनापुरे अकम्पनाचा-र्यादीनां सप्तशतयतीनामुपसर्गः । क्यं नरयति ? धरणिभूषण-गिरौ विष्णुकुमारमुनिर्विकियर्द्धिसम्पन्नस्तिष्ठति स नारायति । एत-दाकर्प्य तत्समीपे गत्वा जुङ्गकेन विष्णुकुमारस्य सर्वस्मिन् युत्तान्ते कथिते मम कि विकिया ऋदिरस्तीति संचिन्त्य तत्परीचार्थ हस्तः प्रसारितः । स गिरिं भित्त्वा दूरे गतः । ततस्तां निर्गीय तत्र पद्मराजो भिषातः-िकं त्वया मुनीनामुपसर्गः कारितः। भवत्कुले केनापीदश न कृतम् । तेनोक्तं-किं करोमि मया पूर्वमस्य वरो दत्त इति। ततो विष्णुकुमारमुनिना वामनब्राह्मणं कृत्वा दिव्यध्वनिना प्राध्ययनं कृतं। बलिनोक्तं-िकं तुभ्यं दीयते। तेनोक्तं-भूमेः षाद-त्रयं देहि । प्रहिलब्राह्मरा ! बहुतरमन्यत् प्रार्थयेति वारं वारं लोकैर्म-ण्यमानोऽपि तावदेव याचते । ततो हस्तोदकादिविधिना भूमिपाद-त्रये दत्ते तेनैकपादो मेरी दत्तो द्वितीयो मानुषोत्तरगिरी तृतीयपादेन देनविमानादीनां क्षोभं कृत्वा बलिपृष्ठे तं पादं दत्वा बिंह बद्घ्वा मुनीनामुपसर्गो निवारित: । ततस्ते चत्वारोऽपि मंत्रिणः पद्मस्य भयादागत्य विष्णुकृमार्मुनेरकम्पनाचर्गादीनां च पादेषु लग्नाः। ते मंत्रिणः श्रावकाश्च जाता इति ॥ ७ ॥

प्रभावनायां बज्जकुमारी दृष्टान्बी ८ स्य स्था-

हस्तिनापुरे बलराजस्य पुरोहितो गरूडसत्युत्र: सोमदत्तः तेन सकलशासाणि पठित्वा श्रहिन्छत्रपुरे निजमामधुभूतिपार्श्वे गत्वा भिणातम् । माम ! मां दुर्मुसराजस्य दर्शयेति । न च गवितेन तेन दर्शित: । ततो ग्रहिलो भूत्वा सभायां स्वयमेव तं दृष्ट्वा आशीर्वीदं दत्त्वा सर्वशासकुशरूवं प्रकाश्य मन्त्रिपदं छन्धवान् । तं तथाभूतमा-लोक्य सुभूतिमामो यज्ञदत्तां पुत्रीं परिषोर्तुं दत्तवान् । एकदा तस्या गुर्विएया: (गर्भिएया) वर्षाकाले आस्रफलमञ्चले दोहलको जात: । ततः सोमदत्तेन तान्युचानवने अन्वेषयता यत्राम्रवृक्षे सुमित्राचार्यै। बोगं गृहीतवांस्तं नानाफलै: फलितं दृष्ट्वा तस्मात्तान्यादाय पुरुष-हस्ते प्रेषितवान् । स्वयं च धर्म श्रुत्वा निर्वियसस्तपो गृहीत्वा अगन-ममवील परिशातो भूत्वा नाभिगिरी ब्यातपनेन स्थित: । यज्ञदत्ता च पुर्व प्रसूता नीतम् भूत्वा बंधुसमीपं गता । तस्य शुद्धिं ज्ञात्वा वन्धुभिः सह नाभिगिरिं गत्वा तमातपनस्वमाङोक्माऽतिकोपात्तत्पादोपरि बालकं घृत्वा दुर्वचनानि दस्ता गृहं गता । अत्र प्रस्तावे दिवाकरदेव-नामा विवाधरोऽमरावतीपुर्याः पुरन्दरनाम्मा ल्खुभ्रात्रा राज्यानिर्घा-टित: । सक्तक्त्रो मुनि वन्दितुमाबातः । तं बाछं गृहीत्वा निज-भार्यायाः समर्प्य बज्रकुमार इति नाम ऋत्वा गतः । स च वज्र कुमार: कनकनगरे विमलबाइननिजमैथुनिकसमीपे सर्वविद्यापारगो युवा च ऋमेख जातः । ऋष गरूडवेगाङ्गवत्योः पुत्री पवनवेगा हेमन्तपर्वते प्रज्ञितं विवां महाश्रमेखा साधयन्ती पवनाकस्पितबदरी-वज्रकंटकेन सोचने विद्धा । ततस्तत्पीडया चलचित्राया विद्या न सिद्भवति । ततो भज्कुमारेस् च तां तथा रुप्त्वा विज्ञानेन कंटक-

मुद्धृत: । तत: स्थिरचित्तायास्तस्या विवा सिद्धा । उक्तं च तथा भव-त्प्रसादेन एषा विद्या सिद्धा त्वमेव मे भर्तेत्युक्त्वा परिग्रीता । वज् कुमारेसोक्तं तात ! मई कस्यं पुत्र इति सत्वं कथय। तस्मिन् कथिते में भोजनादौ प्रवृत्तिरिति । ततस्तेन पूर्ववृत्तान्तः सर्वः सत्य एव कथितः। तमाकर्ण्य निजगुरुं द्रष्टुं बन्धुभिः सह मथुरायां क्षत्रिय-गुहायां गतः । तत्र च सोमदत्तगुरोदिवाकरदेवेन बंदनां कृत्वाः वृत्तान्तः कथितः । समस्तबन्धून् महता कष्टेन विसुज्य वज्रकुमारो मुनिर्जात: । ऋत्रान्तरे मथुरायामन्या कथा — राजा पूर्तिगन्धो राज्ञी उविका। साच सम्यग्दृष्टिरतीव जिन्धम्प्रभावनायां रता। नदी-श्वराष्ट्रदिनानि प्रतिवर्ष जिनेदरथयात्रा या त्रीन् वारान् कारयति ह तत्रैव नगर्या श्रेष्टी सागरदत्तः श्रेष्टिनी समुद्रदत्ता पुत्रीः दरिद्रा । मृतेः सागरदत्ते दरिद्रा एकदा परगृहे निक्तिप्तसिक्थानि भक्षयन्ती चर्या-प्रविष्टेन मुनिद्वयेन दृष्ट्वाः ततो छघुमुनिनोक्तं हा ! बराकी महता कष्टेन जीवतीति । तदाकर्ण ज्येष्ठमुनिनोक्त अत्रैवास्य राज्ञ: (पद्दराज्ञी) वक्कमा भविष्यतीति । भिक्षां भ्रमता धर्मश्रीबंदकेन तद्वचनमायः वर्ष नान्यथा मुनिभापितमिति संचिन्त्य खविहारे तां नीत्वा मृष्टहारै: पोषिता । एकदा यौवनभरे चैत्रमासे आन्दोलयन्ती तां राजा दृष्ट्वाः श्रतीव विरहावस्थां गतः । ततो मंत्रिभिस्तां तदर्थं वन्दको याचितः। तेनोक्तं यदि मदीयं धर्म राजा गृह्वाति तदा ददामीति । तत्सर्व कृत्वा परिगीता । पष्टमहादेवी तस्य सातिवल्लमा जाता । फाल्गुन-नन्दीश्वरयात्रायामुर्विकारययात्रामहारोपं दृष्ट्वा तया भिषाता । देव ! मदीयो बुद्धरथोऽधुना पुर्या प्रथमं अमत् । राज्ञा बोक्तमेषं भविस्विति।

तत उर्विका बदति-मदीयो रषो यदि प्रथमं भ्रमित तदाहारे मम प्रवृ— त्तिरन्यथा निवृत्तिरिति प्रतिज्ञां गृहीत्वा क्षत्रियगुहायां सोमदत्ताचार्यपार्थे गता । तस्मिन् प्रस्तावे बज्जकुमारसुनेर्वन्दनाभक्त्यर्थमायाता दिवाक-रदेवादयो विवाधरास्तदीयवृत्तान्ते च श्रुत्वा बज्जकुमारसुनिना ते भिण-ता:। उर्विकाया: प्रतिज्ञारूढाया रथयात्रा कारितः तमितशयं दृष्ट्वा प्रतिमुखा बुद्धदासी अन्ये च जना जिनधर्मरता जाता इति ॥ ८॥ २०॥

विशेष

सम्यदर्शन प्रतीति रुचि श्रद्धा श्रद्धान ये पर्यायवाची शम्य सद्दृष्टिके हैं जिसका लक्षण तोसरी कारिकामें बताया है। इसके आड अँग हैं। अङ्ग शब्दका अर्थ। अवयव है सम्यद्श्र्मन अङ्गो है अवयवी है और असंश्या श्राद्धि उसके अँग हैं। १। अँग पदका अर्थ साधन और कारण मा है। सम्यद्श्र्मन साध्य कार्य है और ये असंश्या श्राद्धि साधन हैं। तथा अङ्गका अर्थ लक्षण-चिन्ह भी हैं। जिसके सम्यद्श्र्मन होता है उसके ये असंश्या श्राद्धिक चिह्न-अवश्य होते हैं। उनके नाम असंश्या १ अनाकाङ्क्षणा २ निर्विच् चिक्कित्सिता ३ अमृद्धा ४ उपगृहन ५ स्थितीकरण ६ बात्सल्य ७ प्रभावना ८ जिनका बाच्य खरूप लक्षण ग्यारमो कारिकासे अठारमी कारिका तक क्रमसे स्थामो समन्तमद्राचार्यने बड़ी गं-मीरतासे बताया है। इनका विचार चिन्तन और मनन करनेसे अस्मद्द्यि ज्ञांके सम्यद्श्र्मन प्रकट प्रकाशित होगा अत्यव इन आठों अंगोंको धारण करें। प्रकाशित करों।

जो थे सम्यग्दर्शनके आउ अङ्ग बताये हैं उनमें आदिके चार निषेधकप है। संशय (शङ्का) १ कांक्षा (बांछा) २ विचि कित्सा (ग्लान) ३ स्टूब्ता (मूर्खता) मिथ्यातियोंको प्रशंसा और स्तुति इनका न होना न करना ऐसा बताया है इनके करनेसे सम्यादर्शन अतोचार सिंहत हो जाता है। मूद्रतामें विधमो मिथ्या द्विच्योंको प्रशंसा करना और प्रत्यक्ष स्तुति करना ये होनों गर्भित हैं अर्थात् शंका कांक्षा विचिकित्सा अन्यद्विष्ट-प्रशंसा और अन्यद्विष्टसंस्तय इन पांचों अतीचारोंका कथन आ जाता है। और चार अङ्ग विधेय कप हैं करणोय हैं ये चारो सधर्मियोंमें किये जाते हैं जो इनको नहीं करता है उसके वह सम्यादर्शन कदाचित भी नहीं होता।

नतु सम्यग्दर्शनस्याष्ट्रभिरंगैः प्ररूपितैः कि प्रयोजनं ? तद्वि-कलस्याप्यस्य संसारोच्छेदनसामध्येसंभवादित्याश्चनयाह -

उपर्श्वक निरहाङ्कितादि अंगोंव लाही सम्यग्दरीन मोक्षका साधक

है ? यदि समस्त ऋङ्ग न हों तो क्या वह संसारका नाशक होगा ? इसका उत्तर कहते हैं—

नाङ्गहीनमलं छेतुं, दर्शनं जन्मसन्ततिम् । न हि मन्त्रोऽक्षरन्यूनो, निहन्ति विश्वेदनाम् २१

दर्शनं कर्तृ । 'जनममन्त्रति ' संसारप्रवन्धं । 'छेतुम्' उच्छे-द्यितुं 'नालं' न समर्थ । कथंभूतं तत्, 'अङ्गहीन' अङ्गिनिः राङ्कितत्वादिस्तरूपैहीनं विकलम् । अस्यैवार्थस्य समर्थनार्थं दृष्टान्त-माह-'निहि' इत्यादि सर्पादिदृष्टस्य प्रसृतसर्वागविषवेदनस्य तद्पह-रसार्थं प्रयुक्तो मंत्रोऽक्षरेगापि न्यूनो हीनो 'निह' नैव 'निहन्ति' स्फोटयति विषवेदनाम् । ततः सम्यग्दर्शनस्य संसारोच्छेदसाधने ऽष्टां-गोपेतत्वं युक्तमेव ॥ २१ ॥

अन्वयः-श्रङ्गहीनं दर्शनं जन्मसन्तितं छेतुं न ऋहं । यथा श्रद्धरन्यूनः मंत्रः विषवेदनां न हि निहन्ति ॥

निरुक्तिः - अगेन हीनमिति अङ्गहीनम् । जन्मनां संतैतिः इति जन्मसन्तिः ताम् । अक्षरेगा न्यूनः अक्षरन्यूनः । विषस्य वेदैनाः विषवेदना ताम् विषवेदनाम् ॥

अर्थ-अङ्गहीन सम्यग्दर्शन जनममरणकी परम्यराका नाश नहीं कर सक्ता जैसा कि हीन अक्षरवाला मंत्र विष की वेदनाको दूर नहिं कर सक्ता।

तस्य संसारोच्छेदसाधनं स्यादिति चेदुच्यते, "न्निमृहापोढम्" इति । "लोकदेवतापास्त्रण्डमूढभेदात् त्रीगा मृढानि भवन्ति।" तत्र लोकमूढं तावदर्शयनाह—

परिपूर्ण अङ्गवाले सम्यग्दर्शनके होते हुवे भी जनतक सूद भावना दूर न किया जायगा तवतक वह संसारका नाञ्च नही कर सकता इसीलिये उन तीनों मूढ भावोंका त्याग करना चतुर्थ कारिकामें बताया है। उनका खरूप जाने बिना त्याग नहीं बनता इसलिये उनका स्वरूप बताते हुवे प्रथम लोकमूढका लक्षण वताते हैं—

१-सं निरन्तरं तनन संतितः निरवच्छिन्नविस्तृतिः। सं पूर्गक तनु विस्तारे धोः किः "स्त्रियां किः" २।३।८०। इति किः २-विदुलु लामे धोः "ण्यास्विच्छुं थिघट्टिवन्दोऽनः" २।३।६४ इतिः भावेस्त्रीलङ्को अनः। विद्यते लम्यते अनुभूयते इति सा वेदना पीड़ाः

आपगासागरस्नान-मुच्चयः सिकत।श्मनाम्। गिरिपातोऽग्निपातश्च,लोकमुढं निगद्यते॥२२॥

'लोकम्हम्' लोकमृढत्वं । किं ? 'श्रापगासागरस्नानम्' श्रापगा नदी, सागरः समुद्रः, तत्र श्रेयः साधनाभिप्रायेखा यत्स्नानं न पुनः शरीरप्रक्षालनाभिप्रायेखा । तथा 'उचयः' स्तुपविधान । केषां ? सिकताश्मनां' सिकता वालुका, श्राश्मानः पाषाखास्तेषाम् । तथा 'गिरियातो' मृगुपातादिः । 'श्राष्ट्रियातश्च' श्राष्ट्रप्रवेशः । एव-मादि सर्वे लोकमृह 'निगवते' प्रतिपावते ॥ २२ ॥

अन्त्रय:-अपैगःसागैरस्नानं लोकमूढं निगवते । सिकता-रमनाम् उचैचयः लोकमुढं निगवते । गिरिपातः लोकमूँढ निगवते । च अग्नियातः छोकमूढं निगेवते ॥ २२ ॥ निरुक्तिः-आपां समूहो यत्र सः आपः, धापे गच्छति सा आपैगा । आपगाश्च सागैराश्च आपगासागराः । आपगा सागरेषु स्नानम् इति

१-'गमेः खच्खहाः" २।२।५८ इति उः स्त्रोत्वे टाप्। २-सग-रचित्रवितिनः शालया तत्युत्रैः सुष्टः आनीत आलयणाव्यि खनि-तश्चेति मागगः। ३-उत्पूर्णक । यस् चयने थोः 'ध्युत्रहरुद्वगम्ब-स्रणोऽच" २।३।५४ इति आवे अस् उत् उत् उध्ये चयनम् उच्चयः स्थण्डिलल्लागाराणां निर्मापनमित्यर्थः। ४-कुर्वतो लोकान् हृष्ट्वा स्वयमिचचार्या माहनं मिध्याचरणमिति लोक-मृदम्। ५-गद् व्यकायां थोः कर्माण लट्। ऋषिभिक्षयते उपासकाध्यने इति भावः।

कापगासागरस्नानम् । सिकतारच अश्मानश्च इति सिकताश्मानः तेथां सिकत श्मनाम् । गिरेः पातः गिरिपातः । अग्नौ पातः इति अपिनपातः । लोकस्य मृदं लोकैः सह मृद्रो वा लोकमृदः ।

अर्थ-नदी समुद्रमें स्नान करना लोकमृदता है और चूने परथरों के चब्तरे बनाने में धर्म समझना लोकमृदता है। पर्वतसे गिरना अग्निमें जलना धर्म जानकर सो सब कोकमृदता है।

देवतामूढं व्याख्यातुमाह-

अत्र देवम्दताका स्त्रहर वर्णन करते हैं। वरोपलिप्सयाशावान्, रागद्वेषमलीमसाः। देवता यदुपासीत, देवतामृद्धमुच्यते ॥ २३॥

'देवताम्हम्' 'उच्यते' 'यदुपासीत' श्राराधयेत । काः 'देवताः'। कथभूताः, 'रागद्देषमलीमसाः' रागद्देषम्यां मलीमसा मिनाः। किं विशिष्टः ? 'श्राशावान्' ऐहिकफल मिलाषी। कया। 'वरोपलिप्सया' वरस्य बाञ्छितफलस्य, उपलिप्सया प्राप्तुमिच्छ्या। नन्तेवं श्रावकादीनां शासनदेवतापूजाविधानादिकं सम्यग्दरीनम्बान्ताहेतुः प्रामोतीति चेत् एवमेतत् यदि वरोपलिप्सया क्वर्यात्। यदा ह्य सक्कदेवतात्वेन तासां तत्करोति तदा न तन्म्बानताहेतुः। तत् कुर्वतश्च दर्शनपक्षपाताहरमयाचितमपि ताः प्रयच्छन्त्येव। तदकरणे चेष्टदेवताविशेषात् फलप्राप्तिनिविधतो भदिति न सिद्धवति न हि चक्रवर्तिपरिवाराऽपूजने सेवकानां चक्रवर्तिनः सकाशात् तथा फलप्राप्तिर्देश ॥ २३॥

अन्वयः - तत् देवतामूढम् उच्यते । तत् किम् ? यत् श्रासा-वान् पुरुषः वरोपलिप्सया देवता उपासीत । कथं भूता देवताः ? रागद्वेषमलीमसीः ॥

निरुक्तिः –वरस्य इष्टस्य उपलिप्सा (उपलब्धुमिच्छा) वरो-पॅलिप्सा तया। आशा विचते यस्य सः आशावान्। मसं विचते येषु ते मसीमसाः। रागश्च देवश्च रागद्वेषै। रागद्वेषाभ्यां मसीमसाः इति राग-देवमसीमसाः। देव एव देवता॥

अर्थ-उस हेतुको देवतामृद कहते हैं जिससे आधा-वान् पुरुष इष्टवस्तुके प्राप्त होनेकी इच्छासे देवताओंकी सेवा करता है। कैसे हैं वे देवता जो रामद्वेषसे मलीन हैं।

इदानीं सद्येनस्वरूपे पापिष्डमूढस्वरूपं दर्शयश्राहः — तीसरी पाखिष्डमृढताका लक्षण बताते हैं —

सत्रन्यारम्भिहेंसानां, संसारावर्चवर्तिनाम् । पाषण्डिनां पुरस्कारो, ज्ञेयं पाषण्डिमोहनम् ।२४

१-मलादोमसञ्जाधाश। १२ इति ईमस: त्यः। मला दोषा विद्वयन्ते यास्रोताः मलीमसाः। मलीनाः मलयुक्ताः इत्यर्थः।

२-उत्पूर्णक दुलभष् प्राप्ती थोः सनंतात् "त्यात्" शश्रह ६ इति अत्यः स्मियाम् टाप्।

३-होबादेवोषधेश्छतल्दञ् धाराधः स्वार्धं तल्।

पाषण्डिमोहनं हेयं हातन्यं। को उसा ! 'पुरस्कारः।' प्रशंसा। केषां! 'पाषण्डिनां' मिथ्यादृष्टिलिंगिनां। किं विशिष्टानां। ? 'सप्र-न्यारम्महिंसानाम्' प्रन्थाश्च दासीदासादयः, आरंभाश्च कृष्यादयः हिंसाश्च अनेकविधाः प्राणिवधाः सह तामिर्वर्तन्त इत्येवं ये तेषाम्। तथा 'संसारावर्तवर्तिनां' संसारे आवर्ती अमणं येम्यो विवाहादिक-मिम्यस्तेषु वर्तते इत्येवं शीलास्तेषाम्। एतेस्त्रिमिम्देरपोडत्वसम्पनम् सम्यन्दर्शनं संसारोच्छित्तिकारणम् अस्मयत्वसम्पन्नवत्।। २४॥

अन्त्रयः-पाखण्डिनां पुरस्कारः पाखण्डिमोहनम् क्षेयम् कथं-भूतानां पाखण्डिनाम् ? सप्रन्थारंभहिंसानाम् पुनः संसारावर्तव-र्तिनाम् ॥

निरुक्तिः-पाखरदः विद्यते येषां ते पाखण्डिनेः तेषां पाख-ण्डिनाम् । प्रन्थरच व्यारम्भरच हिंसा च इति प्रन्थारम्भिहिसाः । ताभिः सहिताः सग्रन्थारम्भिहिसाः तेषाम् । संसारे अवर्ता इति संसारवार्ताः तेषु वर्तन्ते वर्तयन्तेइस्यवं शीलाः ते संसारावर्तवार्तनः तेषाम् ॥ २४॥

१-पाखण्डनामुपदेशेन संगत्या च मोहनं मिथ्यात्वमिति
पाद्यण्डिमोहनम् गुरुमूढतेत्यर्थः । पालण्ड पाषण्ड उमी शुद्धौ ।
२-अतोऽनकाचः ।४।१७६। अथवा "ह्वन्हरुगाह्योत् प्राणिन्यस्वाङ्गात्" ४।१।८८ इत्यनेन च गह्यात् पात्रण्डशब्दात् (कपट
वेशार्थकात्) इन् मत्वर्थे । ३-"चार्थे इन्हः" १।३।६६ इन्द्रसः
"पुनः तेनसहेति तुल्ययोगे" १।३।६५। वसः । ४-युक् वत्नेन धोः
कर्लारे हेतुकर्रार चा "शोलेऽजातौणिन्" । २।२।७८ इति णिन् ।

अर्थ-पाखिण्डयोंका-कुवेशियोंका सत्कार करना सो पाखिण्डमोहन है। कैसे हैं वे पिरिग्रहसहित आरम्भ सहित और हिंसा सहित हैं इसीसे वे संसारचक्रमें पढे हुये हैं भेर पाडनेवाले हैं।।

कः पुनर्यं स्मयः कति प्रकारश्वेत्याइ-

जिस प्रकार मृढ भावोंके त्याग करनेसे ऋष्टाङ्ग सम्यग्दर्शन निर्में होता है, उसी प्रकार समयोंके (महोंके) जाग करनेसे उसमें निर्में जात बढती है, ऐसा ज्ञात करानेके किये समयका सक्षश और उसके भेद बताते हैं।

ज्ञानं पूजां कुलं जातिं, बलमृद्धिं तपो वपुः। अष्टावाश्रित्य मानित्वं, स्मयमाहुर्गतस्मयाः ५५

'बाहु'बूवित । कं ? 'सम ं' । के ते ? 'गतस्मयाः न इमदाः जिनाः । किं तत् ? 'मानित्वं' । किं कृत्वा ! 'अष्टाव श्रिस्' । तथा हि । ज्ञानमाश्रित्व ज्ञानमदो भवति । ननु शिरूपमदस्य नवमस्य प्रसक्तेरष्टाविति संख्यानुत्पन्नाः इत्यप्ययुक्तं तस्य ज्ञाने एवान्तर्भाग्वात् ॥ २५ ॥

अन्वय-अष्टौ आश्रित्ये यत् मानित्वं भवति तत् गमरमयाः

१-अप्टी-अप्टन् जस् अच "अष्ट औश्" ५।१।१६ २-आक् पूर्वक श्रिञ् सेवायां थोः करवा "प्यस्तिवाक्से करवः" ५।१।३१ द्वति प्यः आदेशः स्मयम् आहे:। कि तत् अष्टी जाने पूजां कुलं जाति वलम् ऋदि-तपः वपुः ॥

निरुक्तिः--गताः स्मयाः येषां ते गतस्मयाः, मानं विद्यते यस्य सः मानी | मानिनो भावो मानित्वम |

अर्थ — अाठोंके आश्रयसे जो अभिमान करना, उसकी मदरहित आचायोंने पद कहा है। कोनेसे वे आठ। ज्ञान पूजा कुल जाति बल ऋदि (सम्पदा) तप शरीर।। २५।।

१-आहुः ब्रुवन्ति । "ब्रूव आहर्स्य" २१४।७२ इत्यनेन ब्रूब व्यक्तायां वाचि घोः आह आहेशः झेः उसादेशस्य । २-शास्त्रज्ञान शिल्पविज्ञान, १ राजमान्यता प्रजामान्यता २ वोर्य-सन्तितः कुलम् । ३ जायते उत्पथते यस्यां सा जातिः झाति रित्यपि पाठः न्याति देशभाषायाम् । जैसे "छन्याति महाजन" "वारहन्यानि ब्राझण" इत्यादि वास्य मारवाड् मेवाड मालबा आदिमें बोले जाते हैं ४।मानसिकशक्ति वचनशक्ति कायशक्ति ५ धन संपदा राज्य विभृतिका होना ६ । अनेक उपवासाहि करनेकी योग्यता ७ शरीरको सुन्दरता शापको शक्ति थे झानाहिक आठों ही पदाथ उत्तम हैं पुण्याद्यसे मिलते हैं यदि इनका आश्रव कर दूसरोंको नीचा दिखावे सो मद्द-स्मय दोष है। जैसे विद्या विवादाय धनं मदाय, शक्तिः परेषां परिपोचनाव । खलस्य साधोः विपरीतमेतद्व झानाव दानाव च रक्षणाव । अनेनाष्ट्रविषमदेन चेष्टमानस्य दोषं दर्शयकाह— उस मदके करनेसे जो दोष होते हैं उनको बताते हैं। समयन योऽन्यानत्येति, धर्मस्थान् गर्विताशयः। सोऽत्येति धर्ममात्मीयं, न धर्मो धार्मिकैर्विना।२६

'स्मयेन' उक्तप्रकारेशा 'गर्विताशयो' दर्पितिचित्तः यो जीवः । 'धर्मस्थान्' रत्नत्रयोपेतानन्यान् । 'अत्येति' अवधीरयति अवज्ञयाऽ-तिकामतीत्यर्थः । 'सोऽत्येति' अवधीरयति । कं १ 'धर्मे' रत्नत्रयं । कथंभृतम् १ 'आत्मीयं' जिनपतिप्रणीतम् । यतो धर्मो 'धार्मिकैः' रत्न-त्रयानुष्टायिभिर्विना न विद्यते ।। २६ ॥

अन्वय-यः गर्विताशयः सन् अन्यान् धर्मस्थान् अत्येति स आत्मीयं धर्मम् अत्येति । धार्मिकैः विना धर्मो न भवति ॥ २६ ॥

निरुक्तिः - भर्मे तिष्ठन्तीति धर्मस्थाः तान् धर्मस्थान् । गर्वितः आशयः यस्या ऽसी गर्वित। शयः । आत्मनोऽयं आत्मीयः तम् । धर्मे विद्यते येषां ते धार्मिकाः तैः । अत्येति अति+एति (इंग्रागती) तिरस्करोति ।

१-"गर्व दर्प" "गर्व माने" आभ्यां कतराभ्यां धुभ्यां कः त्यः इडागमश्च । गर्व्यते स्मेति गर्वितः दृप्तः । आङ् पूर्वक शिङ् घोः खुमद्दुदृगम्बस्रणोऽच् २।३।५४ भनेन भच् । आशयः अभिप्रायः ।

२-आतमन् शब्दान् दोः छः ३।२।१२५ छत्यः । ३-धार्मिकैः । अत्र "िवना तिस्रः" ।१।४।४८ अनेन सम्बन्धे सृतीया चिहिता । अधवा धर्मः शीलोवेषांति धार्मिकाः । शीलम् ३।३।२१६ इति ठण् न धर्मो धार्मिकैविना इति वाक्ये हेतुत्वम् अतएव हेतुरलंकारः ।

अर्थ-जो मदान्य (अहंकारका आश्रम) होता हुवा अन्य धर्मात्मा चारित्रवान सज्जनोंका तिरस्कार (अव-धारणा—अवहेलनां) करता है वह अपने ही धर्मका तिरस्कार करता है। क्योंकि धार्मिक सज्जनोंके विना कहीं अन्यत्र तो धर्म रहता ही नहीं। जब उनका तिर-स्कार किया गया तो क्या धर्मका तिरस्कार नहीं हुआ? नजु कुलैश्वर्यादिसन्पन्नैः स्मयं कथं निषेद्धुं शक्य इत्याह-

यदि उत्तम जाति विशेष ज्ञान विज्ञान आदि प्राप्त हैं ने दर्शन मोहनीयके क्षय आदि करनेवालेके हैं या उदयवालेके हैं। यदि क्षयक उपशमक अथवा उभय भावके हैं तो क्या इतनी ही विभूतिसे संतुष्ट हो ? साम्राज्य लदमी समवसरण लदमी निर्वाण लदमीकी आवश्यकता नहीं समक्षते ? यदि समक्षते हो तो इस क्षण-स्थायीस्वरूप संपदासे क्या लाम ; यदि कर्मोद्य जनित समक्षते हो तो यह कितनी देर रहेगी इससे इस सम्पत्ति कर क्या लाभ है ऐसा समक्षकर धार्मिक पुरुषोंका तिरस्कार करना उचित नहीं हैं। ऐसा कताते हैं—

यदि पापनिरोधोऽन्य सम्पदा किं प्रयोजनम् । अथ पापास्रवोऽस्त्य न्यसम्पदा किं प्रयोजनम् ।

पापं ज्ञानावरगााचशुभं कर्भ निरुद्धवते येनासौ 'पापनिरोधो' रत्नत्रयसद्भावः स यधस्ति तदा 'श्रन्यसम्पदा' श्रन्यस्य कुलैरवर्यादेः सम्पदा सम्पत्त्या किं प्रयोजनं, तिन्नरोधतोऽप्यधिकाया विशिष्ट- तरादेतसम्बदः सद्भावमवबुद्धयमानस्य तिज्ञबन्धनस्मयस्यानुत्वेतः । 'अय पापास्रबोऽस्ति' पापस्याश्चमकर्मगाः आश्रवो मिध्यात्वाविग्ला-दिरस्ति कि प्रयोजनं अग्रे दुर्गतिगमनादिकम् अवबुद्धयमानस्य तरसम्बदा प्रयोजनामावस्तत्समयस्य कर्तुमनुचितत्वात् ।। २७ ॥

अन्वयः --यदि पापनिरोधः श्रस्ति तर्हि श्रन्यसपदा कि प्रयो-जनम् । श्रथ पापास्त्रवः श्रस्ति तर्हि श्रन्यसपदा कि प्रयोजनम् ।।

निरुक्तिः--पापस्य निरोधः इति पापनिरोधः । अन्या च सम्पेत् इति भान्यसम्पद् तया अन्यसम्पदा। पापस्य आर्थवः इति पापाश्रवः । प्रकर्षेणा युज्यते 5नेन योजनमात्रं वा प्रयोजनम् ।

अर्थ-जो पापका (मिध्यात्वका) निरोध होता है तब अन्य विभूतिसे क्या मतलब १ अगर जो पापका (मिध्यात्वका) आश्रव (बन्ध) हो रहा है तब भी उस पुर विभूतिके रहनेसे क्या फायदा है कुछ भी नहीं॥

यदि मिथ्यात्वका उदय नष्ट हो गया है और बह बर्तमानमें म्लेच्छ है (या पशु भी है) तो भी वह उत्तम है कि इस पर्याम छोड़ने पर सातिशय इन्द्रादिक पदको पावेगा ही इसलिय ऐसे धार्मिक पुरुषोंका तिरस्कार करना उचित नहीं है ऐसा बताते हैं।

१-सम्पर्नक पर् धोः "संपदादिभ्य क्विप् किः" २।३।६१ इति भावे क्विप् त्यः । सम्पद्घ विभूतिः । पुण्यकर्मवन्ध इत्यर्धाः

२-आश्रवणम् आश्रवः आङ् पूर्णक श्रु धोः "घर्ष्रहरुटू-गम्बस्रणोऽच्" २।३।५४ श्रव्यच् । पाति रक्षति धर्मादिति पापम् भौणादिक पत्यः । दर्शनमोहनीयम् । तस्य निरोधः संबरः ।

अध्येवार्थं प्रदर्शयकाह — सम्यग्दर्शनसम्पन्नामपि मातङ्गदेहजम । देवा देवं विदुर्भस्मग्रहांगारान्तरीजसम् ॥ ८॥

'देवम्' श्राराध्यं। 'विदु' मेन्यन्ते। के ते ? 'देवाः' 'देवाः वि तस्स ग्रामंत जस्स धम्मे सया मग्गो" इत्वभिधानात्। कमिप ? मातङ्गदेहजमिप' चांडालमिप । कथंभूतं ? 'सम्यग्दर्शनसम्पन्नम् ' सम्यग्दर्शनेन सम्पन्नं युक्तं। अतएव 'भस्मग्ढाङ्गारान्तरीजसम्', भस्मना गृढः प्रच्छादितः स चासावङ्गारश्च तस्य अन्तरं मध्यं तत्रैव श्रोजः प्रकाशो निर्मलता यस्य ॥ २८॥

अन्तराः —देवाः मातङ्गदेहजम् अपि देवं विदुः । कथंभूतं मातङ्गदेहजम् । सम्यग्दर्शनसंपन्ने पुनः कथंभूतं मातगदेहजम् । भरमगृहांगारान्तरीजसम् ॥

निरुक्तिः -सम्यग्दर्शनेन संपन्नः इति सम्यग्दर्शनसम्पन्नः तम् । देहात् जायते इति देहनः तनुनः मातंगस्य देहनः इति मातंगं देहनः तम् । भरमनाः गृदः इति भरमगृदः । भरमगृदशचासौः श्रद्धारः भरमगृदांगारः श्रंतभेत्र अंतरम् । भरम गृदांगारवर्तः श्रान्तरम् श्रोजो यस्य सः भरमगृदांगारान्तरीजाः तं भरम गृदांगा- रान्तरीजसम् ॥

अर्थ - गणधर देव मातंगके पुत्रको भी देव कहते हैं यदि वह सम्यग्दर्शनसे युक्त है और वह भस्मसे हके हुए अंगारेके समान अवरंगमें है भोज जिसके, ऐसा है। मावार्थ — यहांपर उपमा उपमेय भावसे कहा है। मस्म (राख) के समान तो उस मातक्रका शरीर है जोिक वाण्डाली और वाण्डालके रजवीर्यसे बना है इससे अनुत्तम है। अक्रार (अग्नि) के समान जीव है। ओजके समान सम्यग्दर्शन है। इससे उत्तम है। इस प्रकार यह मातंग पुत्र सम्यग्दृष्टि होने पर भी भस्ममें गढे हुए जाववल्यमान अग्निके समान है। जवतक वह राखमें से नहीं निकलता तबतक उसका शकाश कार्यकारी नहीं होता। उसी प्रकार वाण्डाल पुत्रका सम्यग्दृष्टि जीव जवतक उस वाण्डाल शरीरमें रहेगा तयतक उसके वारित्र नहीं हो सकता। किंतु वह एक दो भवमें अवस्य वारित्रवान होगा इसलिये उसको द्रव्यनिक्षेपमे देव कहा है।

एकस्य धर्मस्य विविधं फलं प्रकाइयेदानीसुभयोधर्माः धर्मयोर्यथाऋगं फलं दश्चयन्नाह—

सम्यक्त और मिध्यातका जमसे पृथक् पृथक् फल बताते हैं। स्वापि देवोऽपि देवः स्वा, जायतेधर्म किल्बिषात् कापि नाम भवेदन्या, सम्पद्धमां च्छरीरिणाम् ।२९

'श्वापि' कुन हरोऽपि 'देवो' जायते । 'देवोऽपि' देवः 'श्वा' जायते करमात् ? 'धर्मिकिल्बिषात्' धर्ममाहाःम्यात् खलु श्वापि देवो भवति । किल्विषात् पायोदयात् पुनर्देवोऽपि श्वा भवति । एवं ततः 'कापि' वाचामगोचरा 'नाम' स्फुटं 'श्रन्या' न पूर्व द्वितीया वा

'सम्पद् विभृतिविशेषो भवेत् कस्मात् ! धर्मात् । केषां ! 'शरी-रिगां ' संसारिगां यत एवं ततो धर्म एव प्रेक्षावतानुष्ठातच्यः ।२९।

अन्वय:--धर्मिकिल्विषात् श्वागि देवो जायते देवोगि श्वा जायते नाम शरीरिगाम् कापि अन्या समात् धर्माद् भवेत्॥

निरुक्तिः -- अर्भरचं किल्बियरचं श्रनयोः समाहारः धर्मिकिल्बियम् तस्मात् । शरीरासि विद्यन्ते थेषां ते शरीरिणः तेषाम् नाम इस्यन्ययं

अर्थ — धर्मसे कुत्ता भी देव हो जाता है। तथा पापसे (मिध्यात्वसे) देव भी कुत्ता हो जाता है भी भव्य जीव हो! प्राणियोंको कोईक अद्वितीय एश्वर्य धर्मसे प्राप्त होता है॥ २९॥

१-धर्मः सम्यक्त्वम्।

⁻⁻ किल्विषा मिध्यात्वम् ।

३-नाम इति अद्ययं ''नाम केपिऽभ्युपगमे विस्मये स्मरणेऽपि च । संभाष्य कुत्साप्राकाश्यविकल्पेश्वपि दृश्यते ।" इति मेदनी ॥

प्रश्न-सम्पत्तिका साथक सम्यक्त्व और विपत्तिका साधक मिथ्यात्व है ऐसा समक्षकर सम्यक्त्वको पूर्णतः प्रकाशित होनेमें बाधा न आवे इसिल्ये स्मय करनेका निषेध किया है। मावार्ध- उत्तम झाति झान आदिके आवेशमें आकर धर्मातमा पुरुषोंका तिरस्कार (अनाद्र) करनेसे जो स्मय हो जाता है (उससे उसके उपगूहन स्थितीकरण वात्सल्य प्रभावना थे गुण (अंग) नष्ट हो जावेंगे इससे इन महींका करना ठीक नहीं है।

तेषानुष्ठिता दर्शनम्लानता मूलतो ऽपि न कर्तन्येत्याह-

अमृढ-निर्भद सम्यग्दृष्टि इन मलिनताओं को न करे ऐसा उप-देश करते हैं।

भयाशास्तेहलोभाच्च, कुदेवागमार्लिगिनाम् । भणामं विनयं चैव न कुर्युः शुद्धहष्टयः ॥३०॥

'शुद्धहथो' निर्मलसम्यक्ताः न कुर्युः । कम् १ 'प्रणामं' उत्तमांगेनोपनितम् । 'विनयं चैव' करमुकुलप्रशंसादिलक्षणं । केषां १ कुदेवागमिलिगिनाम् । कस्मादिष १ 'भयःशास्नेहलोभाच्च' भयं राजा-दिजनितं, श्राशा च भाविनो ऽर्थस्य प्रत्याकांचा, खहश्च मित्रान्तुरागः, लोभश्च वर्तमानकाले ऽर्थप्राप्तिगृद्धिः, भयाशास्त्रहलोभं तस्मादिष । चशब्दो ऽपर्थः ॥ ३०॥

अन्वय--शुद्धदृष्ट्यः भयाशास्नेहलोभात् कुदेवागमलिङ्गिनाम् प्रणामं च विनयम् एव न कुर्युः ॥

निरुक्ति:--भयश्व-त्राशा च स्नेहरच लोभरच ऐषां समाहार: भयाशास्नेहलो व तस्मात् । देवरचन्नागमश्व लिंगी च इति देवागम-लिंगिन: कुत्सितारचते देवागमिलिंगिन इति कुदेवागमिलिंगिन:। तेपाम् । मृढत्रयमदाष्टकेभ्यो मलेभ्य: शुद्धा मृष्टा दृष्टिः येषां ते शुद्धदृष्टय:॥

अर्थ---शुद्ध सम्यग्दिष्ट भयसे आशासे स्निहसे लोभसे इदेवोंको इशास्त्रोंको और इलिंगियोंको न नमस्कार करें आर न विनय (याचना) करें ॥ ३०॥ नतुः मोक्षमार्गस्य रत्नत्रयह्मपत्वात् कस्माद्र्यनस्यैव प्रथमतः स्वरूपाभिधानं कृतमित्यादः

सम्यद्शन सम्यद्भान सम्यक चारित्र रूप मोक्षमार्गमें सम्यद्शनको प्रथम क्ष्मों बताया है! इसका उत्तर कहते हैं। दर्शनं ज्ञानचारित्रात् माधिमानमुपाञ्चते। दर्शनं कर्णधार तन्मोक्षमार्गे प्रचक्षते॥ ३१॥

'दर्शनं' कर्नृ 'उपारनुते' प्राप्तोति । कं १ 'साधिमानं' साधुत्वमु-क्ष्मष्टत्वं वा । कस्मात् १ ज्ञानचारित्रात् । यतश्च साधिमानं तस्मादर्श-नसुपारनुते । 'तत्' तस्मात् । 'मोद्ममार्गे' रतत्रयात्मके 'दर्शन कर्णाधारं' प्रधानं प्रचक्षते । तथैव हि कर्णधारस्य नौः खेवटकैवर्त-कस्याधीना समुद्रपरतीरगमने नावः प्रवृत्तिः । तथा संसारसमुद्र-पर्यन्तगमने सम्यग्दर्शनकर्णधाराधीना मोक्षमार्गनावः प्रवृत्तिः ॥

अन्त्रय-दर्शनं साधिमानं ज्ञानचारित्रात् उँपारमुते । तत् दर्शनं मोक्षमार्गे कर्णधारं प्रचन्नते ।

निरुक्तिः--ज्ञानं च चारित्रं च अनयोः समाद्दारः ज्ञानचारि-त्रम् तस्मात् । साधोः भावः साधिमा तम् साधिमानम् ॥ मोच्चस्य-

१-अशूङ् व्याप्ती इति शतु विकरणस्य उप पूर्वस्य धेः धोः लटि रूपम् । २ प्रदूर्वक प्रश्लीङ् व्यक्तायां वाचि घोः लटि अन्यपुरुस्य व हुबचने 'देनतः" ५।१।१ इति कस्य अद् । प्रचक्षते कथयन्ति । द्वि कर्मकत्त्रम् । ३-"पृथ्वादेवीमन्"।३।४।१३६ इति भावे इमन् त्यः। "कालाध्व भाव देशं वाऽकर्मधीनाम" १।२।१४४ इति भाव माधारे कर्मसंहा पुनः "कर्मणीप्" १।४।१ इति इप् विभक्ती । प्रथमं ताबत् साधुतायांव्याप्तोति दर्शनमित्यर्थः।

मार्गः भीक्षमार्गः तस्मिन् । वरणाम् (असाधारस्यकारस्य) वरित योजयति इति कर्राधारः तम् कर्राधारम् ॥

अथ-सम्यग्दर्शन साधुतामें सभीचीनतामें ज्ञान चारित्रसे पहिले ही व्याप्त हो जाता है। इसीसे उस सम्य-ग्दर्शनको आचार्य मोक्षमार्गमें कर्णधार कहते हैं। ॥३१॥

ननु चारयोत्कृष्टत्वे सिद्धे कर्णधारत्वं सिद्ध्यति तच कुतः सिद्धमित्याइ —

सम्बद्धानके उत्कृष्ट होनेपर वह कर्ताचार हो सकता है इस्रलिबे उसमें उत्कृष्टता बताते हैं।

विद्यावृत्तस्य संभूति-स्थितिवृद्धिफलोदयाः । न सन्त्यसतिसम्यक्त्वे बीजाभावे तरोरिव ॥३२॥

'सम्यक्तेऽसित' अविद्यमाने । 'न सन्ति' । के ते १ संभूति-रियतिवृद्धिपत्नोदयाः । कस्य १ विद्यावृत्तस्य । अयमर्थः — विद्याया मतिज्ञानादिरूपायाः वृत्तस्य च सामायिकादिचारित्रस्य या संभूतिः प्रादुर्भावः, रियतिर्ययावत्पदार्थपरिच्छेदकत्वेन कर्मनिर्जरादिहेतुत्वेन चावस्थानं, वृद्धिरूपत्रस्य परतर उत्कर्षः । फलोदवो देवादिपूजायाः स्वर्गापवर्गादेश फल्स्योत्पत्तिः । कस्याभावे कस्येव ते न स्युरि-स्याह-बीजाभावे सरोरिब बीजस्य मूखकारग्रस्याभावे यथा तरो-

१-अब करण पदे रकारात्र वर्तिनः अकारस्य सं निपातनात्। कर्मणि द्वितीया।

स्त्रो न सन्ति तथा सम्यक्त्वस्थापि मूलकाररणभूतस्थाभावे विद्यावृत्त-स्वापि ते न सन्तीति ॥ ३२ ॥

अन्वषः—यथा वीजाभावे तरोः संभूति स्थिति वृद्धि फलोदयाः न सन्ति तथा सम्यक्त्वे असिति विद्यावृत्तस्य संभूति स्थितिवृद्धि फलो-दयाः न संति ॥

निरुक्ति: - विद्या च वृत्त च अनयोः समाहारः विद्यावृत्तं तस्य । संभूतिश्च स्थितिश्च वृद्धिश्च फलोदयश्च इति संभूति स्थिति- वृद्धि फलोदयाः । न सन् इति असन् तस्मिन् असित । वीजस्य- अभावः वीजाभावः तस्मिन् ।

अर्थ — जिसप्रकार वीजका अभाव होनेपर बुक्षकी उत्पत्ति स्थिति बढना तथा फलका प्राप्त होना नहीं होता उसी प्रकार सम्यक्त्वके न होनेपर ज्ञान और चारित्रकी उत्पत्ति स्थिति बुद्धि तथा फलकी पाप्ति नहीं होती।।३२॥

यतश्च सम्यग्दर्शनसम्पन्नो गृहस्थोऽपि वदसम्पन्ना-नम्रनेरुत्कृष्टस्ततोऽपि सम्यग्दर्शनमेवोत्कृष्टमित्याह —

सायग्दर्शन नहीं है और गृहत्यागी हैं तो भी वे उत्तम नहीं है ''इसलिये सम्यग्दर्शन प्रधान है'' ऐसा बताते हैं।

गृहस्थो मोक्षमार्गस्थो, निर्मोहो नैव मोहवान्। अनगारो गृही श्रेयान्, निर्मोहो मोहिनो मुनेः॥

'निर्मोहो' दर्शनप्रतिबन्धकमोहनीयकर्मरहितः सहर्शनपरियात इत्यर्थः । इत्थं भूतो गृहस्थो मोक्षमार्गस्थो भवति 'अनगारो' यतिः पुनः 'नैव' मोक्षमार्गस्थो निह भवति । किं विशिष्टः 'मोहवान्' दर्शनमोहोपेतः । मिध्यात्वपरिणत इत्यर्थः । यत एव ततो गृहस्थो यो निर्मोहः स 'श्रेयान्' उत्कृष्टः । कस्मात् १ मुनेः । कथंभूतात् १ भोहिनो दर्शनमोहसुकात् ॥ ३३॥

अन्वयः-निर्मोहो गृहस्यः मोच्नमार्गस्यः भवति, मोह्बान् अनगारः मोच्नमार्गस्यः नैव भवति, श्रातः मोहिनो मुनेः निर्मोहो गृही श्रेपान् ॥

निरुक्तिः — गृहे तिष्ठति इति गृहस्थः । मोक्षस्य मार्गः इति मोक्षमार्गः । तिस्मन् तिष्ठति इति मोक्षमार्गस्यः । निर्गतः मोहो यस्यासौ निर्मोहः । मोहो विद्यते यस्यासौ मोहवान् । नास्ति त्यक्तः अगारः यस्य येन वा अनगारः । गृहं विद्यते यस्यासौ गृही । अतिहायेन प्रशस्य इति अयान् श्रेष्ठः । मनुते जानाति इति मुनिः ।

अर्थ — निर्मोही गृहस्थ मोक्षमार्गमें है, किन्तु मिथ्या-त्वी साधु मोक्षमार्गमें नहीं है। इसलिये मिथ्यात्वी साधुसे निर्मोही (सम्यग्दृष्ट) गृहस्थ श्रेष्ठ है।। ३३।।

यत एवं ततः---

इसिखये सम्यग्दर्शन सर्वत्र सर्वदा हितकारी ही है और मिष्पात्व दु खदायों है ऐसा वताते हैं।

१-अत्र दशरीमोहनीयः मिथ्यात्वादित्वतयं मोहपदेन गृहाते। "ममाङ्कषो मतार्वोऽपवादिभ्यः" ५।३।४६ इति मस्य वकारः।

२-"गुणाङ्गाद्वे छेयस्" ४।१।१६३ । पुनः "प्रशस्यस्य अः" धारारद्धः । माभ्याम् रेयस्-प्रादेशस्य ।

न सम्यक्त्वसमं, किञ्चित् त्रैकाल्ये त्रिजगत्यि । श्रेयोऽश्रेयक्त्व मिध्यात्व-समं नान्यत्तनूभृताम् ॥

'तन्भृतां' संसारिणां । 'सम्यक्त्वसमं' सम्यक्त्वेन समं तुल्यं । 'श्रेयः' श्रेष्ठमुत्तमोपकारकं । 'किंचित्' अन्यवस्तु नास्ति । यतस्त-स्मिन् सित गृहस्थो ऽपि यतेरप्युत्कृष्टतां प्रतिपद्यते । कदा तन्नास्ति 'त्रैकाल्ये' अतीतानागतवर्तमानकालत्रये । तस्मिन् क तन्नास्ति ! 'त्रिजगत्यपि' आस्तां ताविन्यतत्तेत्रादौ तन्नास्ति अपि तु त्रिजगत्यपि बिमुवने ऽपि तथा 'अश्रेयो' अनुपकारकं । मिध्यात्वसम किञ्चिदन्य-त्रास्ति । यतस्तःसङ्काते यतिरपि वतस्यमसम्पन्नो गृहस्थादपि तद्वि-परीततां तदपकृष्टतः वजतीति ॥ ३४ ॥

अन्वयः -तन्भुनां सम्यक्तिसमं त्रैकाल्ये श्रापि त्रिजगिति अन्यत् किञ्चित् श्रेयः न । श्रयं तन्भुनां मिध्यात्वसमं त्रैकाल्ये श्रापि त्रिजगित श्रान्यत् किञ्चित् श्राश्रेयो न ॥

निरुक्तिः -सम्यक्तेन समं सम्यक्त्वसमं । त्रयश्च कालाः त्रि-कालाः त्रिकाला एव त्र्येकील्यं तस्मिन् । त्रयाणां जगतां समाहारः त्रिजगत् तस्मिन् । त्रातिशयेन प्रशस्य इति श्रेयः । तन् विश्वति इति तन्भृतः तेषाम् ॥

२-कायो देहः क्वीवपुंसोः स्त्रियां मूर्तिस्तनुस्तन् । इत्यमरे दोर्घ ऊकारान्तोपि तन् शब्दः । भृज्ञ् अरणे इति धोः किप् । पिति कृति तुक् । ४।३।६७ इति तुगागमश्च । शरीरधारिणः ।

⁽१) भेक्जादिभ्यष्ट्यण् धारास्ट इति स्वार्थ ट्यण्।

अर्थ श्वरीरपारियोंको सम्यक्त्वके समान तीनों काल-में और तीनों लोकोंमें अन्य कोई भी सुखकारक नहीं है। तथा पाणियोंको मिध्यात्वके समान तीनों कालोंमें और तीनों लोकोंमें दुखदेनेवाला दूसरा कोई भी नहीं है।। ३४॥

इतोपि सद्दर्शनमेव ज्ञानचारित्राभ्यामुत्कृष्टमित्याह-

सम्यग्र्दाष्ट हो जानेपर जीव नारकत्व त्रादि कर्मीका बन्ध नहीं करता इससे भी यह उत्तम है, ऐसा बताते हैं—

आर्याछन्दः ॥

सम्यग्दर्शनशुद्धा, नारकतिर्थङ्नपुंमकस्त्रीत्वानि। दुष्कुलविक्रताल्पायु, देरिद्रतां च बर्जान्त नाप्य-व्रतिकाः ॥ ३५॥

'सम्यग्दर्शनशुद्धाः' सम्यग्दर्शनं शुद्ध निर्मलं येषां ते । सम्यग्दर्शनलाभात्वं बद्धायुष्कान् विहाय अन्ये 'न वजन्ति ' न प्राप्तु-वन्ति । कानि । नारकतिर्यङ्नपुंसककीत्वानि त्वशब्दः प्रत्येकमिन्सम्बन्धते नारकत्वं तिर्यक्तं नपुंसकत्वं कीत्वमिति । न केवसमेतान्येव न वजन्ति किन्तु 'दुष्कुलिकृताल्गायुर्दरिद्रतां च' अत्रापि ताशब्दः प्रत्येकमिसम्बन्धते ये निर्मलसम्यक्त्वाः ते न भवान्तरे "दुष्कुलतां" दुष्कुले उत्पत्तिं विकृततां काणकुण्ठादिरूपविकारम् अल्पायुष्कताम्, मन्तर्मृह्तीवायुष्कोत्पत्तिं, दरिद्रतां दारिद्रयोपेतकुलोत्यत्तिम् । कथंभूता चापि एतत्सर्वं न वजन्ति 'अवितका अपि' अयुवतरहिता अपि । अन्वयः –अवितकाः अपि सम्यग्दर्शनशुद्धाः नारक तिर्यङ् नपुं-

सक स्रीःवानि च दु॰कुङविकृताल्यायु:दरिद्रतां न व्रजन्ति ॥ ३५ ॥

निरुक्ति: -सम्यदर्शनेन शुद्धाः सम्यद्शिनशुद्धाः अथवा सम्यदर्शनं शुद्धं येषां ते सम्यदर्शनशुद्धाः । नारंकश्च तिर्यर्ड् च नपुंसकं च श्री च इति नारकतिर्यङ् नपुंसकश्चियः, तेषां भावा इति नारकतिर्यङ्नपुंसकश्चीत्वानि । दुष्टं च यत् कुल दुष्कलं । श्रन्तं श्चायुः यस्य सः श्रन्पायुः । दुष्कुलश्च विकृतश्च श्रन्पायुश्च दरिद्दश्च इति दुष्कुलविकृतान्पायुर्दरिद्धाः । तेषां भावः दुष्कुलविकृतान्पायुर्द-रिद्धता । तां । न सन्ति त्रनानि येषां ते श्चत्रतिकाः । न सन्ति वतिनः इति श्चत्रतिका वा । वतिनस्तु सातिशय पुण्यं वधनन्ति ।

अर्थ — जो बती नहीं हैं और सम्यक् दर्शन करके शुद्ध हैं (सिंहत हैं) वे नरकगतिको, तिर्यञ्चगतिको, नपुं-सकपनेको स्त्रीपनेको, दुष्कुलको, रोगको, अल्पायुको और दरिद्रताको नहीं प्राप्त होते हैं और न इनका बन्ध करते हैं। यद्यतेत्सर्वे न बजन्ति तहिं सधान्तरे की द्याम्ते भवन्तीत्याह-

सम्यग्दाष्टे नारकादि पर्यायों हो न बांधता है न पाता है तो किसी पर्यायोंको पाता है ? इसका उत्तर बताते हैं-

ओजस्तेजोविद्याः वं र्ययशोवःद्वविजयविभवसनाथाः।

१-नास्ति रं-मुखं यत म नरकः "शेषाद्वा" धारा१६४ इति कप्। नरके धर्मादी जातः इति नारकः "तत्र जातः" शश्र्। इत्यण् २-तिरो अञ्चतीति तिर्धाक्। "तिरसः तिर्धी" धाश्र् ५८ इति तिरस् शब्दस्य तिरि आदेशः।

माहाकुलाः महार्था मानवतिलका भवन्ति दर्शनपूताः ॥३६॥

'द्रीनपूता' द्र्शनेन पूताः पवित्रिताः द्र्शनं वा पूतं पवित्रं भेषां ते भवन्ति 'मानवित्तकाः' मानवानां मनुष्याणां तिलका मण्ड-नीभूता मनुष्यप्रधाना इलर्थः । पुनरिष कथंभूता इत्याह 'भोज' इत्यादि श्रोज उत्साहः, तेजः प्रतापः कान्तिर्वा, विद्या सहजा भाहार्या च बुद्धिः, वीर्यं विशिष्टं सामर्थ्यं, यशो विशिष्टा स्यातिः, शृद्धः कलत्रपौत्रादिसम्पत्तः, विजयः परिविभवेनात्मनो गुणोत्वर्षः, विभवो धनधान्यद्वत्यादिसम्पत्तः, एतैः 'सनाथाः सहिताः । तथा 'माहाकुला' महस्र कुलं च तत्र भवाः । महार्था' महान्तोऽर्था भर्मार्थकाममोक्षव्क्षणा येषाम् ॥ ३६ ॥

अन्वयः — दर्शनपूताः मानवतिलकाः भवन्ति । कथंभूता मानवतिलकाः । श्रोजस्तेजो विद्या वीर्य यशोवृद्धि विजय विभवस-नापाः, पुनः माहाकुनाः, पुनःपि महार्थाः ॥

निम्कि:-श्रोजैश्व तेजश्व विद्या च वीर्यञ्च यशरच वृद्धिरच विजयरच विभवरच इति श्रोजस्तेजो विद्यावीर्ययशो वृद्धि विजय विभवाः तेपां सनाधाः इति श्रोजस्तेजो विद्या वीर्य यशो वृद्धि विजय विभव

भोजरुत तेजरूत विद्या च वोर्णञ्च यशरूनेति भोजस्तेजो षिद्या वीर्ण यशांसि । तेषां वृद्धिरिति भोजस्तेजोविद्याचीर्णयशो षुढिः । सा च विजयरुव विभवरूनेति भोजस्तेजोविद्या-षीर्णयशोवृद्धिविजयविभवाः । तेषां सनाधाः स्वामिनः इति । सनाथाः । महत्व यःकुलं महै।कुलं तत्र भवाः, वा महत् कुलं यस्य सः महाकुलः तस्य अपत्यानि माहाकुलाः । महान्तः अर्थाः येषां ते महार्थाः, श्रेष्ठा मानवा मानवतिलकोः । दर्शनेन प्ताः ते दर्शनप्ताः ।

अर्थ सम्यग्दर्शनसे पवित्र ऐसे प्राणी (मर कर)
मनुष्यों में तिलकके समान श्रेष्ठ (राजा) होते हैं। जोकि
ओजस्वी (साहसी ने तेजस्वी विद्वान बलवान् यशस्वी
(कीर्तिमान्) पुत्र पौत्रवाले विजयी धनवान् तथा
उत्तम कुलमें होता है जन्म जिनका और चारों पुरुषाथोंके
साधक ऐसे होते हैं॥३६॥

तथाइन्द्रपदमि सम्यग्दर्शनशुद्धा एव श्रश्नुवन्तीत्याह-तथा देवेन्द्र पद को सम्यग्दृष्टि ही पाता है, ऐमा बताते हैं।

अष्टगुणपुष्टितुष्टा, दृष्टिविशिष्टाः प्रकृष्ट्योभाजुष्टाः। अमराष्ट्रसमं परिषदि, चिरं रमन्ते जिनेन्द्रभक्ताः स्वर्गे ॥ ३७ ॥

देवदेवीनां सभायाम् । 'चिरं' वहुतरं कालं । 'रमन्ते' क्रीडन्ति । कथंभूताः ? 'अष्टगुणपुष्टितुष्टाः' श्रष्टगुणा श्रिणमा, महिमा, लिधमा, प्राप्तिः, प्राकाम्यम्, ईशिलं, वशिलं कामरूपिल-

२-अत महाकुलादञ्खञ् ३।१।१६४। इति अञ् स्यः । हत्य-क्वादेः ५।२।५ इति आद्याऽकारस्य ऐप् । महाकुला इति पाठे तु पकादशमातावरवाच् छन्दोदोषः (गाथा छन्दके प्रथम और द्वितीय पादमें बारह हो मात्रा होता हैं ।) ३ प्रशंसोक्त्या ।१।३।५६ इति बसंग् मित्येतल्लक्षणास्ते च पृष्टिः खरारीरावयवानां सर्वदोपचितत्वं तेषां वा पृष्टिः परिपूर्णत्वं तया तृष्टः सर्वदा प्रमुदिताः । तथा 'प्रकृष्टशोमा-जुष्टा' इतरदेवेभ्यः प्रकृषा उत्तमा शोभा तया जुष्टा सेविताः सेवा-जुष्टा सेविताः इन्द्राः सन्त इत्यर्थः ॥ ३७॥

अन्त्रयः - जिने-द्रभक्ताः स्वर्गे अमराप्सरसां परिषदि अष्टगुरा-पुष्टिनुष्टाः, सन्तश्च प्रकृष्ट शोभाजुष्टाः सन्तः चिरं रमंते । क्रथंभूताः जिनेन्द्रभक्ताः । दृष्टिविशिष्टाः ।

निरुक्तः- जयन्ति वर्भशत्रून् इति जिनाः । जिनेषु इन्द्रः जिनेन्द्राः । वा जिनानां इन्द्राः जिनेन्द्राः । जिनेन्द्राणां भक्ताः इति जिनेन्द्रभक्ताः । अमराश्च अप्सराश्च अमराप्सरसः तेषाम् अष्ट-गुणानां पुष्टः इति अप्टगुणपुष्टिः । तया तुष्टाः इति अप्टगुणपु-ष्टितुष्टाः । प्रकृष्टा चासौ शोभा च इति प्रकृष्टशोभा । प्रकृष्टशोभया जुष्टाः ते प्रकृष्टशोभाजुष्टाः । दृष्ट्या विशिष्टाः ते दृष्टिविशिष्टाः ।

अर्थ-कर्मरूपी शत्रको जीतकर जो सम्यक्त्वादि गुणों कर सहित हो सो जिन, तिनमें इन्द्र-श्रेष्ठ हो सो जिनेन्द्र तिनकी भक्ति सेवा पूजा करनेवाले स्वर्गमें देवोंकी तथा देवांगनाओंकी सभामें आठ गुणों (जो कि अणिमा-महिमा-गरिमा-लिघमा-प्राकाम्य प्राप्ति ईशित्व विश्वत्व कामरूपित्व) की पृष्टि (शरीरका सतत एकसा रहना)से प्रमुद्धित होने हुवे आंर प्रकृष्ट है शोभा जिनकी ऐसे होते हुवे बहुत काल तक रमण (आनन्द) करते हैं। कस हैं वे जिनेन्द्रभक्त जोकि सम्यर्दर्शनसे सहित हैं।

१-जुप प्रीतिसेवनयो रिति धोः कः त्यः ।

तथा चक्रवर्तित्त्वमिष त एव प्राप्तुवन्तीत्याह—
तथा सम्यग्दिष्ट ही चक्रवर्ती पदको पाता है, ऐसा आचार्य कहते हैं-

नवनिधिसप्तद्वयरः त्नाधीशाः सर्वभूमिपत्यश्वक्रम् । वर्त्तयितुं प्रभवन्ति,

स्पष्टह्यः क्षत्रमोलिशेखरचरणाः ॥ ३८॥

ये 'स्पष्टदशो ' निर्मलसम्यक्ताः त एव 'चक्रं' चक्रस्य रहें 'वर्तयितुं' श्रात्माधीनतया तत्साध्यनिखिलकार्येषु प्रवर्तयितुं 'प्रम्वन्ति' ते समर्था भवन्ति । कथंभूताः ? सर्वभूमिपतयः सर्वा चासी भूमिश्च षड्खरडपृथ्वी तस्याः पतयः चक्रवर्तिनः । पुनरपि कथंभूताः ? 'नवनिधिससद्वयरत्नाधीशाः' नवनिधयश्च समद्वयरत्नानि सप्तानां द्वयं तेन संख्यातानि रत्नानि चतुर्रश तेषामधीशाः खामिनः । ''क्षत्रमौलिशेखरचरणाः' क्षतादोषात् त्रायन्ते रक्षन्ति प्राणिनो ये ते क्षत्रा राजानस्तेषां मौलयो मुकुटाः तेषु आर्पाठा शेखरा तानि चरायेषु येपाम् ॥ ३८ ॥

अन्वयः -स्पष्टदशः सर्वभूमिपतयः सन्तः चर्कं वर्तियतुं प्रभवन्ति । कथंभूताः ? सर्वभूमिपतयः नवनिधिसप्तद्वयस्ताधीशाः । पुनः, सर्वभूमिपतयः । पुनर्राप क्षत्रमौलिशेखरचरणाः ॥

निरुक्तिः--स्पष्टा दशः येषां ते स्पष्टदशः, सर्वा-चासौ भूमिरच सर्वभूमिः । सर्वभूम्याः पतयः इति सर्वभूमिपतयः । सप्तानां द्रयानिः इति सप्तद्रयानि । सप्तद्रयानि च यानि रत्नानि इति सप्तद्रयस्तानि । नवनिषयश्च सप्तद्वयस्तानि च इति नवनिषिसप्तद्वयस्तानि । तेषाम् व्यथीशाः इति नवनिष्यसप्तद्वयस्ताधीशाः । क्षत्रीणाम् मौलय इति क्षत्रमीलयः, तेषां शेखसिण् इति क्षत्रमीलिशेखसिण् । तानि चरणेषु येषां ते चत्रमीलिशेखस्यस्याः ॥३ =॥

अर्थ: -प्रकट हैं सम्यादर्शन जिनके ऐसे पाणी सर्व भूमिके (समस्त भरतक्षेत्रके- छह खंडके) स्त्रामी होते हुने चक्रके (अाझाके) प्रवर्तानेके लिये समर्थ होते हैं, कैसे हैं वे चक्रवर्ति राजा? नवनिधि और चाँदह रलोंके स्वामी हैं और क्षत्रिय-राजाओं के मुक्टोंके तुरें हैं चरणोंमें जिनके ऐसे (बत्तीस हजार मुक्टबद राजाओंके अधिपति) होते हैं ॥ ३८॥

तथा धनविक्रणां अपि सद्भनमाहातम्याद्भानतीत्याह— और तीर्थंकर पदकी प्राप्ति सम्यग्दांष्ट ही करता है, इसीको स्पष्ट कहते हैं--

> अमरासुरनरपतिभिः यमधम्पतिभिश्च नृतपादाम्भोजाः । दृष्ट्या सुिश्चितार्थाः

वृपचक्रधरा भवन्ति लोकशरण्याः ॥३९॥

'दृष्ट्या' सम्यग्दर्शनमाहात्म्येन । ' वृषचक्रधरा भवन्ति '

१-शतुम्यो दोषेभ्यः सायन्ते रक्षन्ति इति क्षत्राः नरेश्वराः मुकुट-बद्धराजानः । क्षत् पूर्वक त्रैक् पालने घोः 'भातः क्षाऽह्वावामः' राराशहति कः ।

वृषो धर्मः तस्य चकं वृषचकं तद्धरिन ये ते वृषचकधरास्तीर्ध-कराः । कि विशिष्टाः श 'नृतपादाम्भोजाः' पादावेवाम्भोजे, नृते स्तुते पादाम्भोजे येषाम् । कैः श 'त्रामराष्ट्ररनरपितिभिः' अमरपतयः कर्ण्यलोकखामिनः सौधर्मीदयः, श्रष्टुरपतयोऽधोलोकखामिनो धरणे-न्द्रादयः । नरपतयः तिर्यग्लोकखामिनश्चकवर्तिनः । न केवलमेतैरेव, नृतपादाम्भोजाः, किन्तु 'यमधरपतिभिश्च' यमं व्रतं धरिन्त ये ते यमधरा मुनयरतेषां पतयो गण्यरास्तैश्च । पुनरपि कं भूतास्ते श द्युनिश्चितार्थाः शोभनो निश्चितः परिसमाप्तिं गतोऽधों धर्मादि लक्षणो येषाम् । तथा 'लोकशरएयाः' अनेकविधदुःखदायामः कर्मा-गतिभिरुपद्तानां छोकानां शरणे साधवः ॥ ३१ ॥

अन्वयः -- दृष्ट्या सुनिहिचतार्थाः नीवाः वृषचक्रधराः भवन्ति । क्यंभूताः वृपचक्रपराः ? अमरासुरनरपतिभिः च यमधरपतिभिः नृत्तपादांभोजाः । पुनः कथंभूताः वृषचक्रधराः लोकशरएयाः ।।

निरुक्तिः--अमराश्च श्रमुराश्च नराश्च इति अमरामुरनराः, अमरामुरनरामाम् पतयः इति अमरामुरनरपत्यः तैः । यमान् महा-त्रतानि धरन्ति पोपयन्ति इति यमधराः । यमधराणां पतयः इति यमधर-पतयः तः । पादौ एव श्रम्भोजौ पादाम्भोजौ । नृतौ पादाम्भोजौ येषां ते नृतपादःमोजाः । सुष्टु प्रकारेण निश्चिताः श्रर्था यैः ते सुनिश्चि-तार्थाः । वृषस्य चक्र धरन्ति इत्येवं शीलाः ते वृषचक्रधराः । लोकेम्यः शर्ण्या इति लोकशरण्याः ।।३ =॥

१ शरणे साधव ।ति शरण्याः "तत्र साधुः" ३।३।२४६ इति यः।

अर्थ—सम्यग्दर्शनमे भूमित जीन घर्मचक्रके चलाने-बाले तीर्थकर होते हैं, किसे हैं वे वृषचक्रधर? जो कि देवोंके इन्द्र उनसे, मनुष्योंके पति चक्रवर्ति उनसे, तथा भवन व्यतंर ज्योतिष्क देवोंके इन्द्रोंसे पूजे जाते हैं चरण जिनके ऐसे, तथा लोकोंको ग्राण भूत हैं (भव्यलोकोंको संसारके दुःखोंसे पार कराने बाले हैं)॥ ३९॥

तथा मोक्षााप्तिरिप सम्यग्दर्शनशुद्धानामेव भवतीत्याह--तथा पूर्ण सम्यक्त होनेपर ही निर्वाणपद प्राप्त होता है ऐसा बताते हैं--

> शिव मजर मरुज मक्षय-मन्याबाघं विशोकभयशङ्कम् । काष्ठागतसुखविद्याः विभवं विमलं भजन्ति दर्शनशरणाः ॥४०॥

'दरानशरणाः' दशनं शरणं संमारापायपरिरक्षकं येषां दर्शनस्य वा शरणं रक्षणं यत्र ते 'शिवं' मोत्तं मनन्त्यनुभवन्ति । कथम् 'अन्तरं' न विद्यते जग वृद्धत्वं यत्र । अरुजम् न विद्यते रक् रुजा व्याधियत्र । 'अक्ष्यं' न विद्यते लब्धानन्तचतुष्टयक्षयो यत्र । 'अव्यावाधं' न विद्यते दुःखकरणेन केनचिद्धियधा विशेन्षण वा आवाधा यत्र । 'विशोकभयशंकं' विगता शोकभयशङ्का यत्र । 'वाष्ट्रागतसुखविद्याविभवं' काष्ट्रां परमप्रकर्षं गतः प्राप्तः सुखन्विद्ययोविभवं विभृतियत्र । विभलं विगतं मलं द्रव्यभावरूपकम् यत्र ।

अन्वयः--दर्शनशर्रेगाः रिवं भजन्ति । कथंभूतं शिवं ? श्रजरं श्ररुजम् श्रक्षयम् अन्याबाधं विशोकभयरः द्भम् । काष्टागत-सुखिवद्याविभवम् पुनः विमलम् ॥

निरुक्तिः—दर्शनं शरणं येषां ते दर्शनशरणाः । नास्ति जरा वस्मिन् सः अजरः तम् । नास्ति रुजा यस्मिन् सः अरुजः तम् । नास्ति क्षयः यस्मिन् सः अल्यः तम् । नास्ति व्यावाधा यस्मिन् सः अव्यावाधः तम् । शोकरैंच भयश्च शङ्का च इति शोकभयशङ्काः, विगता शोकभयशंका यस्माद् यस्मिन् वा स विशोकभयशङ्काः तम् । सुखं च विद्या च सुखविद्ये । सुखविद्ययोः विभवः इति सुखविद्या-विभवः । काष्ठागतः सुखविद्याविभवः यस्मिन् स, काष्ठागतसुख-विद्याविभवः, तम् । विगतः मलः यस्मिन् वा यस्मात् स विमलः ।

अर्थ-सम्यग्दर्शनका श्रग्ण जिन्होंने लिया है ऐसे सम्यक्ती जीव में क्षको प्राप्त कर लेते हैं। कैसा है वह मोक्ष ? जिसमें बुढापा नहीं, रोग नहीं, क्षय नहीं है, जिसमें शोक, भय शंका नहीं है, सीमाके अंतमें पहुंच गया है सुख और ज्ञानका ऐक्वर्य जिसमें, और जिसमें किसी प्रकारका भी मल (दोष) नहीं है ४०॥

यत्राक् प्रत्येकं इलोकैः सम्यग्द्शनस्य फलमुक्तं तद्द-र्शनाधिकारस्य समाप्ता संग्रहयुत्तेनोपसंहृत्य प्रतिपाद्यन्नाह-

सम्यग्दर्शनका फल इन चारों परमस्थानकी प्राप्ति है, ऐसा बताते हुने इस सम्यग्दर्शनाधिकारको पूर्ण करते हैं।

१-शुच शोके घोः घञ् 'न्यकादीनाम्' ५।२।६६ धनेन कुत्वम् ।

देवेन्द्रचऋमहिमानमभेयमानम् राजेन्द्रचक मवनीन्द्रशिरोर्चनीयम् । धर्भेन्द्रचक्रमधरीकृतसर्वलोकम् लब्बा शिवं च जिनभक्तिरुपैति भव्यः ४१

'शिवं' मोक्षम् 'उपैति' प्राप्नोति । कोऽसी १ 'भव्यः' सम्यग्दृष्टिः । कथंभृतः ? 'जिनमक्तिः' जिने मक्तिर्यस्य । किं कृत्वा ? लब्ब्वा । कं ? 'देवेन्द्रचक्रमहिमानम्' देवानामिन्दा देवेन्द्रास्तेषां चकं संघा-तस्तत्र तस्य वा महिमानं विभूतिमःहात्म्यम् । वश्यभूतम् ? 'श्रमेय-मानम्' अमेयम् अपर्यन्तं मानमस्यामेयमानं (पूजाङ्गानं) वा यस्य । तथा 'राजेन्द्रनक्रं लब्धा' राज्ञामिन्द्राश्चक्रवतिनस्तेषां चक्रं चक्र-रतं । किं विशिष्टं हे अवनीन्द्रशिगेऽर्चनीयम्' अवन्यां निजनिज-पृथिव्याम् इन्द्रा मुकुटबद्धाः राजःनस्तेषां शिरोभिरचनीयम् । धर्मेन्द्रचकं लब्ध्या धर्मस्योतमक्षनादिलक्षग्रस्य चारित्रल**क्षग्रस्य** वा इन्द्रा अनुष्ठानारः प्रगोतारो वा तीर्थकरादयस्तेषां चक्रं संघातो धर्मिणां वा तीर्थकृतां सूचकं चक्र धर्मचक्र। 'श्रपरीकृतसर्वतो म' अपरीकृतः मृत्यतां नीतः सर्वलोकस्थिभुवनं येत । एतःसर्व लब्ध्या पश्चाचित्र्वं चोपिति भव्य इति ॥ ४१ ॥ इति प्रभाच-द्रविरचितायां ममन्तभद्रम्यामिविरचिती-

पासकाभ्ययनटीकायां प्रथमः पन्च्छेदः ॥ १ ॥



अन्वय:- जिनभक्तिभव्यः शिवम् उपैति । किं कृत्वा, अमेयमानम् देनेन्द्रचक्रमिनं लब्ध्वा । पुनः किं कृत्वा, अवनी-न्द्रशिरोर्चनीयम् राजेन्द्रचकं लब्ध्वा । पुनः किं कृत्वा, अधरीकृत-सर्वलोकम् धर्मेन्द्रचकं लब्ध्वा ।

निरुक्तिः — जिने भक्तिः यस्य सः जिनभक्तिः । भवितुं योग्यः सः भन्यः । देवेन्द्राणां चक्रम् देवेन्द्रचर्कः, देवेन्द्रचक्रस्य महिमा इति देवेन्द्रचक्रमहिमा, तम् । नास्ति मेयं मानम् यस्य सः, तम् । राजेन्द्राणां चकं राजेन्द्रचक्रम् । अवनीनाम् इन्द्राः ते अवनीन्द्रशिरोभिः अवनीन्द्रशिणां शिगंसि इति अवनीन्द्रशिगंसि । अवनीन्द्रशिरोभिः अवनीन्द्रशिरोभिः अवनीन्द्रशिरोभिः व्यवनीन्द्रशिरोचिनीयः तम् । धर्मेन्द्रस्य चक्रः धर्मेन्द्रचक्रः तम् । अवनीन्द्रशिरोभिः अवनीन्द्रशिरोभिः अवनीन्द्रशिरोभिः अवनीन्द्रशिरोभिः तम् । धर्मेन्द्रस्य चक्रः धर्मेन्द्रचक्रः तम् । अवनियः अधरीकृतः वक्रः धर्मेन्द्रचक्रः तम् । अवनियः अधरीकृतः । अधरीकृतः सर्वो लोकः येन सः अधरीकृतसर्वलोकः, तम् ।।

अर्थ — जिनेन्द्र भगवानकी जो भन्यजीव भक्ति करता है वह मोक्षको पहुंच जाता है। क्या करिके १ अमर्यादित देवोंके इन्द्रोंकी विभूतिको भोग करके। और किस विधिसे मोक्षको पाप्त करता है विद्याधर भूमिगोचरी और म्लेख खडोंके सर्व भूपतियोंके मस्तक नश्रीभूत हो रहे हैं चरणोंमें जिसके, ऐसे चक्रवर्ती पदवीको भोगकर। और क्या करके मोक्षको प्राप्त करता है। नम्भिन्त कर दिये हैं समस्त लोक जिसने ऐसे तीर्थकर पदको प्राप्त करके।

इति श्रीसमन्तभद्रन्यामिविरचिते रत्नकरण्डनाम्न उपासकाध्ययने गौरीलालसिद्धांतशास्त्रिणा निरकायां पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च सम्यन्दर्शनवर्णनो नाम प्रथमः परिच्छेदः ॥१॥

ज्ञानाधिकारो हितीयः।

अथ दर्शनरूपं धर्म व्याख्याय ज्ञानरूपं तं व्याख्यातुमाह-सम्यक् ज्ञानका लक्षण कहते हैं।

अन्यूनमनतिरिक्तं,याथातथ्यं वि ा च विपरीतात् निःसन्देहं वेद य-दाहुस्तज्ज्ञानमार्गामनः ॥४२॥ 'वेद' वेति । 'यत्तदाहुर्वृवते । 'ज्ञानं' 'भावश्चतरूपं' । के

ते ? 'श्रागमिनः' श्रागमज्ञाः । कथं वेद ? 'निःसन्देहं' निःसंशयं यथा भवति तथा । 'विना च विपरीतात्' विपरीताद्विपर्ययाद्विनेव विपर्ययवच्छेदेनेत्यर्थः । तथा 'श्रन्यून' परिपूर्ण सकलं वस्तु-खरूपं यद्वेद 'तद्ज्ञानं' न न्यूनं विकलं तत्खरूपं यद्वेद , ति जीवा-दिवस्तुखरूपे ऽविद्यमानमपि सर्वथा नित्यत्वच्याक्रत्यद्वेतादिरूपं कल्पित्वा यद्वेति तद्धिकार्थवेदित्वा ज्ञानं भावद्यतीत्यत्राह—'श्रन-तिरिक्त' वस्तुखरूपादनितिरिक्तमनिषकं यद्वेद नज्ज्ञानं न पुनस्तद्वः खरूपादिक्षक् कल्पानिशिक्त क्षिक्त स्वानिश्वाविक्त त्वर्थयात्विक्त विद्याविक्त कल्पानिशिक्त कल्पानिशिक्त

१-तस्यमभ्यकानस्य चत्त्रारो भेदाः । प्रथयानुयोगः १ करणानु-योगः २ चरणानुयोगः ३ द्रचानुयोगश्च ४ तोन् क्रमेण स्वस्यन्ति स्वामिनः । अत्र शास्त्रे क्रानस्य रमे एव भेदाः स्वीकृता न तु-मतिकानाद्यः ।

बीबाबरोषार्थानामरोषविरोषतः केवलज्ञानवत् सावः हयेन स्वरूप-प्रकारानसामर्थ्यसम्भवात् । तदुक्तम्-(श्राप्तमीमांसायां)

स्याद्वाद्केवलज्ञाने, सर्वतत्त्वप्रकाशने।

भेदः साक्षादसाक्षाचा, ह्यत्रस्त्वन्यतमं भवेत् ॥ १ ॥ इति जतस्तदेवात्रधर्मत्वेनाभिष्रेतम् । तस्यैव मुख्यतो मूळकारणभूततयाः स्वर्गीपवर्गसावनसामध्येसंमवात् ॥ १ ॥

अन्वयः --तत् त्रागमिनः ज्ञानं त्र्य हुँः, किं तत् यत् अन्यूनम् अनितिरेक्तं विपरीतात् विना, निःसंदेह च यायातथ्यं वेदं ॥

निरुक्तिः — आगमा विद्यन्ते येषु ते आगैमिनः । नास्ति न्यूनं यस्मिन् तत् अनिरिक्तंम । न आतिरिक्तं यस्मिन् तत् अनिरिक्तंम । तथा अनितिक्रंम । तथा अनितिक्रंम वर्तते इति यथा तथम् । यथातथम् इत्यस्य भावः इति याथातथम् । निर्गतः संदेहो यस्मात् तत् निःसदेहम् ॥

१-न्नू ज् घोः "गुव आहश्च" राअ७२ अनेन आहादेशः। लपे मेक्च उसादेशः। आहुः न्नुवन्ति कथयन्तीत्यर्थः। २-वेद इति विद्याने घोः लटि रूपम्। "विदो लटो वा" राअ७१ इति प्रश् वैचि जानातोत्यर्थः ३-आगमः श्रुतज्ञानमस्ति येषां ते तथा "मन्मात् खी" अशिह्द इति इन्। गणधरा इत्यर्थः। तथा "मन्मात् खी" अशिह्द इति च इन्। झानिनः आगमोपझातारः शास्तार इति यावत्। ४-यो न न्यूनः अव्यासः स अन्यूनः। "नज्ञ" शशहर, इति सः। "नज्ञोऽन्" अशहरश् इति नस्य मकारादेशः। ५-न अतिरिक्तः अधिक इति अनितिरिक्तः। अखि अश्रीरथर इति अनादेशः अतिव्याप्तिरहितः।

अर्थ-उस जाननेको सर्वज्ञ और गणधर देव ज्ञान कहते हैं। कौनसा वह ज्ञान है जो न न्यून हो, न अधिक हो, न विपरीत हो, संदेहसे रहित हो, और यथार्थ स्वरूप हो॥ ४२॥

तस्य विषयभेदाद् भेदं प्ररूपयसाह — प्रथमानुयोगका लक्षण कहते हैं।

प्रयानुयोगमर्था-रूपानं चरितं पुराणमपि पुण्यम्। बोधिसमाधिनिधानं,वोधित बोधः समीचीनः॥

'बोध: समीचीनः' सत्यं श्रुतज्ञानं । 'वोधित' जानाति । कं ! प्रथमानुयोगं । किं पुनः प्रथमानुयोगः त्रब्देनामियीयते इत्याह'चितं पुगण्मिप' एकपुरुषाश्रिता कथा चितः त्रिपष्टिशलाकापुरुपाश्रिता कथा पुराणं तदुभयमि प्रथमानुयोगशब्दामिधेयम् ।
तस्य प्रकलिगतत्वव्यवब्छेश्यथमधीष्ट्यानिनिति विशेषणं, व्यर्थस्य
परमार्थस्य निष्यस्य स्वानं प्रतिपादनं यत्र येन वा तं । तथा पुग्यं
प्रथमानुयोगं हि शृष्यतां पुण्यमुख्यते इति पुण्यहेतुत्वात्पुण्यं तदनुयोगं । तथा 'बोधिसमाधिनियानं' व्यश्रासानां डि सम्यग्दर्शनादीनां प्राप्तिवेशिः प्राप्तानां तु पर्यन्तप्रपणं समाधिः ध्यानं वा
धम्प्यश्रुकं च समाधिः तयोनिधानं तदनुषोगं हि श्रुण्वतां सदर्शनादेः प्राप्त्यादिकं धम्भिध्यानादिकं च भवति । तथा--

बाह उडु तिरिय लोर. दिसि विदिसं ज पमाणियं भणिय । करणाणिओय सिद्ध, दीवसमुद्दा जिले गेहा ॥ १ ॥ अन्तयः — समीचीनै: बोध: चरितम् अपि पुराणं प्रथमानु-योगं बोधति । कर्षभूतं चरितं ! कर्थभूतं पुराणम् ! अर्थः हैया-नम् । पुनः पुण्यम् । पुनःपि, बोधिसमाधिनिधानम्, अथवाः, यः समी-चीनः बोधः चैरितं अपि पुँगणं बोधित तं प्रथमानुयोगं कथयन्ति । रोषं पूर्ववत् ॥

निरुक्तिः — प्रथमो मुख्यरचासौ रूनुयोगः इति प्रथमानुयोगः तम् । अर्थानाम् आस्यानं यत्र तत् आर्थास्यानम् । बोधिश्च समा-विश्व इति बोधिसमाधा । तयोः निधानम् इति बोधिसमाधिनिधानम् ।

अर्थ—सम्यक् इ।न, चिरत्रों को और पुराणों को प्रथमा-बुयोग जाने हैं। कैसे हैं चरित्र और पुराण १ चारों पुरुषार्थी का है आख्यान जिनमें। और कसे हैं वे दोनों १ पुण्य क्य हैं तथा पुण्यका कारण हैं वोधि और सपाधिकी खानि हैं। अथवा जो उत्तम ज्ञान चित्रों को पुराणशास्त्रों को जानता है उस भाव ज्ञानको आचार्य श्रथमानुयोग कहते हैं।

१-सम् पूर्वक अश्च धोः कित्रण् "संसहयोः समिसधो
धारारप् अनेन संगेः" समि आदेशः सम्यक् प्रकारः इति समीचोनः । 'वाञ्चोऽदिक् स्थियाम्'' धारार्द्द इति कत्यः । तस्य च
ईन आदेशः । २-धर्म पुरुषार्ध अर्थ पुरुषार्थ काम पुरुषार्थ और
मोक्ष पुरुषार्थ इनका और इनके करनेवाले पुरुषोका कथनइतिहासका वर्णन । ३-सीतार्चारत्र, हनुमच्चरित्र, श्रेणिक
चरित्र आदिक चरित्र हैं ध-महापुराण आदिपुराण उक्तरपुराण
इरिवंशपुराण पश्चपुराण आदिक पुराण हैं

अब करणानुयोगका कक्षण बताते हैं। लोकालोकविभक्ते युगपरिवृत्तदत्तवर्गतीनां च आदर्शमिव तथामति स्वैति करणानुयोगं च ४४

'तथा' तेन प्रथमानुयोगप्रकारेण । 'मतिर्मननं श्रुतज्ञानं'। अवैति जानाति । कं ! 'करणानुयोगं' लोकालोकविभागं पंचसंप्र- हादिलक्षणं । कयंभूतिन ! 'त्र्यादर्शमिव' यथा आदर्शी दर्पणो मुखादर्थयावत्त्वरूपप्रकाशकस्तथा करणानुयोगोऽपि स्वविषयस्वायं प्रकाशकः । 'लोकालोकविभक्तेः' लोकयन्ते जीवःदयः पदार्था य- वासी लोकस्त्रिचलारिशदधिकशतत्रयपरिमितरज्जुपरिमाणः—तद्दि- वरीतोऽलोकोऽनन्तमानाविक्ल्लिशुद्धाकाशस्वरूपः । तयोविभक्तिविभागो भेदस्तस्याः आदर्शमिव, तथा 'युगपरिवृत्तः' युगस्य कालस्योत्सर्पि- वयादेः परिवृत्तः परावर्तनं तस्या आदर्शमिव, तथा 'चतुर्गतीनां च' नरकतिर्यगमनुष्यदेवलक्षणानामादर्शमिव ॥ ४४॥

अन्वयः - त्यामितः करणानुयोगं लोकालोकिविभक्तेः च युग-परिवृत्तेः च चतुर्गतीनाम् आदर्श इव अवैति । अथवा । तथामितः लोकालोकिविभक्तेः च युगपरिवृत्तेः च चतुर्गतीनाम् आदर्शम् इव अवैति तत् करणानुयोगं कथयन्ति ॥

निरुक्ति: -छो तथ धलोकश्व लोकालोकौ । लोकालोकयोः विभक्तिः इति लोकालोकविभक्तिः तस्याः । युगस्य परिवृत्तिः तस्याः सुगपरिवृत्तेः । चतस्रश्च गतयः इति चतुर्गतयः तासाम् ।

१-यथा वस्तुनः स्वरूपे भवति तथव मनन मवबोधन-मिति तथामितः सम्यग्जानमित्यथाः । अर्थ — अतहान, करणानुयोगको लोक अलोक के विमागको तथा युगके परिवर्तनको और चतुर्गतियोंके जानने को दर्पणके समान है ऐसा जानता है। (तथा) नो उत्तम ज्ञान लोक विमागको अलोक विमागको करणकालों के परिवर्तनको तथा चारों गतियोंके जाननेको दर्पणके समान है उसको करणानुयोग कहते हैं॥ ४४॥ तथा — तवचारित मुखील किरियाल रिद्धि गेहसहियाल।

उवसग्गं सण्णासं चरणा णिउयं पसंसंति ॥ चरणानुयोगका ल्ह्नण कहते हैं ।

गृहमेध्यनगाराणां,चारित्रोत्पत्तिवृद्धिरक्षा**ङ्गम्।** चरणानुयोगसमयं, सम्यग्ज्ञानं विजानाति ।४५)

'सम्यक्तानं' भावश्चातरूपं । विशेषेण जानाति । कं श चर-णानुयोगसमयं चारित्रप्रतिपादकं शास्त्रामाचारादि । कथंभूतं श चा-रित्रोत्पत्तिवृद्धिरक्तांगं चारित्रस्योत्पत्तिक्ष वृद्धिश्च रक्षा च तासामस्गं कारणम् अंगानि कारणांनि प्ररूप्यन्ते यत्र । केषां तदक्रम् श 'गृहमेध्यनगाराणां' गृहमेधिनः श्रावकाः अनगारा मुनयस्तेषाम् ॥

अन्वयः—सम्यक्तः चरणानुयोगसमयं गृहमेध्यनगारासां चार्त्त्रोत्पत्तिवृद्धिरवाङ्गं विजानाति । अथवा यत् सम्यक्तानं गृह-मेध्यनगरासां चारित्रोत्पत्तिवृद्धिरक्षाङ्गं विजानाति तम् चरसानुयोग-समयम् श्राचार्याः कथयन्ति ॥

इसकी संस्कृत टीकामें कुछ पाठ छूट गया है भनेक पुस्तकों में देखनेपर भी नहीं मिला है है

निरुक्तिः-समीचीनं च यत् ज्ञानं सम्मग्ज्ञानम् गृहमेबिनयः भनगाराश्च इति गृहमेव्यनगाराः, तेषां गृहमेव्यनगारासाम् । उत्प-तिश्च वृद्धिश्व रक्षा च उत्पत्तिवृद्धिरक्षाः । चारित्रस्य उत्पत्तिवृद्धिरक्षाः साम् अंगानि यस्मिन् तत् चारित्रोत्यत्तिवृद्धिरक्षाङ्कम् ॥

अर्थ—सम्यग्ज्ञान, भावश्रुत चरणानुयोगञ्चास्त्रको गृहस्थके, मुनियों के चारित्रकी उत्पत्ति दृद्धि रक्षाका अंग (कारण) जःनता है। अथवा जो भावश्रुत गृहम्थ तथा मिनराजोंके चारित्रोंकी उत्पत्ति दृद्धि तथा रक्षाके अंगोंको (सायनोंको) जानता है (कहता है) उसको चरणानु-योग ग्रास्त्र कहते हैं॥ ४५॥

द्रव्यानुयोगका उक्षण कहते हैं।

जीवाजीवसुतस्वे, पुण्यापुण्ये च बन्धमोक्षी च । द्रव्यानुयोगदीयः,श्रुतविद्यालोकमातनुते ॥४६॥

'द्रव्यानयोगदीपो' द्रव्यानयोगसिद्धान्तस्त्र तस्त्रार्थस्त्रादिस्वरूपो द्रव्यानयोगदीपो' द्रव्यानयोगसिद्धान्तस्त्र तस्त्रार्थस्त्रादिस्वरूपो द्रव्यागमः स एव दीपः स अतन्ते' विस्तारयित अशेषावरोषतः प्ररूपयित । के ? 'जीवाजीवस्नतस्वे' उपयोगलक्षणो जीवः
तिद्धपरीतो ऽजीवः । तिवेव शोभने अवाधिते तस्त्रे वस्तुस्वरूपे आतनुते । तथा 'प्रयापुष्ये' सद्देशशुभायुर्नाभगोत्राणि हि पुण्य । ततो ऽन्यरक्तमी ऽपुण्यमुष्यते । ते च म्लोत्तरप्रकृतिभेदेनाशेषविशेषतो द्रव्यानुथोगदीय आतनुते । तथा ' वन्धमोद्धां च' मिध्यात्वाविरितप्रमादकषाययोगलक्षणहेतुवशादुपाजितेन कर्मगा सहात्मनः संस्रेषो बन्धः
वन्धहेत्यभावनिर्जिराभ्यां इत्स्वकर्मविप्रमोक्षलक्षणो मोक्षस्तावप्यग्रे-

वतः द्रव्यानुयोगदीय आतनुते । कथं ? "श्रुतविद्याकोकं" श्रुतविद्या भावश्रुतं सेवाकोकः प्रकाशो यत्र कर्मणि तद्यथा भवस्येवं जीवादीनि स प्रकाशयतीति ।। ४६ ॥

इति प्रभावन्द्रविरचितायां समन्तभद्रस्वामिविरचितो-पासकाष्ययनटीकायां द्वितीयः परिच्छेदः ॥२॥

अन्वय-द्रन्यानुयोगदीपः जीवाजीवसुत्रत्वे च पुर्यापुर्यये च बन्धमोत्तौ श्रुतविद्यालोकं यथा स्यात् तथा आतनुते ॥ अथवा बः बोधः जीवाजीवसुत्रत्वे पुर्यापुर्यये च बन्धमोत्तो च श्रुतविद्या-लोकं यथास्यात्त्रया आतनुते, स द्रव्यानुयोगदीपः कथ्यते ।

निरुक्तिः -द्रव्यानुयोगः एव दीपः इति द्रव्यानुयोगदीपः। जीवरच श्रजीवरच जीवाजीवै। जीवाजीवै। च सुतस्ते इति सीवा-जीवपुतस्ते। पुष्य च श्रपुष्यं च पुष्यापुष्ये। बन्धरच मोक्षरच बन्धमोश्ली। श्रुतविद्या एव श्रालोकः यत्र इति श्रुतविद्यालोकः तम्॥

अर्थ--द्रव्यानुयोगह्मपी दीपक जीयतस्यको वा अजीव-तस्यको, तथा पुण्य पापको और बन्ध मोक्ष तस्यको जिस तरहस भावश्चतका विस्तार हो तिस प्रकार जाने है प्रकट करे है विस्तारे है। द्सरा अर्थ-जो झान जीव अजीव इन उत्तम तस्त्रोंको बन्यमोक्षको और पुण्य पापतस्त्रोंको प्रका-श्चित करते हैं जाने है वह द्रव्यानुयोग भावश्चत झान है। इति श्रोसमन्तभद्धवामिविरचिते रक्षकरण्डनाम्नि उपासकाध्यको गौरोलालसिद्धांतशास्त्रिणा निस्कायां पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च सम्यकानवर्णनो नाम वितोयः परिच्छेटः ॥१॥

सर्वते गुगावताधिकारः तृतीयः।

धर्मका तीसरा अभयत जो सद्वृत्त उसका वणन करते हैं-अय बरित्रकां धर्मे व्यानिख्यासुराह-

मोहतिमिरापहरणे, दर्शनलाभादवाप्तसंज्ञानः। रागद्वेषनिवृत्ये, चरणं प्रतिपद्यते साधुः॥४७॥

'चरणं' हिंसादिनिकृत्तिलक्ष्णं चरित्रं 'प्रतिपद्यते' स्वोक-रोति । को ऽसो १ 'साधु'र्भव्यः । कथंभूतः १ अवाहसंज्ञानः । कस्मात् १ दर्शनलाभात् । तक्काभो ऽपि तस्य कस्मिन् सित सजातः १ 'मोहितिमिरापहरणे' मोहो दर्शनमोहः स एव तिमिरं तस्यापहरणे यथासम्भवपुरामे क्षये क्षयोपशमे वा । अथवा मोहो दर्शनचारित्र-मोहिस्तिमिरं ज्ञानावरणादि तयोरपहरणे । अयमर्थः - दर्शनमोहाप-हरणे दर्शनलाभः । तिमिरापहरणे सित दर्शनलाभादवाहसंज्ञानः भव-लात्मा ज्ञानावरणापगमे हि ज्ञानमुराचमानं सदर्शनप्रसादात् सम्य-ग्व्यपदेशं लभते, तथाभूतश्वात्मा चारित्रमोहापगमे चरणं प्रतिप-चते । किमर्थं १ 'रागद्वेषनिवृत्त्ये रागद्वेपनिवृत्तिनिमित्तम् ॥ ४७ ॥

अन्तराः—साधुः चरणं प्रतिपैद्यते । कस्यै सिद्धये ? रा-गद्देषनिष्ठत्ये । कथंभृतः साधुः, मोहतिमिरापहरणे सति दर्शनलाभ् भात् स्वाप्तसंज्ञानः ।

⁽१) प्रति पूर्वक पदोङ् गती घोः कर्तरि छट् "दिवादेः श्यः" २।१।८३ इति श्यः। प्रतिपद्यते, स्वीकरोति ।

निरुक्तिः-रागरच देषश्च रागद्वेषी, रागद्वेषयोः निवृत्तिः इति रागद्वेषनिवृत्तिः, तस्य । मोड एव तिमिरं मोहतिमिरम् मोहति-मिरस्य अपहरगां मोहतिमिरापँहरगां तस्मिन् । दर्शनस्य लाभः दर्शन्नवामः तस्मात् । अवासं संज्ञानं यस्य सः अवाससंज्ञानः ॥

अर्थं — भव्य-सत्पुरुप; चारित्रको अंगीकार करते हैं (प्राप्त होते हैं) किसलिये र राग-देपको द्र करने के लिये। कैसे हैं वे साधु र जिनका मिध्यात्वरूप अधकारके द्र होने पर अथवा दर्शनमोहनीय अनन्ता नुबंधी स्वरूप चारित्रमोहनीय तथा ज्ञानावरणरूपी तिमि के क्षयोपश्चम तथा उपश्चम और क्षयके होने पर सम्यग्दर्शनका लाम होनेसे प्राप्त हो गया है सम्यग्ज्ञान जिनको ऐसे हैं।

तिसमिन्नवृत्तावेव हिंसादिनिवृत्ते: संभवादिलाह-

उन राग द्वेषोंके क्षयोपशमादि होने पर हिसादि पापोंका परित्याग होता है ऐसा बताते हैं। रागद्भेषनिवृत्ते हिंसादिनिवर्त्तना छुता भवति । अनपेक्षितार्थवृत्तिः, कः पुरुषः सेवते नृपतीन् ।।

२-रञ्जनं रागः । रञ्ज रागे घोः घञ् ततः "घञ्ज भावकरणे" धाधार८ इति नकारस्य सम् । ३-मोद्दः-दर्शनमोद्दनीयः अनन्तानु-बन्धीकषायवेदनीयश्च । तिमिरमिच तिमिरम् झानावरणं दर्श-नावरणं च तथोरपहरणं क्षयोपशमः यथायोग्यं क्षयः उपशमश्च । तस्मिन् सति ।

हिंसादेः निवर्तना न्यावृतिः कृता भवति । कुतः ! रागद्देषनिवृत्तेः । अयमत्र तात्पर्यार्थः - प्रवृत्तरागादिक्योपशमादेः हिंसादिनिवृतिसक्यां चरित्रं भवति ततो भाविरागादिनवृत्तेरेव प्रकृष्टप्रकृष्टतरप्रकृष्टतमादि निवर्तते देशसंयतादिगुगास्थाने रागादिहिंसादिनिवृत्तिस्ताबद्वर्तते यावितःशेषरागादिप्रक्षयः तस्माच निःशेषहिंसादिनिवृत्तितिसक्षगां परमोदासीनतःस्वरूपं परमोत्कृष्टचारित्रं भवतीति । अस्यवार्थस्य समर्थनार्थमर्थान्तरन्यासमाद्द — अनपेक्षितार्थवृत्तिः कः पुरुषः
सेवते नृत्तीन् अनपेक्षिता ऽनभिलिता अर्थस्य प्रयोजनस्य पत्तस्य
वृत्तिः प्राप्तिर्येन स तथाविषः पुरुषः को न कोऽपि प्रेक्षापूर्वकारी
सेवते नृततीन् ॥४८॥

अन्त्रयः -रागद्वेषितवृत्तेः हिंसादि निवर्तना कृता भवति अम-पेक्तितार्थवृत्तिः कः पुरुषः नृपतीन् सेवते ? अपि तु न ।

नि वितः - रागद्वेषयोः निवृत्तिः इति रागद्वेषनिवृत्तिः तस्याः रागद्वेषनिवृत्तिः । हिंसा आर्दा येषां तानि हिंसादीनि, हिंसादीनाम् निवर्तना इति हिंसादिनिवर्तना । न अपे क्षिता अर्थस्य वृत्तिः यस्य सः अनपेक्षितार्थवृत्तिः । नृ ग्राम् पतयः नृपतयः तान् नृपतीन् ॥४८॥

अर्थ - राग द्वेष दूर हो जानेसे हिंसादिक पाप दूर हो जाते हैं। जिसको धन प्राप्तिकी चाह नहीं है ऐसा कौन

१-नि पूर्वक वृतु बर्तने घोः "हेतुमित" २।१।३६ इति णिख्। तदन्ता घवः २।१। ४ इति "घु" संज्ञा। "प्यास्विच्छ्नन्धि चट्टिवन्दो ऽनः" २।३।६४ इति अनः त्यः। स्त्रीम्बात् "अज्ञाघतां टाप्" ३।१।४ इति टाप् निवर्तना ब्यावृत्तिः त्याग इत्यर्धः। पुरुष है जो राजाओंकी सेवा करता है, कोई भी नहीं करता है। (उसी शकार रागद्वेषके न रहनेसे क्या कोई भी माणी हिंसादिकोंको करता है। कोई भी नहीं करता है। ॥ ॥

अत्रापर: प्राह—चरगं प्रतिपचत इत्युक्तं तस्य तु सक्षगं नोकं तदुच्यतामित्य।शङ्क्याह—

जिस चारित्रको स्वीकार करताहै-उस चारित्रका रुक्षण बताते हैं-हिंसानृतचौरयोभ्यो, मैथुनसेवापरिश्रहाम्यां च । पापप्रणालिकाभ्यो, विरतिः संज्ञस्य च।रित्रम्।४९।

चारित्रं भवति । कासी ! विरितर्व्यावृत्तिः । केम्यः ! हिंसावृतचौर्येभ्यः हिंसादीनां खरूपकथनं स्वयमेवान्ने प्रन्थकारः करिव्यति । न केवलमेतेभ्य एव विरितः—अपि तु मेथुनसेवापरिप्रहाभ्याम् । एतेभ्यः कथंभूतेभ्यः ! पापप्रणालिकाभ्यः पापस्य प्रणालिका इव पापप्रणालिका आस्रवणद्वाराणि ताभ्यः । कस्य तेभ्यो
विरितः ! संझस्य सम्यग् जानातीति संझः तस्य हेयोपादेयतस्वपरिज्ञानवतः ॥ ४९॥

अन्वयः - संज्ञस्य हिंसानृतचौर्येभ्यः च मैथुनसेवापरिप्रहाभ्याः विरेतिः, चारित्रं भवति । कथंभूतेभ्यः हिंसानृतचौर्येभ्यः ? पाप-प्रणालिकाभ्यः ॥

निरुक्तिः-हिंसा च अनृतं च चौर्यं च इति हिंसानृतचार्यामि

१-विरमणं विरतिः "हन्मन्यम्रम्नम् बनितनादेशं सं ऋिंति" धाधा३६। अनेन रम् धोः मस्य खम् ।

तेभ्यः हिंसानृतचौर्येभ्यः । मृथुनसेवा च परिग्रहश्च इति मृथुन-सेवापरिग्रहो ताभ्यां मृथुनसेवापरिग्रहाभ्याम्, पापस्य प्रगालिकाः इति पापप्रगालिकाः ताभ्यः इति पापप्रगालिकाभ्यः । सम्यक् प्रकाभ्रेगा जानाति इति संज्ञः तस्य संज्ञस्य सम्यग्ज्ञानिनः ॥

अर्थ—सम्यक्जानियोंका जो हिंसा फूंठ चोरी मैथुन और परिग्रहसे निराम होना (छूटना) सो चारित्र है। केसे हैं वे हिंसादिक ! पापास्त्र हैं, पापकर्मका बच होनेके ि हैंये प्रणाली हैं-आस्त्रव हैं॥ ४९॥

तन्नत्थंभूतं चारित्र द्विधा भिद्यत इत्याह— उस चारित्रके भेद करते हैं—

सकलं विकलं चरणं, तत्सकलं सर्वसंगविरतानाम् अनगाराणां विकलं, सागाराणां ससंगानाम् ।५०।

हिंसादिविरतिलक्षगं यचरगं प्राक् प्ररूपितं तत् सकलं विकलं च भवति । तत्र सकलं परिपूर्णं महावतरूपं । केषां तद्भवति ? अनगारागां मुनीनाम् । किंविशिष्टानां सर्वसंगविरतानां ? वाह्या-भ्यन्तरपरिप्रहरहितानाम् । विकलमपरिपूर्णम् अगुवतरूपम् । केषां तद्भवति ? सागारागां गृहस्थानाम् । कथंभूतानां ? ससंगानां सप्रन्थानाम् ॥ ५० ॥

अन्वयः — तत् चरणं द्विविधं भवति । किं तत् द्विविधम् ? सकत विकलं । तत्र सकलं चरणम् अनगाराणां भवति । कथं-भूतानाम् अनगाराणां ? सर्वसंगविरतानाम् । तत्र च विकलं चरण सागाराणां भवति । कथं भूगनां सागाराणां ? ससंगानाम् ॥ निरुक्तिः -सर्वे च संगाः सर्वसगाः । सर्वसंगेभ्यः विरताः सर्वसंगविरताः तेषां । नास्ति न विचते आगारो येषां ते अनगारा तेषाम् ।

अर्थ — वह चारित्र दो प्रकारका होता है एक सकल दूसरा विकल । जिसमें पहिला सकल चारित्र मुनियोंके होता है। कैसे हैं मुनि ! जो सर्व मंगसे परिग्रहसे रहित हैं। दूसरा विकल चारित्र गृहस्थोंके होता है, कैसे हैं गृहस्थ परिग्रहोंसे गुक्त हैं।। ५०॥

तत्र विकलमेव तावचरगं व्याचष्टे ---

गृहस्थोंके विकलचरणको कहते हैं-

गृहिणां त्रेघा तिष्ठत्यणुगुणशिक्षाव्रतात्मकं चरणम् पञ्जतिचतुभेंदं, त्रयं यथासङ्ख्यमाख्यातम् ।५१।

गृहिणां सम्बन्धि यत् विक्रलं चरणं तत् त्रेधा त्रिप्नकारं तिष्ठति भवति । किंविशिष्टं सत् ! "अणुगुणशिक्षावतात्मकं सत्" अणुत्रतरूपं गुणवत्ररूपं शिक्षःवतरूपं सत् । त्रयमेव तत्प्रत्येकं यथासंख्यं यचित्रचतुर्भेदमाख्यातं प्रतिपादितं । तथा हि । अणुवतं पंचभेदं, गुणवतं त्रिभेदं, शिक्षावतं चतुर्भेदमिति ॥ ५१॥

अन्तराः —गृहिणां चरणं त्रेघां तिष्ठति, किं तत् त्रेघां अणुगुणशिक्तावतात्मकम् । तत् त्रयं यथासंख्यं पंच त्र चतुः भेदम् आख्यातम् ॥

त्रिभिः प्रकारैरिति ते धा अथवा एकराशिरूपं चरणं तीणि क्रियन्ते इति ते धा 'एथात् धारा१५२ इति विधी विचाले चार्थे ऐधा त्यः। निरुक्तिः –गृहाणि विद्यन्ते येषां ते गृहिणः तेषाम्। अणु च-गुणश्च शिक्ता च अणुगुणशिक्षाः अणुगुणशिक्षा (रूपणि) यानि त्रतानि इति अणुगुणशिक्षात्रतानि । अणुगुणशिक्षात्रतानि एव अणुगुणशिक्तात्र नात्मकम्। पंच च त्रयश्च चत्वारश्च मेदाः यस्य तत् पंचत्रयचतुर्भेदम् । त्रयो अवयवाः यस्य तत् त्रयम् । संख्याम-नतिकाप्य वर्तते इति यथासंख्यम् ।।

अर्थ-गृहस्थोंका चारित्र तीन प्रकारका होता है। (कीनसे वह तीन प्रकार हैं) अणुत्रत गुणत्रत शिक्षात्रत, ये तीनों क्रमसे पांच तीन और चार प्रकारके हैं।

तत्रः गुत्रतस्य तावत्पञ्चभेदान् प्रतिपादयनाह्—

अणुत्रतका छक्षण कहते हैं--

प्राणातिपातवितथःव्याहारस्तयकामम्ब्र्छाभ्यः । स्थ्रूहंभ्यः पापेभ्यो, ब्युपरमणमणुत्रतं भवति।५२।

'श्रगुत्रनं' विकलत्रतम् । किं तत् ? न्युपरमणं न्यावर्तनं यत् । केम्यः इत्याह प्राणेत्यादि, प्राणानामिन्द्रियादीनामितपातश्चाति-पतनं वियोगकरणं विनाशनं । 'वितथन्याहारश्च' वितथोऽसत्यः-स चासी न्याहारश्च शन्दः । स्तेयं च चौर्यम् । कामश्च मेथुन । मुर्जी च परिग्रहः । मुर्ज्ज्यंते लोमानेशात् परिगृह्यते इति मुर्जा इति न्युत्पत्तेः । तेम्यः कथंभूतेम्यः ? स्थूलेम्यः श्वगुत्रत्वारिणो हि सर्व-सावधनिरतेरसंभवात् ''स्थूलेम्य प्य'' हिंसादिम्यो न्युपरमणं भवति ।

१-द्वितः खं वा ३।४।२१२ इति तयङ् त्यस्य तकारनाशः)

स हि त्रसप्रागातिपातानिकृतो न स्थावरप्रागातिपातात् । तथा पापा-दिभयात् परपीडादिकारगमिति मत्वा स्थूलादसस्यवचनानिकृतो न तिद्वपरीतात् । तथान्यपीडाकरात् । राजादिभयादिना परेगा परिस-कादप्यदत्तार्थात् स्थूलानिकृतो न तिद्वपरीतात् । तथा उपात्तायाः स्रनु पत्तायारच पराङ्गनायाः पापभयादिना निकृतो नान्यथा इति स्थूल-रूपा ऽब्रह्मनिकृतिः । तथा धनधान्यत्तेत्रादेरिच्छावशात् कृतपरिच्छेदा इति स्थूलरूपात् परिम्रहानिकृतिः । व.यंभूतेभ्यः प्रागातिपातादिभ्यः १ पापेभ्यः पापास्रवगाद्वारेभ्यः ॥ ५२ ॥

अन्वयः — स्थूलेभ्यः प्राणातिपाति तिथव्याहारस्तेयकाम-मुर्क्वाभ्यः पापेभ्यः व्युपरमण् म् अणुत्रतं भवति ॥

निरुक्तिः-प्राणानाम् अतिपातः प्राणातिपातः । वितथश्चा-सौ व्याहारः वितथव्याहारः । प्राणातिपातश्च वितथव्याहारश्च रैत्येयं च कामरच मुर्केश च इति प्राणातिपातवितथव्याहारस्तेय-काममूर्काः ताभ्यः तथा । अणु च यत् वतम् अगुवतम् ॥ ५२ ॥

अर्थ-स्थूल स्वरूप हिंसा असत्य चोरी मैथुनमेवन और परिग्रह (तृष्णा) इन पापोंसे द्र होना त्याग करना सो अणुवत है।

१-स्तेनस्य भावः कर्भ वा स्तेयम् "स्तेयार्हन्त्यम" ३।४।१४३। इति यः नकारलोपस्य । ३-मूर्छनं मूर्छा - मूर्छा मोहसमुङ्गय-बोरिति धोः "सरोर्हेकः" २।३।१०० इति स्त्रियाम् अत्यः पुनः टाप्।

तत्राचत्रतं व्याख्यातुमाह-

अहिंसाणुत्रतका लक्षण बताते द —

सङ्करपात्कृत हारितमननाद्योगत्रयस्यचरसस्मान् न हिनस्ति यत्तदाहुः,स्थूलक्षाद्धिरमणं निपुणाः ।

'चरसत्त्रान्' त्रसजीवान् 'यन्न हिनस्ति' तदाहुः स्थूलवा-धाद्विः मण्म् । के ते १ निपुणाः हिंसादिविरतित्रतिवस्दक्षाः । क-रमान्नहिनस्ति ? संकरगत् संकरूपं हिंसामिसंध्यमाश्रिसा। तात् संकल्पात् ? कृतकारितानुमननात् कृतकारितानुमननरूपात् । कस्य सम्बन्धिनः १ योगत्रयस्य मनोवाकायत्रयस्य । अत्र कृतवचनं कर्तुः खातंत्र्यप्रतिपत्यर्थे। कारितानुविधानं परप्रयोगापेक्तमनुवच-नम्। (श्रनु) मननवचनं प्रयोजकस्य मानसपरिखामप्रदर्शनार्थम्। तथा हि मनसा चरसत्विहिंसां खयं न करोमि चरसत्त्वान् हिनस्मीति-मनः संकर्षं न करोमीलर्थः | मनसा चरसत्त्विहिंसामन्यं न कारः यानि । चरसत्वान् हिंसय हिंसयेति मनसा प्रयोजको न भवामी क्वर्यः २ तथा अन्ये चरसत्त्वहिंसां कुर्वन्तं मनसा नानुमन्ये सुन्दरमनेन क्रतिमिति मनः संकृष्टं न करोमीत्यर्थः ३ एवं वचसा स्वर्थं चरसत्त्र-. हिंसां न करोमि चरसत्त्रान् हिनरमीति स्वयं वचनं नोचारयामी-सर्थः । ४ वचसा चरसत्त्रहिंसां न कारयामि चरसत्त्रान् हिंसय हिंस-येति वचनं नोचारयामीत्यर्थः ५ तथा वचसा चरसत्वहिंसां कुर्वन्त नानु-मन्ये साधुकृतं त्वयेति वचनं नोचारयामीत्यर्थः । ६ तथा कायेन चर-सत्त्वहिंसां न करोमि चरसत्त्रहिंसने दृष्टिमुष्टिसन्धाने स्वयं कार

क्यापारं न करोमीत्सर्थः ॥ ७ ॥ तथा कायेन चरसत्विहंसां न कारयामि चरसन्विहंसने कायसंज्ञया परं न प्रेरयामीत्सर्थः द तथा चरसत्त्विहं मां कुर्वन्तमन्यं नखच्छोटिकादिना कायेन चानुमन्ये इत्यु-क्तमिहंसासुत्रतम् ॥ ९ ॥ ५३ ॥

अन्ययः -तत् निपुगाः स्थूलवधात् विरमगाम् आहुः । किं तत् यत् योगत्रयस्य संकल्पात् चरसत्त्वान् न हिनैस्ति कथंभूतात् संकल्पात् १ कृतकारितमननान् ॥

निरुक्तिः - कृतं च कारितं च मननं च एषां समाहारः कृत-कारितमननं, तस्मात् कृतकारितमननात् । योगानां त्रयं योगत्रयं, तस्य । चराश्च ते सत्त्वाः चरसत्त्वाः तान् । रथूटश्चासौ वैधः स्थून-बधः तस्मात् ॥

१-हिसि हिंसने धोः सतिकाले लट् तिप् ततः "रुधां श्नम्" २।१।६२ इति श्नम्, हिनस्ति हन्ति मारयति वियोजयति ।

२-हननं वधः - हनौ हिंसागत्योरिति धोः "व्रश्च बधः" राश्च अनेन अच त्यः । हनश्च वधादेशः हिंसेत्यर्धः ।

विशेष-हिंसा चार प्रकारसे होतो है, १ संकल्पसे, २ उद्यप्तसे ३ विरोधसे, ४ आरम्भसे। जीव दो प्रकारके हैं-त्रस १, क्यावर २ इनमेंसे गृहस्थ संकल्पसे त्रस जीवोंकी हिंसाका त्यागी है। स्थावर जोवोंकी हिंसाका अभी त्यागी नहीं है तथा उसके शेष तीनों प्रकारकी हिंसाओंका त्याग नहीं है। संकल्पी हिंसा उसको कहते हैं जो देवी देवताओंके लिये मंत्रसिद्धिके लिये, भौषधिके लिये खानेके लिये तन्त्व सिद्धिके लिये दीन्द्रीय आदि त्रसजीवोंको मारता है मरवाता है अनुमोदना करता है। मनसे वचनसे तथा शरीरसे वह अणुत्रती कहापि नह। हो सकता किंतु वह अत्रती पापी और दुराचारी कहलाता है।

अर्थ-उस हेतुको बुद्धिमान लोग स्थूलबध त्याग कहते हैं (वह कौनसा हेतु?) जोकि मनवचनकायके सकल्पसे त्रसप्राणियोंका नहि मारना है।कैसा है वह संकल्प? कृत कारित और अनुमोदना रूप है।। ५३॥

तस्येदानीमतीचारानाह — अहिंसाअणुत्रतके अतीचार नताते हैं।

केदनबन्धनपाडन मतिभारारोपणं व्यतीचाराः। आहारवारणापि च, स्थूलवधाद व्युपरतेः पञ्च ५४

व्यतीचारा विविधा विरूपका वा अतीचारा दोषाः । कति ? पंच । कस्य ? स्थूलबधाचुपरते: । कथिमस्याह "छेदनेस्यादि" कर्या-नासिकादीनामवयवानामपनयनं छेदन । अभिमतंदशे गतिनिरोधहेतु-र्बन्धनं । पीडनं पीडा दर्यडकशाद्यभिष्यतः । अतिभारारोपणं न्याय्य-भाराद्धिकभारारोपणं । न केवलमेतचनुष्ट्यमेव किन्तु आहारवारणापि च आहारस्य अञ्चानलक्षणस्य वारणा निषेधो (धारणा) वा निरोधः ।

अन्त्रयः - स्थूलवधाद्वयुग्तेः पंच व्यतं चाराः भवन्ति, के ते पंच १ छेदनबन्धनपीडनम् अतिभारागेपसम्, अपि च आहारवारसा।

निरुक्तिः - छेदनं च वंधन च पोडन च ऐषां समाहारः खेदनबन्धनपीडनम् । अतिमारस्य आरोपणम् इति अतिभारारो-पर्याम् । आहारस्य वारणा इति आहारवारणा ॥ ५४ ॥

अर्थ — स्थूलवय त्याम अणुत्रतके ५ पांच अतीचार होते हैं। मनुष्य तथा तिर्यञ्चोंक श्रीरको छेदना, बांधना, पीड़ा देना, अधिक भार सहिता। (अधिक काम कराना अधिक कर वस्रूल करना तथा अधिक सजा देना)॥५४॥ एवमहिसाणुकतं प्रतिपायेदानीमन्तिविरत्यगुक्तं प्रतिपादयभाह— सत्याणुक्रतका लक्षण कहते हैं स्थूलमलीकं न वदति, न परान् वादयति सत्यमिष विपदे॥ यत्तद्वदन्ति सन्तः, स्थूलमृषावादवैरमणम्।५५।

'स्थूलमृषावादवैरमणम्' स्थूलश्वासी मृषावादश्व तस्माद्देरमणं विरमणमेशवैरमणं तद्दन्ति। के ते ! सन्तः सःपुरुषाः गणधरदेवा-दयः। तिः ! सन्तो यन वदन्ति, श्रलीकमसल्यम्। कथं भूतं ! "स्थूलम्," यस्मिन्तुक्ते लपस्योर्वधवन्धादिकराजादिस्यो भवति तस्त्वयं तावन्न वदति। तथापरानन्यःन् तथाविधमलं कं न वादयति। न केवल-मलीक किन्तु सस्यमपि चौरोऽयमित्यादिरूपं न स्वयं वदति न परान् वादयति। किं ।वशिष्टं यद्कं सल्यमपि परस्य वियदे ऽपकाराय भवति।

अन्त्रयः — तत् सन्तः स्थूलमृषावादवैरमेंगां वदन्ति । तत्। । किं ? यत् स्थूलम् अलीकं न वदति , न परान् अपि वादयैति । विपदे सत्यम् अपि न वदि ॥

१-विरमणमेव वरमणम् स्वार्थाऽण् । २-वद व्यकायां वाचि धोः स्वार्थं लट् वदति यक्ति । ३-तस्मादेव हेतुमति २।१।३६ इति णिच् लट्व । "शब्दे" १।२।१४८ अनेन अण्यन्त कर्तारे परे पदे कर्मसंज्ञा ततः "कर्मणोण्" १।४।१ अनेन इण् विभक्ती । परान् सन्यान् न वाद्यति न जल्पयित इत्यर्थाः ।

निरुक्तिः -स्थूतश्चामौ मृषावःदश्व इति स्थूलमृषावादः स्थूल-वाबाद द् वेरमण मिति स्थूलमृषावादवेरमणम् विपदे विपरपर्थम् ॥

अर्थ — उस हेतुको साधु लोग म्थून मृषाबाद त्याग कहते हैं (कोनमा वह हेतु) जो कि न खर्ग म्थूल-मूठ बोले है और न दूमरोंको बुलवावे है तथा जिम बचनसे आपत्ति हो जावे ऐसे सत्य बचनको भी नहीं बाले है ५५

साम्प्रत मत्यागुवतस्यातीचारानाह--सत्यागुवतके अती वार कहते हैं —

परिवादरहोभ्यारुपा, पैशून्यं कूटलेखकरणं च । न्यासापनाति पि च, व्यतिक्रमाः पश्च मत्यस्य ।

"परिवादो" मिध्योपदेशो ऽम्युद्धनिः अयसार्थेषु कियाविशेषव्यन्धः स्यान्ध्यथाप्रक्रिनमित्स्यः । "रहोऽम्याख्या" रहित एकान्ते स्वीपुंसाम्या मनुष्ठितस्य कियः विशेषस्याम्याख्या प्रकाशनं । "पैश्र्य्यम्" अङ्गविकारः भूविद्धे गदिनिः पराभिवायं ज्ञास्त्रा अस्पादिना तत्प्रकटनं साकारम-न्त्रमेद इत्स्यः कृष्टतेखकरणं च अन्येनानुक्तमननुष्ठिनं यहिकचिदेव तेनोक्तमनुष्ठिनं चेति वञ्चनानिमित्तं कृष्टतेखकरणं कृष्टलेखिकवेद्यः । 'न्यामापहः तित' दृश्यनि हेप्पुर्विनमृतन्तं हः स्याल्यसंख्यं द्रश्यमाददः नस्य एक्योनेत्यस्य रामायचनम् । एवं परिवादाद यरच्यारो न्यामापहारिता पद्मनीति सत्यस्य गुवतस्य पञ्च व्यक्तिकमाः अतीचारा भवन्ति । ५६।

४-दिपूर्णक पद् थेः "संपद्मदिभ्यः किए किः।" शश्रहरू अनेन किए। "ताद्रश्र्यों" शश्रारपदित अप् विभक्तो। विषद् अन्वयः -सत्यस्य पञ्च व्यतिक्रमाः भवन्ति । के ते पञ्च! परिवादरहोभ्याख्यापैश्चत्यं च कृटलेखकरणम् , अपि च न्यासान्य पहारिता ॥ ५६॥

निरुक्तिः- परिवादरच रहोम्याख्या च पैश्र्न्यं च एषां समा-हारः परिवादरहोभ्याख्यापैश्र्यं । कूररचासी लेखः कूटलेखः । कूटले-सस्य करगाम् कूटलेखकरगां । न्यासस्य अपहारिता इति न्यासाप है।रिता

अर्थ — सत्य अणुत्रतके पांच अतीचार होते हैं, जोकि परिवाद दूनरों की चुराई करना। रही भाक्या दूसरों की गुप्त वातों को प्रगट करना। पैश्चन्य-चुगली करना। कूट लेख-करण शृंठे लेख बनाना। न्यासापहारिता-दूसरों की घरोहरकों हुए लेना अर्थार् घरोहर रखने वाला अपनी घरोहरकों भूलसे कम बनावे तो उसकी उतनी ही देना शेषकों स्थ्यं जानता हुवा भी न देना॥ ५६॥

अधुना चेंर्यविस्त्यगुत्रतस्य खरूपं प्ररूपयनाह -

अचीर्याणुवनका लक्षण कहते

निहितं वा पतितं वा, युविस्मृतं वा परस्वमिवसुटम्। न हरति यन च दत्ते, तदक्कशचौर्यादुपारमणम्॥

१-न्यासं परे निक्षितम् अपहरति इत्येवं शोलः न्यासापहारो । णिन् त्यः। तस्य न्यासापहारिणो भोवः न्यासापहारिताः 'भावे । त्य तल्" ३।४।१३६ इति तल् स्नोत्वात् टाप्।

अकृशचीर्यात् स्थूलचीर्यात् । उपारमणं तत् । तत् कि ? यत् न हरति न गृह्णाति । किं तत् ? परस्वं परद्रव्यं । कथंभृतं ? निहितं (वा) धृतं । तथा पतितं वा । तथा धुनिस्मृतं वा अतिशयेन विस्मृतं । वा शब्दः सर्वत्र परस्परसमुचये । इत्यंभृतं परस्वम् अविसृष्टम् अदत्तं पास्वयं न हरति न दत्ते ऽन्यसंम, तदकृशचीर्यादुपारमणं प्रतिपत्तव्यम्।

मन्त्रयः -तत् अकृशचीर्यात् उपारमग्रां भवति ? यत् परस्त्रं न हरति न च अन्यस्मै दत्ते । कर्यभूतं परस्वं ? निहितं वा पतितं वा हितस्मृतं वा श्रविसृष्टम् ॥ ५७॥

निरुक्तिः परस्य सेवम् परस्वम् परद्रव्यं परधनमित्यर्थः । न विसुष्टम् अविसुष्टं श्रक्तरं च यत् चै। ध्यं तत् त्राकृशचीर्यम्, तस्मात्।

अर्थ-उसको स्थूल चोरी त्याम अणुत्रत कहते हैं जो परद्रव्यको न चुरावे हैं और न उस परद्रव्यको कृतरोंके लिये देवे हैं। कैसा है वह परद्रव्य श जोकि किसीका रक्खा हुआ पढ़ा हुआ भूला हुआ अथवा छोड़ा हुआ हो-किसीने न दिया हो।। ५७॥

तस्यदानीमतिचारानाह-

१-नि पूर्णक इधाञ् धारणे घोः "स्त्रियां किः" २। ।८० इति किः "धाञो हि" ५।२।१६१ इति हि आदेशः निहितं स्थापितं न्य-स्तिमत्यर्थः ।२-परश्चासौ स्वः झातिरिति परस्वः । झातिवासौ स्वशब्दः 'पुंसि वर्तते । स्वः स्थात्पुंस्थात्मनि झातौ जिज्वास्मीपैऽ स्वियां धने" इति मेदिनी । जो दूसरी जाति (न्याति) को हरण करता है वह स्थूल खोरो है ।

अनीर्याणुवतके अतीनार बताते हैं— नौरप्रयोगनौरार्थां दानविलोपसदशसन्मिश्राः। हीनाधिकविनिमानं, पश्चास्तेये व्यतीपाताः ५८

अस्तेये चौर्यविरमणे । व्यतीपाता अतीचाराः पंच भवित । तथा हि । चौरप्रयोगः चौरयतः स्वयमेवान्येन वा प्रेरणं प्रेरितस्य वा अन्येनानुमोदनं । चौरार्थादानं च अप्रेरितेनाननुमतेन च चौरेणा-नीतस्यार्थस्य प्रइणं । विलोपरच उचितन्यायादन्येन प्रकारेणार्थस्या-दानं विरुद्धराज्यातिकम इत्यर्थः । विरुद्धराज्ये स्वरूपमूल्यानि महार्थाणि द्रव्याणीते कृत्वा स्वरूपतरेणार्थेन गृह्वाति । सदशसन्मिश्ररच प्रति-रूपकव्यवहार इत्यर्थः । सदशेन तैलादिना सन्मिश्रं घृतादिकं करोति । कृतिमैरच हिरण्यादिभिवञ्चनापूर्वकं व्यवहारं करोति । हानाधिक-विनिमानं विविधं नियमेन मानं विनिमानं मानोन्मानामित्यर्थः । मानं हि प्रस्थादि, उन्मानं तुलादि, तच्च हीनाधिकं हीनेन अन्यस्मै ददाति अधिकेन स्वयं गृह्वातीति ॥ ५०॥।

अन्वय: -श्रांतिये पञ्च व्यतीपाताः स्मर्तव्याः । के ते पञ्च ! चौर-प्रयोगचौरार्थादानविलोपसदशमन्मिश्राः च हीनाधिकविनिमानम् ।

निरुक्तिः चौरस्य प्रयोगः इति चौरप्रयोगः । चौरस्य अर्थः चौरार्थः । चौरार्थस्य आदानं चौरार्थादानम् । सदरौः सन्मिश्रः । सदरासन्मिश्रः । चौरप्रयोगरच चौरार्थादानं च विलोपरच सदरा—

१-स्तेनस्य भावः इत्यं वा स्तेयम् । "स्तेयाऽर्हन्त्यम्" २।४।१४३ अनेन यस्त्यः न लोपश्च । नास्ति स्तेयं यस्मिन् स अस्तेयः तस्तिव सिनम्बर्य इति चीरप्रयोगचौरायीदानविलोगसदृशसन्मिश्राः । हीनं च अवि हं च विनिमानं च यत्र तत् हीनाधिकि निमानं । विविधं नियतं मानं क्वःतिनियमो राजनियमो व्यापारियमो देशनियमश्चेति विनिमानम् । नियमोका अन्यथा अर्थ करना ।

अर्थ - अर्चा र्याणुवनके पांच अशीचार जानना, जो कि
बोरी करनेकी प्रेरणा करना, १ चंगोंने चोरीका द्रव्य
हेना २ राजा और जातिक नियमोंको लोपना ३ जिससे
बोका दिया जा सके ऐने समान स्वरूपी पदार्थोंका
सिश्रा करना ४ मोजनादिक है देनेमें तोलनेमें निर्धार
करने निया करनेमें नाप तोलक बाटोंमें तथा नियमोंमें
हीन (न्यूप) अधिक करना ॥ ५॥ ५८॥

सम्प्रतः ब्रह्मविरत्यणुवतस्वरूपं प्रतिपादयनाह् –

बद्धवर्याणुत्रतका लक्षण बतलाते हैं-

न तु परदारान् गच्छति.

न परान् गमयति च पापभीतेर्यत्। सा परदारिनवृत्तिः, स्वदारसन्तोपनामापि । ५९ ॥

'सा पग्दारिनवृत्तिः' यत् पर्दारान् परिगृहीतानपरिगृही-तारच खयं 'न च' नत्र गच्छति । तथा परानन्यान् परदारलम्पटान् म गमयति (परदारेषु गच्छतो यत्प्रयोजयति न च) कुतः १ पाप- भीतेः पापोपार्जनभयात् न पुनः नृपत्वादिभयात् । न केषळं सा परदारनिवृत्तिरेत्रोच्यते किन्तु खदारसन्तोपनामापि खदारेषु सन्तोषः खदारसन्तोषस्तनाम यस्याः ॥ ५.६ ॥

अन्वयः-सा परदारनिवृत्तिः भवति, श्राप सदारसन्तो-धनामा ज्ञातन्या । सा का १ यत् पापभीतेः परदारीन् न तु गच्छति ध पैरान् न गमयति ।

निरुक्तिः-परस्य दाराः परदाराः परदारेभ्यः निर्वृत्तिः सा परदार निर्वृत्तिः । स्नस्य दारा खदाराः । स्वदारेषु सतीषः इति स्व-दारसंतोषः । स्वदारसंतोषः नाम यस्य-इति स्वदारसतोषनामा ।

प्रथं -वह परदारनिष्टति वत जानना। अथवा वह खदारसंतोष वा जानना (वह कोन) जो भाव पापके मयसे परस्रोको नहीं प्राप्त करता न दूसरोंको प्राप्त कराता हो ५९

तस्यातिचारानाह-

त्रस्वर्याणुत्रतके अतीचार कहते हैं। अन्यविवाहाकरणाःनङ्गकीडाविटस्वविपुलतृषः। इस्वरिकागमनं चास्मरस्य पञ्च व्यतीचाराः।६०।

'श्रसाग्न्याब्रह्मनिवृत्त्यगुत्रतस्य' पंच व्यतीचाराः । कथमित्याइ

१-स्तो वाचको पि दार शब्दः पुहिङ्गे वर्गते नित्यवहुवचनान्तश्च अत गम् धोः चेष्टात्मकमैथुनप्रापणार्धवत्वाम्न अप्। "चेष्टा-गति कर्मण्यप्राप्ते ऽविषी" १।४।२३ अनेन द्वितीया विभक्तीविहिता २-परान् अत तु "झागम्यद्यर्थादृश्घेः" १।२।१४७ अनेन अण्य-न्तक्तीर कर्म संझत्वात द्वितीया।

"अन्येत्यादि" कन्यादानं विवाहः अन्यस्य अविवाहः तस्य आसमन्तात् करणं तण्य अनङ्गकीडा च अंगं लिंगं यो नेश्च तयोरन्यत्र मुखादि-प्रदेशे कीडा अनङ्गकीडा । विटत्वं मण्डिमाप्रधानकायवाकप्रयोगः । विपुलतृद् च कामतीव्रभिनिवेशः । इत्वरिकागमनं परपुरुवानेति गच्छतीत्येवं शीला इत्वरी पुरुचली । कुत्सायां के कृते इत्वरि हा भवति तत्र गमनं चेति ॥ ६०॥

अन्वयः अस्मरस्य पञ्च व्यतीचागः इतव्याः । के ते पञ्च ? अन्यविवाह।ऽऽत्ररणाऽनङ्गक्षीदाविटत्वविपुलतृषः च स्वरिकागमनम्

निरुक्तिः—न स्मरःस्मराद्विरुद्धो वा अस्मरः तस्य ; अन्यस्य विवादः अन्यविवादः, अन्यविवादस्य आसमन्तःत् करणाम् अन्य-विवादाकरणाम्। न अङ्गम् अनङ्गम्, अनंगेन कीड़ाकरणामिति अनङ्गकीड़ाकरणम्। अन्यविवादाकरणानङ्गकीड्वाविटस्वविपुल-त्वं च विपुलतृर् च इति अन्यविवाद्वाकरणानङ्गकीड्विटस्वविपुल-स्थः। परपुरुषम् एति गच्छति सा ईस्वरी। कुरिन्नता इस्वरी इति इस्वरिका। इ वरिकायाम् गमनं सेवनमिति इस्वरिकागमनम् ॥६०॥

अर्थ-कामत्यागके (परस्ती त्यागत्रतके) पांच अती-चार जानना, जोकि, द्यरोंका विवाह करना १ अनिश्चित अन्य अगोंसे मोग किया करना २ मंड बचनादिसे कुचेष्टा करना ३ अधिक अधिक तृष्णा करना ४ व्यमिचारिणी स्त्रियोंके साथ सम्बन्ध रखना ॥ ६० ॥

१-इण्रु गतौ भ्रोः "स्त्रिण्णशजेष्टत्वरण्" २५१५६ अनेन ट्ला-रप्त्यः टिन्यात् स्त्रियां ङो पुनः "कुत्सिताऽन्नाताऽल्पे" शशा१८० अनेन निन्दायामधी कः त्यः टाप्-पूर्वस्य इकारस्य च प्रः ।

श्रथेदानी परिग्रहित्स्यग्रुवतस्य स्वरूपं दर्शयनाह — परिग्रहाणुवतका रुक्षण बताते हैं— धनधान्यादिग्रन्थं,परिमाय ततोऽधिकेषुनिःस्पृहतह परिमितपरिग्रहः स्या-दिच्छापरिमाणनामापि ६१

'परिमितपरिप्रहो' देशतः परिप्रहिविरितरगुवर्तं स्यात्। कासी श्या 'ततो ऽधिकेषु' 'निस्पृहता' ततस्तेभ्य इच्छावशात् कृतपरिसंस्यातेभ्यो ऽधिभ्योऽधिकेष्वर्थेषु या निस्पृहता वाञ्छा व्यावृत्तिः। किः
कृत्वा शपरिमाय' देवगुरुपादान्ने परिमितं कृत्वा। कम् श "धनधान्यादिप्रन्थं" धमं गर्वाद, धान्यं ब्रीह्यादि। आदिशब्दाह्यासीदासभायीगृहचेत्रद्रव्यसुवर्गारूप्याभरगावस्नादिसंग्रहः। स चासी प्रन्थरच तं
परिमाय। स च परिमितपरिग्रहः इच्छापरिमाग्रानामापि स्यात्,
इच्छायाः परिमाग्रां यस्य स इच्छापरिमाग्रास्तवाम यस्य स तथोक्तः। ६ १

अन्तयः — धनधः त्यादिग्रन्थं परिमायं ततः अधिनेषु निरपृ-हता परिमितपरिग्रः स्यात् तथा इच्छा परिमागा नाम श्रापि कथयंति ।

निरुक्तिः — धनं च धान्यं च धनधान्ये, धनधान्ये श्रादौ-यस्मिन् सः धनधान्यदि, धनधान्यदिश्वासौ प्रनथश्च इति धनधा-न्यादिग्रन्थः तम्। निर्गता रष्टहा यस्य स निरपृहः तस्यः भावः

१-परि पूर्वक मा माने घोः परकालैक कर्नुकात्" २।४।७ इति क्या, तस्य च 'प्यस्तिवाक्से क्या" पा।३१ अनेन प्यः आदे--शः। "न पो" ४।४।७२ ईत्व निषेधः। परिमाय-परिमाणं इत्वा ।

२-मृगयेच्छोटाट्या २।३।१०४। इति इषु घोः शः ।

निस्पृहतः। परिमितः परिप्रहो यस्मिन् सः परिमितपरिप्रहः॥६१॥ अर्थ-धनधान्यादि परिग्रहोंका परिमाण करना उससे अधिकमें बांछा न करना सो परिमितपरिग्रहाणुत्रत है । इसका दूपरा नाम इच्छापरिमाण भी है । ६१॥

तस्यति चारानाह ---

पित्रहाणुवतके अतीचार कहते हैं। अतिवाहनातिसंग्रह-विस्मयलोभातिभागवहनानि परिष्टित्यरिग्रहस्य च.विक्षेपाः पञ्च स्क्ष्यन्ते ६२

'विदेश' श्रतीचारः । पंच 'लद्यन्ते' विश्वं यन्ते । कस्य १ ''विविश्वरिग्रहम्य'' न केवलमहिंसायगुत्रतस्य पंचातं चारा नि-स्चीयने अपि तु परिमित रिग्रहस्यापि । चरान्दोऽत्र पिरान्दार्थे । के तस्यतं चारा इत्याह—''श्रतिवाहनेत्यादि'' लोमातिगृद्धिनेष्ट-स्यर्थे परिग्रहपरिमाग्रे कृते पुनर्लोभावेशवशादितवाहन करोति, यावन्तं हि मार्ग बळीवदीद्यः छुखेन गच्छन्ति ततोऽप्यतिरेकेग्र बाहनमानवाहनम् । श्रतिशब्दः प्रत्येकं लोभान्तानां सम्बन्ध्यते । इदं धान्यादिकमप्रे विशिष्टं छामं दास्यतीति छोमावेशादितशयेन तत् संग्रहं करोति । तत्प्रतिपन्नलामेन विक्रीते तस्मिन् मृलतोऽप्य-संग्रहीते वाधिकेऽर्थे तत्कापिकेन छन्धे लोमावेशादितिसमयं विश्वाद करोति । विशिष्टेऽर्थे लन्धेऽप्यधिकलामाकाङ्चावशादित-लोमं करोति । लोमावेशादिधकमारारोपग्रमितभारवहनम् । ते विद्योपः पश्च ॥ ६१॥ अन्त्रयः -पिनितपरिप्रहस्य विद्योपाः पञ्च छद्दयन्ते के ते पञ्च अतिवाहनाति संप्रह विस्मय लोभाति भारवहनानि ॥६१॥

निरुक्तः-श्रतिवाहनं च श्रतिसंग्रहश्च विस्मयश्च लोमश्च श्रति भारवहनं चेति श्रतिवाहनातिसंग्रहविस्मयलोभातिमारवहनानि ।

अर्थ परिमित परिग्रहवतके पांच अतीचार निश्चित किये गये हैं (जो कि) हाथी घोड़ा मोटर रथ आदि सवारियोंको प्रमाणमें अधिक रखना अधिक चलाना १ अधिक काल तक संग्रह रखना २ आश्चर्य (विषाद) करना ३ लोम करना कंज्सी करना ४ अधिक भार लादना ५॥६२॥ एवं प्रकृषिनानि पंचाणुवतानि निस्तीचाराणि कि कुर्वन्तीस्थाह—

अणुत्रतीके धारण करनेका फल बताते हैं। पञ्च णुत्रतिनधया, निरतिक्रमणाः फलन्ति सुरलोक यत्रावधिरष्टगुणा, दिव्यशरीरं च लभ्यन्ते ।६३।

फनित फर्ने प्रयच्छिन्त । के ते १ पंचासुत्रतिनधयः पंचासु-बतान्येव निधयो निधानानि । कथंभूताः १ निगतिक्रमसा निगतिचाराः । किं फलित १ सुग्लोकम् । यत्र सुरलोके लभ्यन्ते । कानि १ 'श्रविध' श्रविध्वतानम् । ''अष्टगुसा'' असिमामहिमेत्यादयः । दिव्यश्रीरं च सप्तधातुविव्यितितं शरीरं । एतानि सर्वासि यत्र सभ्यन्ते ॥ ६३ ॥

अन्वयः—पञ्च। गुत्रतिभयः तं धुरले कं फलन्ति। किं भूता। पञ्च। गुत्रतिभयः ! निरतिक्रमणाः । तम् कम् ! यत्र अविधिः श्रष्टगुणाः च दिव्यशरीरं स्नम्यन्ते ॥ ६३ ॥

१-बुलभव प्राप्ती इति घोः "ङौ" १।२१९ इति दः। "भाष-कर्ग कि" ।१।१।३१ कि संशा। गेयक् २।१।८० यक् विकरणः।

निरुक्तिः—पचागुत्रतानि एव निधयः पञ्चागुत्रतनिधयः निर्गता अतिक्रमगा येभ्यः ते निरतिक्रमगाः । दिव्यं च यत् शरीरं च दिव्यशरीरम् वैक्रियिकं देहम् ॥ ६३ ॥

अर्थ-पांच अणुत्रतरूपी निधियां स्वर्गलोकको प्राप्त करती हैं-फले हैं। कसी हैं वह पांच अणुत्रतरूपी निधियां? जो कि अतीचाररहित हैं। वह कोनसा है स्वर्ग लोक? जिसमें अवधिज्ञान और अणिमादि अष्टगुण तथा दिच्य वैक्रियक शरीर मिलता है।। ६३॥

इह लोके कि कस्याप्यहिंसाद्यगुक्तानुष्ठानफलप्राप्तिर्देष्टा येन परलोकार्थं तदनुष्ठ यते इत्याशङ्क्याह—

एक एक भी अणुत्रतके पालन करनेते जिन्होंने फल प्राप्त किया है उनमेंसे केवल एक एक त्रतीका नाम बताते हैं। मातङ्गो धनदेवश्च, वारिषेणस्नतः परः। नीली जयश्च संप्राप्ताः, पूजातिशयमुत्तमम्।६८। हिंसाविरस्य गुत्रतात मातङ्गेन चायडालेन उत्तमः पूजातिशयः प्राप्तः।

अस्य कथा।

सुरम्यदेशे पोदना पुरे राजा महाबलः । नन्दीश्वराष्टम्यां राज्ञाः श्रष्टिदनानि जोत्राऽमारणघोषणायां कृतायां बलकुमारेण चात्यन्तमां-सासक्तेन कंचिद्रिष पुरुषमपरयता राजोद्याने राजकीयमेण्डकः प्रच्छेलेन मारियत्वा संस्कार्य मित्ततः । राज्ञा च मेण्डकमारणवा-र्तामाकण्यं रुष्टेन मेण्डकमारको गत्रेषियतुं प्रारम्भः । तदुद्यानमाला-कारेण च वृक्षोपरिचिटितेन स तन्मारणं कुर्वाणो दृष्टः । रात्री च

निजभायीयाः कथितं, ततः प्रच्छनचरपुरुषेगाकर्णये राज्ञः कथितं । प्रभाते मालाकारोऽप्याकारितः । तेनैव पुनः कथितं, मदायामाज्ञां मम पुत्र: खण्डयतीति रुष्टेन राङ्गा कोष्ट्रपाली मिर्गाती बलकुमारं नवखराडं कारयेति ततस्तं कुमारं माररास्थानं नीत्वा मातङ्गमानेतुं ये गताः पुरुषास्तान् विलोक्य मातङ्गेनोक्तं प्रिये ! ''मातङ्गो प्रामं गत'' इति कथय त्वमेतेषामित्युक्त्वा गृहकोणे प्रच्छनो भूत्वा स्थितः। तलौरश्राऽऽकारिते मातङ्गे, कथितं मातंग्या सो ऽच प्रामं गतः। भिष्यतं च तल्लौः "स पापोऽपुरायवानच प्रामं गतः ? कुमारमारणा-त्तस्य बहुयुवर्शास्त्राशिलाभो भवेत्" तेषां वचनमावर्श्य द्रव्यलुब्धया त्रया मातङ्गभीतया इस्तसंज्ञया स दर्शितो प्रामं गत इति पुनः पुनर्भगान्त्या । तत्रस्तैस्तं गृहान्निः सार्यं तस्य मारगार्थं स कुमारः सम-र्पित: । तेनोक्तं "नाद्य चतुर्दशीदिने जीवघातं करोमि" ततस्त-छोरे: स नीत्वा राज्ञ: कथित:। देव ! अयं राजकुमारं न भारयति । तेन च राज्ञः कथितं "सर्पदष्टो मृतः रमशाने निक्षिप्तः सर्वै। पिन मुनिशरीरस्य वायुना पुनर्जितिोऽई तत्पार्खे चतुर्दशीदिवसे मया बीबाऽहिंसात्रतं गृहीतमतोऽच न मारयानि" देवो यज्जानाति तत्करोत्। अस्पृश्यचार्यडालस्य वनमिनि संचिन्त्य रुष्टेन राज्ञा द्वाविप गाढं बन्ध-यित्वा शिशुमारद्रहे निच्चेवितौ । तत्र मातङ्गस्य प्राणास्ययेऽध्यहिसा-वतमपरित्यजतो वतमाहात्म्याज्जलदेवतया जलमध्ये सिंहासनमग्री-मयडपिकाद्न्दमिस'धुकारादिप्रातिहायीदिकं कृतं चैतदाकर्ण्य भीतेन प्रथिता निजच्छत्रतले स्थापितवा स रपृश्यो विविष्टः कृत इति प्रथमःग्रुवतस्य ॥ १॥

कानृतिवरसंगुवताद्वनदेवश्रेष्टिना प्जातिशयः प्राप्तः । अस्य कथा जम्बृद्वीपे पूर्वविदेहे पुष्तलावतीविषये पुण्डरीकिण्यां पुर्यो विद्याने जिनदेवधनदेवी खल्यद्वयाँ । तत्र धनदेवः सल्यवादी द्वव्यस्य लाभं द्वावप्यधमधं गुढीष्याव इति निःसाक्षिकां व्यवस्थां कृत्वा द्र्रदेशं गता । बहुदव्यमुपःव्यं व्याष्ट्रस्य कुशलेन पुण्डरीकिण्यामान्याता । तत्र जिनदेवो लाभाधं धनदेवाय न ददाति स्तोव द्रव्यमान्याता । तत्र जिनदेवो लाभाधं धनदेवाय न ददाति स्तोव द्रव्यमान्याता । तत्र जिनदेवो लाभाधं धनदेवाय न ददाति स्तोव द्रव्यमान्याता । ततो भक्तदक्षे न्याये च सति स्वजनमहाजनराजान्याने निःसाक्षिकव्यवहारवलाज्जिनदेवो वदति न मधाऽस्य लाभाधं भणितमुचितमेव भणितम् । धनदेवश्य सल्यमेव वदि द्रयोरधंमेव । ततो राजनियमात्तयोर्द्वव्यं (१) दत्तं, धनदेवः शुद्धो नेतरः ततः सर्वे द्रव्यं धनदेवस्य समर्पितं तथा सर्वेः पूजितः साधुक्रार्तः स्वेति द्वितीन्यागुवतस्य ॥ २ ॥

श्चर्चोर्थावरत्यसुत्रताद्वारि रेसोन प्जातिशयः प्राप्तः । ऋस्य कथा स्थितीकरसम्मुस्यव्यास्यानप्रगटके कथितेह (३८ तमे पृष्टे) इष्टब्येति, तृतीयासुद्रतस्य ॥ ३ ॥

ततः परं नीली जयश्व । ततस्तेभ्यः परं यथा भवस्येवं पूजातिशयं प्राप्ता तत्र ब्रह्मविरत्यगुबतः त्रीजी विशिष्ट्रंत्री पूजातिशयं प्राप्ता । अस्याः कथा ।

ल्लाटदेशे भृगुकच्छपत्तने राजा वसुपालः विधिनिजनदत्तो भार्या जिनदत्ता पुत्री नीली अतिशयेन रूपवती । तश्रेषाडपरः अष्ठी समुद्रदत्तो भार्या सागग्दत्ता पुत्रः सागग्दत्तः । एकदा महापूजायां वसन्तर्ती कायोत्सर्गेण संस्थितां सर्वाभरणविभूषितां नीलीमालोक्य

सागरदत्तेनोक्त किमेगि देवता काचिदेतदाकर्ण तिनिमंत्रणः प्रिय-दत्तेन भिषातम् -जिनदत्तश्रेष्ठिन इयं पुत्रां नीली । तद्पावलोकनाद-ः तीवासक्तो भूत्वा कथमियं प्राप्यत इति तत्यरिशायनचिन्तया दुर्वलो जात: । समुद्रदंत्तन चैतदाकर्यय भिष्णतः — हे पुत्र ! जैनं मुक्तवाः नाम्यस्य जिनदत्तो ददातीमां पुत्रिकां परिषोतुम् । ततरती कण्ट-श्रावकी जानौ परिगानि। च सा, ततः पुनस्ती बुद्धभक्ती जाती, नील्याश्च पितृगृहे गमनमपि निषिद्धम्, एवं वंचने जाते भिष्यत जिन-दत्तेन इयं मम न जाता कूप दे। वा पतिता यमेन वा नीता इति ! नीली च श्रशुःगृहे भर्तुः बङ्कमा भिन्नगृहे जिनधर्ममनुतिष्ठतं।ति). दर्शनात् भैसर्गाद् धर्मनचनाक्रियाहा कालेनेयं बुद्धमक्ता भनिष्यतीतिः धर्मदेववचन ऽऽ वर्य लोव्य समुद्रदत्तेन भिणता नं ली पुत्री ! ज्ञानिनां वन्दकानाः समदर्थं भोजनं देहि । ततस्तया बन्दकानामंत्र्यःहूयः च तेषा-मैकैका प्र गहित तिपिष्टा संस्कार्य तेषामेव भोक्तं दत्ता किं ते जैंजनं भुक्त्वा गच्छ द्भः पृष्टं-क शासाहिताः ? तयोक्तं भवन्त एव आनेनः जानन्तु "यत्र तामतष्टन्ति" यदि पुनर्कानं नास्ति तदा वमन वुर्वन्तु, भवतामुद्दे प्रत्याहित स्तिष्ठन्तीति । एवं वमनं कृतं दृष्टानि प्रायाहिता-खरडानि । तनो रुष्टश्च श्रशुरपक्जनः । ततः साग दत्तम-गिन्या कोपात्तत्यः अवस्पप्पपुरुषदोषोद्भावना कृता । त.स्पर् प्रसिद्धि गते सा नीली देवाग्रे संगृहित्वा कायोस्सर्गेषा स्थिता 'दोपे कारे भी-जनादौ प्रवृत्तर्भग नान्यथेति'। ततः जुभितनगरदेवनया आगस्क रात्री सा भिष्णिता । हे महासति ! 'मा प्राग्रस्थागमेवं हुरु' अहें राज्ञः प्रधानानां पुरत्रनस्य च खप्नं ददामि । लग्ना यथा नगम्प्रशिल्यः कीलिता भइ।सती-वामकरणेन संरपृश्य उद्धरिष्यन्तीति ताश्च प्रभातेः

भवसरणं स्पृष्ट्वा' एवं वा उद्धरिष्यन्तीति 'पादेन प्रतोलीस्पर्शं कुर्या-स्त्विमिति भिणित्वा राजादीनां तथा स्वप्नं दर्शियत्वा पत्तनप्रतोलीः कीलित्वा स्थिता सा नगरदेवता । प्रभाते कीलिताः प्रतोलीर्दृष्ट्वा राजादिभिस्तं स्वप्नं स्मृत्वा नगरकीचरणताडनं प्रतोलीनां कारितं । न चैकापि प्रतोली कथाचिदप्युद्धरिता । सर्वासां पश्चानीली तन्नोत्वि-ष्य मीता । तचरणस्पर्शात सर्वां अप्युद्धरिताः प्रतोल्यः, निर्दोषा राजादिप्जिता नीली जाता, चतुर्थाणुवतस्य ॥४॥

परिव्रइ विरस्य गुव्रताज्यः पूजातिशयं प्राप्तः । अस्य कथा कुरुजांगळदेशे हस्तिनागपुरे कुरुवंशे राजा सोमप्रभ: पुत्रो जयः परिमितपरिप्रहो भार्यापुलोचनायामेव प्रवृत्तिः । एकदा पूर्वविद्याधर-भवकथनानन्तरं समायातपूर्वजन्मविद्यो हिरए वर्वश्रभावती विद्याधर-रूपमादाय च मेर्बादौ वन्दनाभाक्तिं कृत्वा कै असगिरी भरतप्रतिष्ठ पित-चतुर्विशतिजिनालयान् वन्दितुमायातौ सुलोचनाजवै।। तःत्रस्तावे च सौधर्मेन्द्रेण जयस्य स्वर्गे परिम्रहपरिमाणत्रनप्रशंसा कृता। ां परिचित्तं -रतिप्रभदेत्र: समायातः । ततः स्नीक्ष्यमादाय चतसृभि विंछ।सिनीभिः सह जयसमीपं गता भिणतो, जयं! सुलोचनास्वयंवरे येन त्वया सह संग्राम: कृत: तस्य निमविद्याधरपते राज्ञी सुरूपामभिनवयै:-बनां सर्वविद्याधारिएाँ। तद्विरकः वित्तामिच्छ यदि तस्य राज्यमातमः जीवितं च वाञ्छसीति । एतदाकार्य जयेनोक्तं हे सुन्दरि ! मैवं बृहि परक्षी मम जननीसमानेति । ततस्तया जयस्योप में महति कृते ऽपि चित्तं न चलितं । ततो मायामुपसंहत्य पूर्ववृत्तं कथयित्वा प्रशस्य वसादिभिः पूजयित्वा स्वर्गे गतः। इति पंचागुत्रतस्य ॥५।६५॥ अन्वयः—मातङ्गः च धनदेवः ततः परः वारिषेणः नीली च जय ऐते क्रमशः पञ्चागुत्रतप्रभावात् उत्तमं पूजातिशयं संप्राप्ताः । निरुक्तिः—पूजायाः अतिशयः इति पूजातिशयः तं पूजातिशयम् । अर्थ-मातंग और धनदेव उसके आगे वारिषेण नीली और जय ये पांचों क्रमसे अणुत्रतके प्रभावसे उत्तम वढ़ती हुई पूजाको प्राप्त हुवे हैं ॥ ६४॥

एवं पंचानामहिंसादिशतानां प्रत्येकं गुगं प्रतिपाचेदानीं तदि-पक्षभूतानां हिंसाचुपेतानां दोषं दर्शयनाह—

एक भी पाप करनेसे जिन्होंने दुर्गति पायी है उनमें से एक एकका नाम दिखाते हैं-धनश्रीसत्यद्योषी च, तापसारक्षकावपि । उपाख्ययास्तथा रमश्च-नवनीतो यथाक्रमम् ।६५

धनश्री श्रेष्टिन्या हिंसातो बहुत्रकारं दुःखफलमनुभूतं । सत्य-बोषपुरोहितेनानृतात् । तापसेन चौर्यात् । आरक्केन कोष्टपालेन ब्रह्मणि वृत्त्यभावात् । परिग्रहतृप्णातो लुन्धदत्त रमश्चनवनीतेन च।ततो ऽव्रतप्रभवदुःखानुभवने उपार्ख्यया दृष्टान्तत्वेन प्रतिपाद्याः । के ते ! धनश्रीसत्यघोषौ च । न केवलं एता एव किन्तु तापसा-रक्षकावि । तथा तेनैव प्रसिद्धप्रकारेण रमश्चनवनीतो विणिक्, यतस्तेनापि परिग्रहनिवृत्त्यभावतो बहुतरदुःखमनुभूत । यथाक्रमं उक्तक्रमानतिक्रमेण हिंसादिविरत्यभावे एते उपार्ख्ययाः प्रतिपाद्याः तत्र धनश्री हिंसातो बहुदुःखं प्राप्ता ।

१-वारिषेणः अत एत्यमः ५।४।८७ इति मूर्शन्यक्कारादेशः। २-सं प्राप्ता अत्र धिगत्यर्थाच्य २।४।५५ अनेन कर्तरि कः।

अस्याः कथा।

ं लबाटदेशे भृगुकच्छपत्तने राजा लोकपाल: । विगाग्धनपालो भार्या धनश्री मनागिप जीववधे ऽविरता । तत्पुत्री सुन्दरी पुत्रो गुरापालः । अत्र काले धनश्रिया यः पुत्रबुद्ध्या कुण्डलो नाम बालकः पोषितः, धनपाले मृते तेन सह धनश्रीः कुकर्मरता जाता गुग्रापाले च गुगादोषपरिज्ञानंके जाते धनश्रिया तच्छङ्कितया भिणतः प्रसरे गोधनं चारियतुमटन्यां गुरापालं प्रेषयामि लग्नस्वं तत्र मारय येनावयोर्निरंकुश्चमवस्थानं भवतीति ब्वागाां मातरमाकर्ण्य धुन्दर्या गुरापालस्य कथितम् —अय रात्री गोधनं गृहीत्वा प्रसरे त्वामटन्यां प्रेषियत्वा कुएडलहरूतेन माता मारियण्यत्यतः सावधानो भवेस्त्वमिति । धनश्चिया च रात्रिपश्चिमप्रहरे गुणपालो भिर्णितो हे पुत्र ! कुराडलस्य शरीरं विरूपकं वर्तते श्रतः प्रसरे गोधनं गृही-त्याद्य त्वं वजेति स च गोधनमटव्यां नीत्वा काष्ठं च वक्षेगा पिधाय तिरोहितो भूत्वा स्थित:। कुएडलेन चागस गुरापालो ऽयमिति मत्वा वसप्रच्छादितकाष्ठे वातः कृतो गुणपालेन च स खङ्गेण हत्वा मारित: । गृहे श्रागतो गुरापालो धनश्रिया पृष्ट: । "क रे कुएडलः" तेनोक्तं कुएडलवातीमयं खङ्गो ऽभिजानाति । ततो रक्तिलिसं बाहुमालोक्य स देनैव खङ्गेन मारितः । तं च मारयन्ताः धनश्रियं दृष्ट्वा सुन्दर्या मुशलेन सा इता । कोलाहले जाते कोइ-पालैर्धनश्रीर्भृत्वा राज्ञोऽप्रे नीता । राज्ञा च गर्दभारोइयो कर्स्यनासि-काञ्चेदनादिनिग्रहे कारिते मृत्वा दुर्गतिं गतेति प्रथमागुत्रतस्य ।

सत्यवीषो ऽनृतादहृदुःसं प्राप्तः । इत्यस्य कथा ।

जंबृद्वीपे भरतत्त्रेत्रे सिंहपुरे राजा सिंहसेनी राज्ञी रामदत्ता, प्रोहितः श्रीभृतिः स ब्रह्मसूत्रे किर्त्रिकां बध्वा भ्रमति । बदति च यद्यसत्यं त्रवीमि तदा ऽनया कित्रिकया निजजिन्हा छेदं करोमि। एवं कपटेन वर्तमानस्य तस्य सत्यघोष इति द्वितीयं नाम संजातः लोकारच विश्वस्तास्तत्पारवें द्रव्यं धरन्ति च । तद्द्रव्यं किंचित्तेषां समर्प्य स्वयं गृह्णाति । पूरकर्तुं च विभेति होकः, न च पूरकृतं राजा शृशोति । अयैकदा पद्मखण्डपुरादागल समुद्रदत्तो विशक्तुपुत्रस्तत्र सत्यघोषपार्खे ऽनर्थ्याणा पंचमाणिक्यानि धृत्वा परतीरे द्रव्यमुपार्ज-वितुं गतः । तत्र च तदुपार्ध्य न्याघुटितः स्फुटितप्रवह्ण एकफल-केनोत्तीय समुद्रं धृतमाणि≉यवाञ्छया सिंहपुरे सत्सघोषसमीपमायात: । तं च रंकसमानमागच्छन्तमालोक्य तन्माशिक्यहरशार्थिना सत्यघी-षेगा त्रत्वयपूरगार्थं समीपोपविष्टपुरुषागां कथितं । अयं पुरुष: स्फुटितप्रवहराः ततो प्रहिलो जातो ऽत्रागला मारिएक्यानि याचिष्य-तीति । तेनागल प्रग्राम्य चोक्तं भो सत्यघोष पुरोहित ! ममार्थीपा-र्जनार्थं गतस्योपार्जनार्थस्य महानर्थो जात इति मत्वा यानि मया तव रत्नानि धर्तुं समर्पितानि तानीदानीं प्रसादं कृत्वा देहि । येनात्मानं स्पुत-टितप्रवहरागत् गतद्रव्यं समुद्धरामि । तद्वचनमाकर्ण्यं कपटेन सत्वधो-षेख समीपोपविष्टा जना भिताता मया प्रथमं यद् भितातं भवतां स**रं** जातं । तैरुक्तं भवन्त एव जानन्त्ययं प्रहिलो ऽस्मात् स्थानानिःसार्व-तामित्युक्तवा तै: समुद्रदत्तो गृहान्नि:सारित: प्रहिल इति भएयमान: । पत्तने पूत्कारं कुर्वन् ममानर्थयं चमासिक्यानि सत्यवीषे स गृहीतानि तथा राजगृहसमीपे विचावृद्धमारुह्य पश्चिमरात्रे पुरकारं कुर्वन् षण्मा-

सान् हियत: तां पृत्कृतिमाकण्यं रामदत्त्वया भिएतः सिंहसेन: — देव ! नार्यं पुरुषः प्रहितः । राज्ञापि भिगात-कि सत्यघोषस्य चौर्य संभाव्यते ? । पुनरुक्तं राज्ञ्या देव ! संभाव्यते तस्य चौर्थं यतोऽय-मेतादृशमेव सर्वदा वचनं बनीति । एतदाकर्ण्य भागित राज्ञा-यदि सम्बंघोषस्यतत् संभाव्यते तदा त्वं परीक्षयेति । लब्धादेशया राम-इत्तया सत्यवोषो राजसेवार्थमागच्छनाकार्य पृष्टः- कि बृहद्देलाया-मागतोऽसि ? तेनोक्तं-मम बाह्यग्रीश्राताच प्राचूर्याकः समायातस्तं भोजयतो बृहद्वेछा छम्नेति। पुनरप्युक्तं तया-क्र्यामेकमत्रोपविश ममातिकौतुकं जातं । अक्षकीडां कुर्मः । राजापि तत्रैवागतस्तेनाय्येवं कुर्वित्युक्तं । ततो ऽक्षच्ते क्रोडया संजाते रामदत्तया निपुरामतिनि-बासिनी कर्षे। लगित्वा भिषाता-सत्यघोषः पुरोहितो राज्ञीपार्खे तिष्ठति तेनाई प्रहिलमाणिक्यानि याचितुं प्रेषितेति तद्राह्मएयप्रे भियात्वा तानि याचियत्वा च शीघ्रमागच्छेति । ततस्तया गत्वा याचि-तानि तद्राह्मस्या च पूर्वे सुतरां निषद्धया न दत्तानि । तद्विला-सिन्या चागत्य देविकर्रीं कथितं सा न ददातीति । ततो जितमु-द्विका तस्य साभिज्ञानं दत्ता पुनः प्रेषिता तथापि तथा न दत्तानि । ततम्बस्य कित्रका यद्वीपवीतं जितं सामिज्ञानं दत्तं दिशतं च। तया ब्राह्मण्या तद्शनाद् दुष्टया भीतया च तया समर्पितानि माणि-क्यानि तद्विलासिन्याः । तया च रामदत्तायाः समर्पितानि । तया च राज्ञो दर्शितानि । तेन च वहुमाग्रिक्यमध्ये निह्नेप्या ऽ ऽकार्य 🖣 प्रहिलो भिण्तः, रे निजमाणिक्यानि परिज्ञाय गृहाण । तेन च तथैव गृहीतेषु तेषु राज्ञा रामदत्तया च पत्रः प्रतिपन्नः । ततो राज्ञा

सत्यघोषः पृष्टः—इदं कर्म त्वया कृतमिति । तेनोक्तं देव ! न करोनि स्म किं ममेदशं कर्तुं युज्यते ! ततोऽतिरुष्टेन तेन राम्ना तस्य दण्डत्रयं कृतम् । गोमयभृतं भाजनत्रयं भक्तय, मम्ममृष्टिघातं ना सहस्व, द्रव्यं वा सर्वे देहि । तेन च पर्यालोच्य गोमयं खादितुमारच्यं । तदशक्तेन मृष्टिघातः सिंहतुमारच्यः । तदशक्तेन द्रव्यं दापुनमारच्यं । तदशक्तेन गोमयभक्षागं पुनर्मृष्टिघात इति । एवं दण्डत्रयमनुभृय मृत्वाऽतिलोभवशादाजकीयभाण्डागारे अङ्गधनस्पी जातः । तत्रापि मृत्वा दीर्घससारी जात इति दितीयव्रतस्य ।

तापसरचार्याद्वहृदुःख प्राप्तः । इत्यस्य कथा।

वत्स्येदेशे कौशाम्बीपुरी राजा सिंहरथो राज्ञी विजया। तन्न-करचौरः कौटिल्येन तापसो भूत्वा परभूमिमस्पृशदवलम्बमानशिक्य-स्थो दिवसे पंचाग्रिसाधनं करोति। तत्र च कौशाम्बी मुिषता तिष्ठति। एकदा महाजनान्मुष्ट नगरमाकर्य्य राज्ञा कोष्ट्रपालो भिष्ठितो रे सप्तरात्रमध्ये चौरं निजिशरो वाऽऽनय। तत्रश्चौरमलभमानश्चि-त्वापरः तलारोऽपराह्रे बुभुन्तितब्राह्मणेन चैकदागस्य भोजनं प्रार्थितः तेनोक्तं हे ब्राह्मण ! छुन्दसोऽसि, मम प्राणसन्देहो वर्तते त्वं च भोजनं प्रार्थियसे एतद्वचनमाकर्ण्य पृष्टं ब्राह्मणेन—कुतस्ते प्राणसन्देहः ! कथितं च तेन। तदाकर्ण्य पुनः पृष्टं ब्राह्मणेन-ध्यत्र कि कोऽप्यतिनिस्पृह्चपुरुषोऽप्यस्ति ! अक्तं तलारेण—श्वस्ति विशिष्टत-पस्ती, न च तस्येतत् सम्भाज्यते। भिण्ठतं ब्राह्मणेन स एव चौरो भविष्यति अतिनिस्पृहत्वात्। श्रूयतामत्र मदीयां कथां–सम ब्राह्मणी महासती परपुरुष्वरशिरं न स्पृशतीति निजपुत्रस्याप्यतिकुक्कुटात्

कपेंटेन सर्वे शरीरं प्रच्छाच स्तनं ददाति । रात्री तु गृहिष्यहारेश सह कुकमें करोति । तदशनात् संजातवैराग्योऽहं स्वलार्थ सुक्सीका-**काकां वशय**ष्टिमध्ये निव्चिप्य तीर्थयात्रायां निर्गतः । अप्रे गच्छतश्च ममैक-बदुको मिलितो न तस्य त्रिश्वासं गच्छाम्यहं यष्टिरक्षां यहतः करोमि । तेनाऽऽकलितां यष्टि संगे विभामें। एकदा रात्रौ कुम्भकारगृहे निदां इत्वा दूराद्वत्या तेन निजमस्तके लग्नं कुथिततृशामालोक्यातिकुक्कुटे ममाप्रतो, हा हा मया नोक्तं परतृगामदक्तं प्रसितमित्युक्त्वा न्याधुट्य त्यां तत्रेव कुंभकारगृहे निचिष्य दिवसावसाने कृतभोजनस्य ममा-गत्य मिलितः । भिन्तार्थं गच्छतस्तस्यातिशुचिरयमिति मस्या तिश्व-सितेन मया यष्टि: कुनकुरादिवारखार्थं समर्पिता । तां गृहीध्या स गतः ॥२॥ ततो मया महारव्यां गच्छतातिवृद्धपिक्सोऽतिकुर्द्धर दृष्टं यथा एकस्मिन् महति वृत्ते मिलित: पित्तगरागे रात्रावेकेनाति-**रद**पन्निणा निजभाषया भिर्णातो-रे रे पुत्राः ! ऋहं अतीव गन्तुं न शक्तोमि बुमुचितमनाः कदाचिद्धवत्पुत्राणां मक्षग्ं करोमि चित्तः चापल्यादतो मन मुख प्रभाते बद्ध्वा सर्वेऽपि गच्छन्तु । तैरुक्तः-हा हा तात ! पितःमहस्त्वं किं तंवतत् संभाव्यते ! तेनोक्तं-''बुमुक्तितः किं न करो त गपम्" इति । एवं प्रमाते तस्य पुनर्वचनात् बन्मुखं बद्धा गताः स च बद्धो गतेषु तेषु चरगाःभ्यां मुखाद्धन्धनं दूरीकृत्य तद्धालकान् भक्षयित्वा तेपामागमनसमये पुनः चरसाम्यां बन्दन मुखे संयोज्यानिकुर्कुटेन चीग्गोदरी भूत्वा स्थितः (३)। ततो नगरगतेन चतुर्थमतिकुक्कुट दृष्टं यथा तत्र नगरे एकश्चीरस्त्रास्वि-रूपं धृत्वा वृहच्छिलां च मस्तकस्योपरि हस्ताम्यामूर्प्वं गृहीत्वा

नगरमध्ये दिवा रात्रा चातिकुक्कुटेनापसरपादं ददामीति भगान् अमित । "अपसरजीवेति" चासौ भक्तसर्वजनभगयते । स च गर्ता-दिविजनस्थाने दिगवलोनं कृत्वा सुवर्णभूषितमेव। किन प्रणमन्तं तया शिलया मारयित्वा तद्द्रव्यं गृह्णाति (४) इत्यतिकुक्कुटचतुष्ट-वमालोक्य मया स्रोकोऽयं कृतः—

अवालस्पर्शका नारी,ब्राह्मणस्तृणहिसकः। वने क ष्टप्रसः पक्षी पुरे ऽपसरजीवकः॥ इति

इति कथियत्वा तलारं वीरियत्वा सन्ध्यायां ब्राह्मणः शिक्यतपं-स्विसमीपं गत्वा तपस्विप्रतिचारकैर्निर्वार्यमाणो ऽपि राज्यन्धो भूत्वा तत्र पतित्वैकदेशे स्थितः । ते च प्रतिचारकाः राज्यन्धपरीक्षणार्थः तृणाकंडुकांगुल्यादिकं तस्याचिसमीपं नयन्ति । स च प्रयन्नपि न प्रयति वृद्धात्रौ गुहायामन्धकूपे नगरद्रव्यं धियमाणामालेक्य तेषां खानपानादिकं वाऽऽलोक्य प्रभाते राज्ञा मार्यमाणस्तलागे रिक्तः, तेन रात्रिदृष्टमावेच स शिक्यतपस्वी चौरस्तेन तलारेण बहुकदर्थनाः दिभिः कदर्थ्यमानो मृत्वा दुर्गतिं गतः तृतीयव्रतस्य ।

श्रारक्षिणाऽब्रह्मिनृत्यभागद् दुखं प्राप्तम । अस्य कथा । श्राष्ट्रीरदेशे नाशिकनगरे राजा कनकरथो राज्ञी कनकमाला, तलारो यमद्ग्रहस्तस्य माता बहुसुन्द्री तस्णारण्डा पृंथली । सा एकदा वध्वा धर् समर्पिताभरणा गृहीत्वा रात्री सकेतिनजारपार्श्वे गञ्छन्ती यमद्ग्रहेन दृष्ट्या सेविता चैकान्ते । तद भग्णा चानीय तेन निजमार्थाया दत्तम् । तया च दृष्ट्या मिणानं मदीर्यामदमाभरणां, मया श्रश्रहस्ते धृतं । तद्वचनमाक्ग्र्यं तेन चिन्तितं या मया सेविता सा मे जननी भविष्यति। ततस्तस्य जारसंकेतगृहं गःवा तां सेवित्वा तस्यामासक्तो गृढवृत्या तथा सह कुकर्मरतः स्थितः। एकदा तद्वार्यया असहनादितरुष्टया रजक्याः कथितं। मम भर्ता निजमात्रा सह तिष्ठति। रजक्या च मालकारिएयाः कथितम्। अतिविश्वस्ता माला-कारिणी च कनकमाला राज्ञीतिमित्तं पुष्पाणि गृहीत्वा गता। तथा च पृष्टा सा कुत्रहत्तेन, जानासि हे कामप्यपूर्वा वार्ता। तथा तला रिष्टिष्टतत्वं कथितं राज्यः, देवि! यमदण्डतलारो निजजनन्या सह तिष्ठति। कनकमालया च राज्ञः कथितं। राज्ञा गृहपुरुषद्वारेण तस्य कुकर्म निश्चित्य तलारो गृहीतो दुर्गति गतः, चतुर्थवतस्य।

श्रास्त श्रयोध्यायां श्रष्टी भवदत्तो भार्या धनदत्ता पुत्रो लुन्धदतः वाणिज्येन दूरं गतः । खमुपाजितं तस्य चौरैनीतं । ततोऽतिनिधनेन तत्र तेन मार्गे श्रागन्छता तत्रेकदा गोदुहः तक पातुं याचितम् तके पीते स्तोकं नवनीतं कूचें लग्नमालोक्य गृहीत्वा चिन्तितं तेन वाणिज्यं भविष्यस्यनेन मे, एवं च तस्संचितम् । तत् स्वस्य रमश्रुनवनीत हित नाम जातं । एवमेकदा प्रस्थप्रमाणे घृते जाते घृतस्य माजनं पादान्ते प्रत्या शीतकाले तृणाकुटीरकद्वारे श्रिग्नं च पादान्ते कृत्वा रात्री संस्तरे पतितः, संचिन्तयित "अनेन घृतेन बहुतरमर्थमुमार्ध्य सार्थवाहो मृत्वा सामन्तमहासामन्तराजःधिराजपदं प्राप्य क्रमेण सकलचक्रवती मविष्यामि यदा तदा च मे सप्ततलप्रसादे श्रय्यागतस्य पादान्ते समुप्तिष्ठं क्रीरतं पादी सुष्ट्या गृहीष्यति "न जानासि पादमर्दनं कर्तु-मिति" स्नेहेन मिति" सनेहेन मिति" सनेहेन मिति" सनेहेन मिति वाहिष्टियामि, एवं चिन्त-

यित्वा तेन चक्रवर्तिरूपाविष्टेन पादेन हत्वा पातितं तद्घृतभाजनं, तेन च घृतेन द्वारसंधुक्षितोऽग्निः स्नुतरां प्रज्वान्तिः । ततो द्वारे न्विति निस्सर्तुमशक्तो दग्धो मृतो दुर्गितं गतः । इच्छ्राप्रमाग्गरहितस्य पञ्चमवतस्य ॥ ६५ ॥

अन्तर्यः — धनश्री सत्यघोषी अपि च तापसा रक्षकी तथा रमश्चनवनीतः एते पंचपापेम्यः यथा क्रमम् उपारूयेयाः॥

निरुक्तिः — धनश्रीरच सत्यद्योषश्च इति धनश्रीसत्यद्योषी। तापसश्च श्रारक्षकरचेति तापसारक्षकी । रमश्री नवनीतो यस्य स रमश्चनवनीतः । ६५ ।।

अर्थ-धनश्री सत्यद्योप और तापस तथा कोटपाल और रमश्रुनवनीत ये पांचीं पापींसे दुर्गतिको माप्त हुये हैं ऐसे उपारुयान-उदाहरण इतिहासोंमें हैं॥ ६५॥

यानि चेमानि पचागुत्रतान्युक्तानि मदादित्रयत्यागसमन्विता-न्यष्टी मुलगुग्रा भवन्तीत्याह—

श्रावकोंके आठ मूलगुण होते हैं, उनके नाम बताते हैं। मद्यमांसमधुत्यागैः, सहाणुत्रतपञ्चकम् । अष्टो मूलगुणानाहु र्गृहिणां श्रमणोत्तमाः ॥६६॥

१-उपाख्यातुम् उदाहर्तुं आहर्तुं योग्याः उपाख्येयाः, उप आह् पूर्वक स्या प्रकथने घोः "योऽचोऽप्याम्युः" २।१।१०३ इति यः पुनः "ईद्यो" ४।४।६८ इति ईकारादेशः "गामयोः" ५।२।६७ अनेन एप । गृहिग्रामप्टी मूलगुगानाहुः । के ते ? श्रमगोत्तमा जिनाः । कि तत् ? श्रग्रात्रतपञ्चकम् । कैः सह ? 'मबमांसमधुलांगैः' मधं च मासं च मधु च तेषां त्यागास्तैः ॥ २०॥

अन्वयः-श्रमणोत्तमाः गृहिणाम् श्रष्टी म्लगुणान् श्राहः, के ते श्रष्टा ! मद्यमांसमधुत्यागैः सह श्रागुत्रतपञ्चकम् ॥६६॥

निरुक्ति:-श्रमणेषु उत्तमाः श्रमणोत्तमाः । मबं च मासं च मधु च इति मबमांसमधूनि । मबमांसमधूनां त्यागाः इति मबमांस-मधुत्यागाः तै मबमांसमधुत्यागैः । अग्रुवतानां पश्चकम् इति अग्रुवत-पश्चकम् । मुलक्ष्पाः ये गुणाः मलगुणाः ॥ ६६ ॥

अर्थ-गणधर देवोंने गृहस्थियोंके आठ मूलगुण चताये हैं। जोकि मद्यत्याग १ मांसत्याम २ मधुत्याग २ अहिंसा अणुत्रत ४ सत्य अणुत्रत ५ अचीर्य अणुत्रत ६ परस्तीत्याग ७ परिग्रह प्रमाण ८ हैं॥ ६६॥

र-महार्थन १।४।३४ अनेन सम्बन्धे तृतीया ।
२-पञ्चानां संघः समूहः पञ्चकः । "स्येः संबस्चाधीती" ३।४।६८
"पञ्च द्वगद्व वर्गे वा" ३।४।७१ इत्यन्यतराभ्यां कः ।
इति श्रोसमन्तभद्रस्वामिविरचितं रसकरण्डनास्नि उपासकाध्ययने
गौरीलालसिद्धांतशास्त्रिणा निरुक्तायां पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च
अण्वतवर्णनो नाम तर्तायः परिच्छेदः ॥३॥



सद्वत्ते गुगात्रताधिकारः।

एवं पंचप्रकारमणुवतं प्रतिपाचेदानीं त्रिःप्रकारं गुणवतं प्रतिपादयन्नाह— गुणवतका लक्षण कहते हैं--

दिग्वतमनर्थदण्ड व्रतं च भोगोपभोगपरिमाणम्। अनुबृंहणाद्वणाना मारूयान्ति गुणव्रतान्यार्थाः ॥

'श्राख्यान्ति'' प्रतिपादयन्ति । कानि ? ''गुणावतानि'' । के ते । ''आर्थाः'' गुणौगुणावद्धि वी अर्थन्ते प्राप्यन्त इत्यार्थास्तीर्थकर-देवादयः । किं तद्गुणवर्तः ? ''दिग्वतं'' दिग्विराति । न केवल्मेत-देव किन्तु 'अनर्थदण्डवतं' चानर्थदण्डविरति । तथा ''भोगोपभोग-परिमाणं'' सकृद् भुज्यत किं भोगोऽशनपानगन्धमाल्यादिः । पुनः पुनरूपभुज्यत इत्युपभोगो वस्नाभरणयान जम्पानादिः (स्त्रीजनोपसेवनादि) तयोः परिमाणं कालनियमनं यावज्जीवनं वा । एतानि त्रीणि कस्मा— द्गुणावतान्युच्यन्ते ''अनुवृह्णात्'' वृद्धि नयनात् । केषां ''गुणा-नाम्, अष्टम्लगुणानाम् ॥ ६७ ॥

श्रन्वयः - आर्थाः दिग्वतम् अनर्थदण्डवतं च भोगोपभोगपरि-मार्णं गुणवतः नि आख्यान्ति, कस्मात् गुणानाम् अनुवृंहणात् ॥

निरुक्तिः — दिशाम् वतम् दिग्वतम् । नास्ति अर्थो लाभः प्रयोजनं येभ्यस्ते अनर्थाः । अनर्थाश्च दएडा इति अनर्थदण्डाः । अनर्थदण्डानां वतम् अनर्थदण्डवतम् । भोगश्च उपभोगश्च भोगोपभोगौ । भोगोपभोगयोः परिमाणं भोगोपभोगपरिमाणम् । गुणान् अष्टै। मुख्यगुणान् बृहयन्ति वर्धयन्ते इति गुणवतानि ॥ ६७ ॥

अर्थ-आचार्य भगवान् दिग्तत अनर्थदण्डतत और भोगोपभोगपरिमाणत्रत इनको गुणत्रत कहते हैं। क्योंकि ये तीनों गुणोंको (अणुत्रतोंको चरित्रोंको) बढ़ाते हैं इससे इनको गुणत्रत कहते हैं॥६७॥

तत्र दिग्त्रतखरूपं प्ररूपयनाह---

दिग्वत गुणवतका लक्षण कहते हैं —

दिग्वलयं परिगणितं, ऋत्वातोऽहं बहिर्न यास्यामि इति सङ्कल्पो दिग्वत-भामृत्यणुपापविनिवृत्त्ये ॥

'दिग्वतं' भवति । कोऽसौ ? 'सकल्पः' । कथंभूतः ? आई बिहिन यास्यामीत्येव रूपः । किं कृत्वा ? 'दिग्वलयं परिगणित कृत्वा' समर्थादं कृत्वा । कथं ? 'आमृति' मरणपर्यन्तं यावत् । किम-र्थम् ? "अणुपापविनिवृत्ये' सूद्दमस्यापि पापस्य विनिवृत्त्यर्थम् ।।६८॥

अन्वयः - इति संकल्पः दिग्त्रतं भवति । इतीति किम् ? "श्रद्धं दिग्वलयं परिगणितं कृत्वा श्रतः विहः न यस्यामि, कस्यै सिद्धं श्रेश्चणुपापविनिवृत्त्ये । कदापर्यन्तम् श्रामृति ।

निरुक्ति: -दिशां बलयः दिग्वलयः तम् दिग्वलयम् । अग्रु च यत् पापं अग्रुपापं, ऋग्रुपापस्य विनिवृत्तिः ऋग्रुपापवि-निवृत्तिः तस्यै पापविनिवृत्यै । मृतेः पर्यन्तम् इति ऋग्नुति ॥६८॥

अर्थ-इस प्रकार संकल्पकर प्रतिज्ञा करना सो दिग्वत है। किस प्रक रका संकल्प ? जो कि मैं दिशा समृहका

१-पर्यापाङ्बहिरञ्चः १।३।१० इति हमः । अध्यक्षभावः "हात्" १।४ १६८ इति सुप उप् ।

परिमाण कर उसके वाहर न जाऊंगा, किस सिद्धिके लिये सहमपापोंकी भी निर्वृत्तिके (दूर करनेके) लिये कवतक-जीवन पर्यत ॥ ६८ ॥

तत्र दिग्वलयस्य परिमाणितत्वे कानि मर्यादा इत्याह—

दिग्वतकी मर्यादाओंको नताते हैं— मकराकरसरिदटवी-

गिरिजनपदयोजनानि मर्यादाः।

पाहुर्दिशां दशानां, प्रतिसहारे प्रसिद्धानि ॥६९॥

प्राहुमेथादाः । कानीत्याह—'मकराकर'त्यादि मकराकरश्च समुद्रः, सितश्च नद्यो गंगाद्याः, अटवी दंडकारण्यादिका, गिरिश्च पर्वतः सद्याविन्ध्यादिः, जनपदो देशो वराट वापीतटादिः, योजनानि विश्वतित्रिंशतादिसंख्यानि । किं विशिष्टान्येतानि १ प्रसिद्धानि दिग्वि-रतिमर्यादानां दातुर्गृहीतुश्च प्रसिद्धानि । कासां मर्यादाः १ दिशां । कतिसंख्याविन्द्यनानां १ दशानां । कस्मिन् कर्तव्ये सितं मर्यादाः १ प्रतिसंहारे इतः परतो न यास्यामीति व्यावृत्तौ ॥ ६६ ॥

अन्वयः — दशानां दिशां प्रतिसंहारे मकराकर सम्दिटवी गिरिजनपद्योजनानि मर्यादाः प्राहुः कथंभूतानि तानि ? प्रसिद्धानि ॥ निरुक्तिः – मकराकरुच सरि^{हे}च श्रटवी च गिरिश्च जनपदश्च

१-सरित् स्रोतस्विनी धुनो सिंधुः, स्रवंती निम्नगाऽपगा। नदी नदो द्विरैकश्च, सरिन्नाम्नी तरंगिणो ॥२४॥ इति धनञ्जयः-नाममाला ।

योजनं च इति मकराकरसरिदटवीगिरिजनपदयोजनानि ॥ ६९॥

अर्थ-(दश्नो दिशाओं के संकोचनमें) दिग्वत करनेमें गणधरदेव समुद्र, नदी, वनी, पर्वत, देश और योजन इनको मर्यादा बताते हैं। कसे हैं ये समुद्रादिक ? प्रसिद्ध हैं (जिनके नाम लोक प्रसिद्ध हो रहे हैं)॥ ६९॥

एवं दिग्वरतित्रतं धारयतां मर्यादातः परतः कि भवतीत्याह--दिग्विरतिसे अणुत्रतोंमं क्या बृद्धि होती है ऐसा बताते हैं अवधेवहिरणुपापं,

प्रतिविरतेर्दिग्व्रतानि धारयताम् । पञ्चमहाव्रतपरिणति-मणुव्रतानि प्रपद्यन्ते ॥७०॥

अगुजतानि प्रपद्यन्ते । काम १ पञ्चमहाज्ञतपरिगातिम् । केषां १ धारयताम् । कानि १ दिग्जतानि । कुतस्तत्परिगाति प्रपद्यन्ते १ अगु-पापं प्रति विरतेः सूद्यमपि पापं प्रति विरतेः व्यावृत्तेः । क १ बिहः । कस्मात् १ अववेः कृतमर्यादायाः ।। ७० ॥

अन्वयः - दिग्वतानि धारयतां श्रावकानां ऋगुव्रतानि पञ्चमहावृत परिगातिं प्रपचन्ते कस्मात् हेतोः ? श्रवधेः वृद्धिः श्रग्रुपापं प्रति विरतेः ।

निरुक्तिः---श्रगु च यत् पापम् श्रगुर्पापं । पञ्चानां महा-त्रतानां परिगातिः इति पञ्चमहाव्रतपरिगातिः ताम् ॥ ७० ॥

१-अवधेरत "दिक्छब्दान्यार्थाञ्चुदुव्याहोतराराद्वहिर्युक्ते" ११४१४३ अनेन पञ्चमी विभक्तो । वहिरिति झेः योगात् । २-अत 'भागे चानु प्रतिपरिणा'' ११४१४ द्वितोया विभक्तो अर्थ-दिग्त्रत धारण करनेवाले श्रावकोंके अणुत्रत पंच महात्रतके परिणामको माप्त हो जाते हैं। किस हेतुसे ? जो कि की हुई मर्यादाओंके वाहर क्षेत्रमें स्हम भी हिसा-दिक पापोंका त्याग हो जानेसे ॥७०॥

तथा तेषां तत्परिगातावपरमपि हेतुमाइ--

दिग्विरती आदि गुणवर्तोंके धारण करने वाले श्रावकोंके अहिंसादिक वत महावत क्यों नहीं कहे जाते ! इस प्रश्नका उत्तर क्यांते हुए कारिका कहते हैं—
प्रत्याख्यानतनुत्वा-न्मन्दतराश्चरणमोहपरिणामाः सत्त्वेन दुरवधारा, महाव्रताय प्रकल्पनते ॥७१॥

'चरणमोहपरिगामा' भावस्त्पारचारित्रमोहपरिग्रतयः । प्रकल्यन्ते उपचरित्त (''कल्प्यन्ते' उपचर्यन्ते) । किमर्थम् १ महान्त्रतिमित्तम् । कथम्ताः सन्तः १ 'सत्त्वेन द्ररवधारा' अस्तित्वेन महता कष्टेनावधार्यमागाः सन्तो ऽपि-तेऽस्तित्वेन लक्षायितु न शक्यन्तः तह्यर्थः । कुतस्ते दुरवधाराः १ 'मन्दतरा' अतिशयेनानुत्कटाः । मन्दतरः अम्प्येषां कुतः ! 'प्रत्याख्यानतनुत्वात्' प्रत्याख्यानश्चरेन प्रत्याख्यानावरगाः । द्रव्यक्रोवमानमायालोभा गृह्यन्ते, नामैकदेशे हि प्रवृत्ताः शब्दा नामन्यपि वर्तन्ते भीमादिवत् । प्रत्याख्यानं दिसाविकत्वेच हिंसादिकरितिलक्षणः संयमस्तदावृग्यवन्ति ये वे प्रत्याख्यानावरगाः द्रव्यक्रोधादयः, यदुदये झात्मा कात्स्म्यत्तिहरितः कर्तु न शक्नोति अतो द्रव्यख्यानां कोधादीनां तनुत्वान्मन्दोदय-त्वाद्वावख्यागां तेषां मन्दतरत्वं सिद्धम् ॥ ७१॥

अन्वयः - प्रत्याख्यानतनुत्वात् चरणमोहपरिणामाः मन्दतराः भवन्ति । ते सत्वेन दुरवधाराः सन्तः महाव्रताय प्रकल्पन्ते ॥

निरुक्तिः - प्रत्याख्यानेस्य तनुत्वं सूचमत्वं प्रत्याख्यान-तनुत्वं, तस्मात्। चरणं मोहयति इति चरणमोहः । चरणमोहस्य परिणामा इति चरणमोहपरिणामाः । अतिशयेन मन्दा इति मन्देतराः । सतोः भावः सस्त्वं तेन सस्त्वेने । दुःखेन कष्टेन वा अवधार्यन्ते इति दुरवधाराः । महच्च व्रतं महावृतं तस्मै ।।

अर्थ--प्रत्याख्यानावरण कषायके मन्द परिणमन होनेसे चारित्र मोहनीय कर्मके परिणाम भी मन्द्रतर हो जाते हैं। वे ''है'' विद्यमान हैं ऐसा भी बड़ी कठिनतासे निश्चित किया जाता है। किन्तु वही परिणाम महावतोंको विक्कत करते रहते हैं। उनमें महावतोंको पूर्णतासे निरन्तर

१-प्रत्याक्यानं सकलचारित्रमावरयति आच्छाइयतोति प्रत्याक्यानायरणिमिति कषायवेदनीयविकल्पस्य नाम । तस्य "बोप" धाइ। २२६ इत्यनेन आवरणपदस्य उप्, प्रत्यास्यान मिति पदं भूयते । २-"द्विविभज्येतरः" धाश१६१ इति तरः त्यः । ३-"भावे त्व तल्" ३। धा१३६ इति त्व ध्यः अस्तित्वेन इत्यर्धाः, "प्रकृत्वादिभ्यः" १। धा३३ इति भा । ध-अत्र "कलुप्यर्थै विकारे" शाधा२६ अनेन कर्मणि प्रकल्पन्ते इति कियायोगे "अप्" विभक्ती । प्रपूर्णकात् कृपूक् सामर्थ्ये इति धोः कर्तरि लद् कः-अन्ते कृते शप् "गागयोः" पाराध्य इति प्रप् ततः "कृपोदोलोऽकृपादोनाम्" पाराधः इति रिकस्य लकारादेशः । प्रकल्पन्ते-विकुर्णते दूषयन्ति च ।

नहीं रहने देते 'क्योंकि उनके प्रत्याख्यानावरण कपा-यका उदय है और जबतक कि कषायवेदनीयकी तीसरी चौकड़ी नहीं नष्ट होगी तबतक महाव्रत नहीं प्रकट होते ऐसा सिद्धांत है ॥ ७१ ॥

भावार्थ - को हुई मर्यादाओं के वाहिर क्षेत्रोमें प्राणियोंको हिंसा चोरी आदि पापकर्ग तथा अपने निमित्तसे होनेवाली (होसकनेवाली) बस प्राणियोंकी बिरोधी भारम्भी उद्यमो हिंसाके तथा सुक्ष्म चौरी आदि पाप प्रवृत्तियोंके परि-त्याग होनेसे इस गुणवती श्रावकके अणुवत मशवतको पर्याप को प्राप्त कर लेते हैं क्योंकि चारित्रमोहनीयके क्यायवेदनीयकी जो तोसरी चौकडो प्रत्याख्यानकषाय कर्म है उसके सूक्ष्म अंशॉके क्षयोपशम होनेसे वह चारित्रमोहनीय प्रकृति जो महाव्रतीको घातक थी वह अपने फल प्रदान करनेमें मन्द शक्तिवाली (अशक्त-निर्गल) हो जातो है कि उसका अस्तित्व (चिन्ह) कठिनतासे जाना सकता है परंच उस प्रत्याख्यान कषायका उदय उसके अवश्य रहता है इससे उसके परिणाम महाव्रतोंमें विकृतिको उत्पन्न करते रहते हैं । यह भाव 'महावृताय' इस पदमें दी हुई चतुर्थी विभक्ति का है। वह जैनेन्द्र व्याकरणके शश्रास्य सूत्रसे जाना जाता है। जो कि भगवान समन्तमद खामोने ७१ मो कारिकामें भर दिया है। गुणत्रतो गृहस्थोंके मन वचन काय योगके कृत कारित और अनुमोदनारूप नव अङ्गोंसे महावृत नहीं हो सकते, किंतु महावृत ता नव मङ्गरूप गृहत्यागी दिगम्बर जिनदोझा धारक ऐसे महा-

पुरुषोंके हो होते हैं ऐसा भाव ७२ मी कारिकामें दिये हुचे "तु" शन्दले बात कराया है।

मनु कुतस्ते महावताय करूप्यन्ते न पुनः साक्षाः महावत्र स्पा भवन्ता त्याह-महावतीं को घारण करने वाले तो अन्यममें एसे बताये गये हैं जोकि समस्त मका के बस्ताद परिग्रहों के त्याग करने बाले महत् पुरुष ही हां सकते हैं ऐसा बतात हैं। अथवा वे दिग्वरत आदि महावतीं क्यों अव्यक्त (विकृत) करते रहते हैं किंतु वे व्यक्त महावती नहीं होते ऐसा बताते हैं।

पञ्चानां पापानां हिंसादीनां मने विचःकायैः।

कृतकारितानुभोदै-स्त्यागस्तु महाव्रतं महताम् ॥

"स्यागस्तु" पुनर्भहावत भवति । केपां त्यागः "हिंसादीना" "पंचानां" । कथंभूतानां ? "पापानां" पापोपार्जनहेतुभूतानाम् । कैस्तेषां त्यागः ? "मनोवचःकायैः । तर्गप केः कृत्वा त्यागः "कृत-कारितानुमोदैः । अयमर्थः हिंसादीनां मनमा कृतकारितानुमोदै-स्त्यागः । तथा वचसा कायेन चेति । केषां तित्यागो महावतं "महताम्" प्रमत्तादिगुग्रस्थानवर्तिनां विशिष्टात्मनाम् ॥ ७२ ॥

अन्वयः — कृतकारितः नुमेर्दः सनेश्चः वायैः हिंसा-दीनां पश्चानां पापानां त्यःगः महाव्रतं कथ्यते । तत्तु महताम्पुरु-पागामेव भूयते ॥

निरुक्ति:--हिंसा आदी येषां ते कृतश्च कारितश्च श्रनुमोदश्चेति

कृतकारितानुमोदाः ते । मनश्च वचश्च कायश्चेति मनोवचःकायाः तेः । हिंसा आदी येषां तानि हिंसादीनि, तेषाम् । त्यजनं परिवर्जनं त्यागः । महतां पुरम्पुरुषासां व्रतमिति महावर्तम् । महान्ते पूज्यन्ते । इति महान्तः, तेषाम् । तुं इति मि संज्ञकपदम् मेदे वर्तते-वाक्यान्तरं बोतयति । तथा श्रवधारसेऽधें वर्तते । महतामेन जायते स्थीयते ।

अर्थ-किये गये कराये गये और अनुमोदित किये ऐसे मनसे या वचनसे तथा कायसे हिंसादिक पांचों पापों-का त्याग कर देना सो महात्रत कहा जाता है। वह महान पुरुषोंके ही होता है। निर्वल मीरु जो नम्न आदि परीषहोंको नहीं सह सकते हैं, घर कुडुम्बसे ममत्व नहीं छोड़ सकते उनके ये महात्रत नहीं हो सकते। किंतु दिग्विरित आदि गुणत्र ोंके घारण करनेसे त्रतों महत्व-उन्नति हिंद अवस्य होती है। ऐसा इन कारिकाओं का सम्बन्ध कर अर्थ बताया गया है।। ७२।।

इदानीं दिग्विरतिवतस्यातिचारानाह--

दिग्वतके अतीचार कहते हैं-

उर्ध्वाधरत तिर्यग्यतिपाताः क्षेत्रवृद्धिरवधीनाम्। स्मिरणं दिग्वरते रत्याशाः पत्र मन्यन्ते॥७३॥

१-"भाक् महतो जातीये च" ४।३।२०६ इति स्वेण महत अन्द्र भाकादेशः । २-तु स्पाद् भेदेऽवधारणे इत्यमरः ।

"दिग्वरतेरत्याशाः" श्रातीचाराः "पञ्च मन्यन्तेऽभ्युपगम्यन्ते । तथा हि । श्रज्ञानात् प्रमादाद्वा ऊर्ध्वदिशोऽधस्तादिशस्तिर्यग्दिशश्च व्यतीपाता विशेषणातिक्रमणानि त्रयः । तथा श्रज्ञानात् प्रमादाद्वा 'क्षेत्रवृद्धिः' क्षेत्राधिक्यावधारणम् । तथा 'श्रवधीनां' दिग्विरतेः कृतमर्यादानां विस्मरणामिति ॥ ७३ ॥

अन्वयः- दिग्विरतेः पञ्च श्रत्याशाः मन्यन्ते । के ते पञ्च ? ऊर्ध्वाधस्तात्तिर्यग्व्यतिपाताः क्षेत्रवृद्धिः च श्रवधीनां विस्मरग्रम् ।

निरुक्तिः-उर्ध्वश्च अधैस्ताच तिर्यङ् च इति उर्ध्वाधस्ताति-र्यञ्चः तेषां व्यतिपाताः उर्ध्वाधस्तात्तियग्व्यतिपाताः । क्षेत्राणां वृद्धिः देत्रवृद्धिः ॥ ७३ ॥

अर्थ - दिग्वतके पांच अतीचार आचार्योंने माने हैं, जो कि ऊपरकी मर्यादाका उल्लंघन करना १, नीचेकी मर्यादाका उल्लंघन करना २, चारों तरफकी मर्यादाका उल्लंघन करना ३, क्षेत्रको बढा लेना ४ तथा मर्यादाओं को भूल जाना ५ ॥ ७३ ॥

१-अतिशयिता आशा तृष्णा इति अत्याशाः। अथवा अधिकोकृता आशा दिशः येषु ते अत्याशाः। दन्त्यसकारपाठे तु अत्यस्यन्ते क्षिप्यन्ते अत्यासाः अति पूर्णक असु क्षेपणे घोः घर्म्
अतीचाराः इति यावत्। २-दिग्ध्यो वाकेक्योऽस्तात् दिग्देशकाले धाशश्चध अनेन अवर शब्दात् "अस्तात्" त्यः-पुनः
"अस्ताति" धाशश्च७ इति च अधादेशः। तिरः अञ्चति प्राप्नोतोति
विर्णक "तिरसस्तिये" धाशश्चर इति तिरि आदेशः।

अनर्थदण्डव्रतका रुक्षण कहते हैं— अभ्यन्तरं दिगवधे रपार्थकेभ्यः सपापयोगेभ्यः । विरमणमनर्थदण्ड व्रतं विदुर्वतधरात्रण्यः ॥७४॥

अनर्थदयडव्रतं विदुः जानन्ति । के ते । 'व्रतधराप्रस्यः' व्रतधराणां यतीनां मध्ये अप्रस्यः प्रधानभूताः तीर्थकरदेवादयः । विरमणं व्यावृत्तिः । केम्यः ! सपापयोगेम्यः पापेन सह योगः संबन्धः पापयोगः तेन सह वर्तमानेभ्यः पापोपदेशाद्यनर्थदराडेभ्यः । किं विशिष्टेभ्यः ! अपार्थकेभ्यः-निष्प्रयोजनेभ्यः । कयं तेभ्यो विरमणः ! अभ्यन्तरं दिगवधेः दिगवधेरभ्यन्तरं यथा भवत्येवं तेभ्यो विरमणम् । अत एव दिग्वरतिव्रतादस्य मेदः । तद्वते हि मर्थादातो बहिः पापोपदेशादिविरमणम् अनर्थ-दर्शदिवरतिव्रते तु ततोऽभ्यन्तरे तिहरमणम् ।

अन्वयः-व्रतधराम्रण्यः दिगवधेः अभ्यन्तरम् अपौर्धकेभ्यः सपापयोगेभ्यः विरमणम् अनर्थदण्डत्रतं विदुः।

निरुक्तिः-दिशाम् श्रवधिः दिगवधिः तस्य । व्रतानि धरन्ति-इति व्रतधराः व्रतधरेषु श्रप्राण्यः व्रतधराप्राण्यः । पापयोगेन सह

१-अन्तरम् अभि मुर्ख्यमिति अभ्यन्तरम् "लक्षणेनाभिमुख्ये-ऽभि प्रतो" १।३।११ इति हसः, मध्ये इत्यर्थः । २-प्रत्यवर्णाद् निः प्रत्याद्यागत" १।३।८४ इत्यादिना सः "ततो नञोर्थात्" ४।३।१६१ इति कप्त्यः । ३-"अघमंहश्च दुरितं पाप्मा पापं च किल्तिषम् । वृज्ञिनं कलिलमेनो दुष्कृतं तज्ज्ञयो जिनः" इति धनंजयः ।

वर्तन्ते इति सपापयोगाः तेभ्यः । अपगतः अर्थो येभ्यः ते अपा-र्थकाः तेभ्यः ॥ ७४ ॥

अर्थ- व्रतधारियों में जो अग्रणी तीर्थकर देव हैं वे अवधिके मीतर भी जो पापवाले निरर्थक-योग-साधन होते हैं उनसे विरक्त होना उसको अनर्थदण्डवत कहते हैं॥

अथ के ते अनर्थदणडा यतो विरमणं स्यादित्याह--

अनर्थदण्डके मेद और नाम बताते हैं।

पापोपदेशार्हिसादानापध्यानदुःश्चतीः पञ्च । प्राहुः प्रमादचर्याः मनर्थदण्डानदण्डघराः ॥७५॥

दंडा इव दण्डा अशुभमनोवाकायाः परपीडाकरत्वात्, तान् धरन्ति अदण्डधरा गगाधरदेवादयस्ते प्राहुः। कान् १ अनर्धदण्डान्। कति १ पंच । कथमित्याह पापेत्यादि। पापोपदेशश्च हिंसादानं च अपच्यानं च दुश्चतिश्च एताश्चतस्तः प्रमादचर्या चेति पंचमी।। ७५॥

अन्तयः - अदण्डधराः अनर्थदण्डान् पश्च प्राहुः । के ते पश्च ! पापोपदेशहिंसादानाऽपध्यानदुः अतीः च प्रमादचर्याम् ।

निरुक्तिः -न दण्डं धरन्ति ते श्रदण्डधराः । न श्रयाः येभ्यः ते श्रनर्थाः । श्रनर्थाश्च ते दण्डारच श्रनर्थदण्डाः, तान् श्रनर्थ-दण्डान् । पापोपदेशरच हिंसादानं च श्रपन्यानं च दुश्रुतिरच इति पापोपदेशहिंसादानापन्यानदुःश्रुतयः ताः ॥७५॥

१-अस "कर्मणीप्" शक्षार अनेन कर्मकारके इप् बहुबचने "शसि" अ३११०७ दोत्यम्।

अर्थ - गणधरदेव अनर्थदण्डोंको पांच संख्यामें बताते हैं।कानसे वे पांच हैं ? पापापदेश, अपच्यान, हिंसादान दुःश्रुति और प्रमादचर्या।। ७५।।

तत्र पापोपदेशस्य तावत् स्वरूपं प्ररूपयनाह-

पापोदेशका लक्षण कहते हैं— तिर्यक्क्कशवणिज्या हिंमारम्भपलम्भनादीनाम् । कथाप्रसङ्गःप्रसवः स्मत्तव्यः पापउपदेशः॥७६॥

स्मर्तव्यो ज्ञातव्यः। कः १ णाप उपदेशः पापः पापोपार्जनहेतुरुपदेशः। कथं भूतः १ 'कथाप्रसंगः' कथानां तिर्यक् क्लेशादिवार्तानां प्रसंगः पुनः पुनः प्रवृत्तिः । किं विशिष्टः १ प्रसवः प्रस्त इति प्रभवः उत्पादकः। केषामित्याह — 'तिर्यगित्यादि' तिर्यक् क्लेशस्य हस्तिदमनादिः, विणिज्या च विणिजां कर्म कयविक्रणदि, हिंसा च प्राणिवधः, आरंभरच कृष्यादिः, प्रलम्भनं च वंचनं तानि श्रादिर्येषां मनुष्यक्लेशादीनां तानि तथे।क्रानि तेषाम् ॥ ७६॥

१-अनर्धादण्डः पंचधाऽपध्यानपापोदेशप्रमादाचरितहिंसाप्र-दानाशुमश्रुतिभेदात् ॥ क्षेशितर्यंग्वाणिज्यावधकारंभकादिषु पापसंयुतं वचनं पापोपदेशः ॥ तद्यथा-अस्मिन् देशे दासा दास्यः सुलभास्तानमु देशं नीत्वा विक्रयकृते महानर्धलाभो भवतोति क्षेशवणिज्या । गोमहिष्यादोनमुत्र गृहीत्काऽन्यत्र देशे व्यवहारे कृते भूरिवित्तलाभ इति तिर्धाग्वणिज्या । वागुरिकसौकरिकशा-

अन्वयः-तिर्यक् क्खेशविण्ड्या हिंसारम्भप्रवम्भनादीनां प्रसन्धः कथाप्रसंगः पापउपदेश स्मर्त्ञ्यः॥

निरुक्तिः — तिरश्चाम् क्लेशो यथ्यां सा तिर्यक् क्लेशा तिर्यक्लेशा चासौ (विग्रिज्या) विग्रिज्या च इति तिर्यक्क्लेशविग्रिज्या । तिर्यक्क्लेशविग्रिज्या च हिंसा च आरम्भरच प्रलम्भनं चेति तिर्यक्क्लेशविग्रिज्या हिंसारम्भप्रलम्भनादयः तेषाम् । कथानाम् प्रसंगः कथाप्रसंगः । पापं विद्यते यस्मिन् स पेपपः ॥ ७६॥

अर्थ—तिर्थचोंको कष्ट (नाश) होवे ऐसा व्यापार जिनसे हिंसा बढे जिनसे आरम्भ बढे तथा लोगोंको ठगा

कुनिकादिभ्यो मृग-वराह-शकुन्तप्रभृतयोऽमुष्मिन् देशे सन्तीति व्यनं वधकोपदेशः। आरंभकेभ्यः कृषीवलादिभ्यः क्षित्युद्दकः म्बलनप्दनवनस्पत्यारंभोऽनेनोपायेन कर्ताच्य इत्यास्यानमारं-भकोपदेशः। अमुकदेशे अनया रोत्या जना वञ्च्यन्ते अत्र चैतं-विधो दम्भा विधेयः, स्त्रियः एवं प्रतार्यन्ते इति प्रकथनं विरच्य-न्ते पुस्तकचित्रादयः प्रलम्भनोपदेशः। इत्येवं प्रकारं पापसंयुक्तं वचनं पापोपदेशः।

१— "प्रसवः कथाप्रसंगः" इत्यादि पाठः। प्रसवः इति
पृथक् पदम्। २-पोपानि विद्यन्ते यस्य यस्मिन् वा स पापः।
बोऽभ्रादिभ्यः ४।१।६८ इति अत्यः। ब्वस्तपदम्। न तु उपदेशः इति पदेन सह "वा" १।३।६ इति सूत्रेण सविधेः विकल्प
त्वाद् न इतः (सः) समासः।

जाय ऐसी बातोंका कथाओंमें (व्याख्यानोंमें लेखोंमें) प्रसंगका लाना प्रस्तावोंका करना) सो पापोदेश अन्ध-दण्ड जानना ॥ ७६॥

अथ हिंसादानं किमित्याह—

हिसादान अनर्थदण्डका रुक्षण कहते हैं। परशुक्रपाणखनित्र ज्वलनायुघशृङ्गिशृस्तला-दीनास । बघदेतूनां दानं,हिंसादानं बुवन्ति बुघाः ॥७७॥

'हिंस दानं बुनित' । के ते ? 'बुधाः' गणधरदेवादयः किं तत् ? 'दान' । यत्केषां ? 'बबहेत्नां' हिंसाकारणानां । केषां तत्का-रणानामित्याह—'परिव'त्यादि । परशुरच कृपाणश्च खनित्रं च ज्वलनश्चाऽऽगुधानि च जुरिकालकुटादीनि शृंगि च विषं सामान्यं शृंखला च ता आदयो येषां ते तथोक्तास्तेषाम् ॥ ७७ ॥

अन्वयः-वधहेत्नां परशुकृपाणाखनित्रज्वलनायुधशृङ्गिशृङ्क-सादीनां, बुधाः हिंसादानं त्रवन्ति ।

१ विषशस्त्राभ्निरज्जुकशादण्डादिहिंसीपकरणप्रदानं हिंसा-प्रदानिप्रत्युच्यते॥ परेषां जयपराजयवधाऽङ्गुच्छेदस्वहरणादि कथं स्यादिति मनसा चिन्तनमपध्यानं॥ हिंसारागादिप्रविध-तदुष्टकथाश्रवणशिक्षणच्यावृतिरशुभश्रु तिरित्याक्ष्यायते॥

निरुक्ति:-परशुरच कृपाणं च खेनित्रं च ज्वलनं च भागुघं च शृंगी च शृङ्खला च इति परशुकृपाणखनित्रज्वलनायुधशृगिशृंखलाः। ता आदी येषां ते, तेषां तथा। बधस्य हेतवः इति बधहेतवः तेषाम्॥ ७७॥

अर्थ-मनुष्य तथा तिर्यंचोंकी हिंसाके साधक (कारण) परशु (फरसा) कृपाण, खनित्र (कुदारी फावडा) ज्वल-नायुध (बन्द्क तोप बम्बके गोले) अथवा ज्वलन (अग्नि) आयुध (अल्ल-श्रल्ल) शृङ्गी (विष) शृङ्खला (वेडी) इत्यादिक हिंसाके साधक उपकरणोंके दानको बुद्धिमान आचार्य हिंसादान कहते हैं॥ ७७॥

इदानीमपध्यानस्वरूपं व्याख्यातुमाह--

अपध्यान अनर्थदण्डका लक्षण बताते हैं। बधबन्धच्छेदादेर्द्वेषाद्रागाच परकलत्रादेः। आध्यानमपध्यानं,शासति जिनशासने विशदाः।

'श्रपध्यानं शासित' प्रतिपादयन्ति । के ते ? 'विशदा' विच-क्रामाः । क्व ? 'जिनशासने' । किं तत्' ? 'श्राध्यानं' चिन्तनं । कस्य ? 'बधर्बधच्छेदादेः । कस्मात ? 'द्वेषात्' । न केवछं द्वेषा-दिष तु रागाच श्रपध्यानं । कस्य ? 'प्रकलत्रादेः' ॥ ७ ॥

१-खन्यते अवदार्यतेऽनेन इति खनितम् "लुधूसुखनर्तिसह-चरः" २।२।१७४ अनेन करण इत्रः त्यः ।

अन्त्रय:-जिनशासने विशदाः द्वेषात् च रागात् परकलत्रादेः बधवन्धच्छेदादेः आध्यानम् अपध्यानं शासैति ।

निरुक्ति:-बवरच बन्धरच छेदरच इति वधवंधच्छेदाः ते । श्रादौ यस्य स बधवन्धच्छेदादिः तस्य । परस्य श्रान्यस्य कलत्रं पत्नी इति परकलत्रम् । तत् परकलत्रम् श्रादौ यस्य सः परकल-त्रादिः तस्य । जिनस्य शासनं जिनशासनम् , तस्मिन् ॥ ७८ ॥

अर्थ—जिनागममें कुशल विद्वान् ऐसे आचार्यः द्वेष-से वा रागसे परस्ती तथा परपुत्रादिकनका बन्ध मरण, छेदन आदि हो जाबे ऐसे कुत्सित चिन्तवन करनेको-मन्त्र जपनेकोतन्त्र यन्त्र जपनेको अपध्यान कहते हैं।।७८॥

साम्प्रतं दुःश्रुतिस्वरूपं प्ररूपयनाह-

दुःश्रुति अनर्थदण्डका लक्षण बताते हैं।

आरम्भसंगमाहमःमिथ्यात्वद्वेषरागमदमदनैः । चेतः कलुषयतां श्रुतिःरवधीनां दुःश्रुतिर्भवति७९

१-शासु अनुशिष्टी इति अदादेघोः त्यः। "जक्षादि" धार्राः इति ष्य संद्वत्वात् "ष्यादत" ५११।४ अनेन भस्य अत् आदेशः। शासति उपदिशन्ति इत्यर्थः।

२-"भार्या जाया जिनः कुल्या कलतं गेहिनी गृहम्। महिलाः मानिनी पत्नी तथा दारा पुरन्ध्रियः" इति धनञ्जयः। कलत्रमिति शब्दः पत्नीवाचकोऽपि नपुंसके वर्शते। 'दुःश्रुतिभवति' । कासी 'श्रुतिः श्रवणं । केषां 'श्रवधीनां' शास्त्राणां । कि कुर्वतां 'कलुप्यतां मिलनयतां । कि तत् 'चेतः' क्रोध-मानमायालोभाविष्टं चितं कुर्वनामित्यर्थः । कैः कृत्वेत्याह—'श्रारंमे-व्यादि' बारम्भरच कृष्यादिः । संगरच परिग्रहः । तयोः प्रतिपादनं वार्ता नीते विधीयते 'कृषिः पश्रुपाल्यं वाणिज्यं च वार्ता' इत्य-मिधानात्, साहसं चात्यद्भृतं कर्म वीरकथायां प्रतिपाद्यते, मिध्यात्वं चाह्रैतक्षणिकमित्यादिप्रमाणिवरुद्धार्थप्रतिप दक्षशास्त्रेण क्रियते, द्वेष्यस्च विद्वेषीकरणादिशास्त्रेणाभिधीयते, रागरच वशीकरणादिशास्त्रेण विधीयते, मदरच वर्णानां श्रह्मणो गुरुरित्यादिप्रम्थाज्ज्ञायते, मदनस्च रितगुणविलासपनाकादिशास्त्रादुःकटो भवति, तैः एतैः कृत्वा चेतः कलुष्यतां शास्त्राणां श्रुतिर्दुश्रिति भवति ॥ ७६ ॥

अन्वयः- श्रवधीनां श्रुति: दुःश्रुतिः भवति । कथं भूतानां श्रवधीनीम् आरम्भसंगसाहसमिध्यात्वदेषरागमदमदनैः चेतः कलु-षयताम् ।

निरुक्तिः -- स्रारम्भरच संगरच साहसरच भिथ्यात्रं च देवश्व रागरच मदरच मदनं च इति, तै: । दुष्टा च असी श्रुंतिः दुःश्रुतिः ॥

१-अवधीयते शिष्यते वस्ते अवधयः शास्त्राणि तेषाम्।

२-कलुषं कुर्यन्तीति कलुषयन्ति "मृदो ध्वर्थे णिज् बहुलम्" २।१।२८ इति णिच् "तदन्ता धवः" २।१।४४ इति घु संहा तत शतृ त्यः पुनः "ताशेषे" १।४।६८ अनेन आम् विभक्तो ।

३-श्रण्वन्ति अनयेति श्रुतिः "श्रुस्त्विष् यजः करणे" २।३।८२ अनेन करणकारके किः।

अर्थ— ऐसे शास्त्रोंके सुननेको दुःश्रुति, अनर्थदण्ड कहते हैं (केसे हैं शास्त्र !) जो आरम्भ संग साहस मिथ्यात्व द्वेष राग मद और मदन (काम) इनके कथन कर चित्तको कछषित करनेवाले हों ॥ ७९ ॥

अधुना प्रमादचर्याखरूपं निरूपयन्नाह -

प्रमादचर्या अनर्थदण्डका रुक्षण बताते हैं— क्षितिस्हिलदहनपवना-रम्भं विफलं वनस्पतिच्छेदं सरणं सारणमपि च, प्रमादंचय्या प्रभाषन्ते ।८०।

'प्रभाषन्ते' प्रतिपादयन्ति । कां १ प्रमादचर्याम्' । किं तदि-त्याह 'श्वितीत्यादि । चितिरच सिललं च दहनइच पवनइच तेषामा-रम्भं चितित्वनन-सिललप्रचेपण-दहनप्रज्वालन-पवनकरणलच्चणम् । किं तिशिष्टं १ 'विफलं' निष्प्रयोजनं । तथा 'वनस्पतिच्छेदं' विफल् लं। न केवलमेतदेव किन्तु, 'सरगं' 'सारणमपि च' सरगं स्वयं नि-ष्प्रयोजनं पर्यटनं, सारग्रमन्यस्य निष्प्रयोजनं गमनप्रेरग्रम् ॥७१॥

अन्वयः—श्राचार्याः विफलं ह्नितिसलिलद्रह्नपवनारम्भं प्रमादचर्यां प्रभाषन्ते, आचार्याः विफलं वनस्पतिच्छेदं प्रमादचर्यां प्रमाषन्ते, श्राचार्याः विफलं सरगं प्रमादचर्यां प्रभाषन्ते, आचार्याः विफलं सारगं प्रमादचर्यां प्रमादचर्याः प्रमादचर्याः

निरुक्तिः द्वितिश्च सिललं च दहनं च पत्रनं च इति

१-प्रयोजनमन्तरेणापि वृक्षादिच्छेदन-मूमिकुद्दन-सलिलसे-चनवधकर्ग प्रमादचरितमिति कथ्यते ।

क्षितिसिळिलदहनपवनानि । तेषाम् आरम्भः इति क्षितिसिळिलदहन-पवनारम्भः तम् । प्रमादस्य चर्या प्रमादचर्या ताम् वनस्पतीनां छेदः वनस्पैतिच्छेदः तम् ॥ ८० ॥

अर्थ — आचार्य, निष्फल क्षिति आरम्भ, सलिला-रम्भ, दहनारम्भ, पवनारम्भको प्रमादचर्या कहते हैं तथा च्यर्थ वनस्पतिके छेदनेको तथा निष्फल गमन करनेको निष्फल चलानेको प्रमादचर्या कहते हैं।। ८०॥

एवमनर्थदण्डविरितेवत प्रति । चेरानी तस्य।तीचारानाह,-

अनर्थदण्डव्रतके अतीचार कहते हैं

कन्दर्पं कीत्कुच्यं मौस्वर्यमितप्रसाधनं पञ्च । असमीक्ष्य चाधिकरणं, व्यतीतयोऽनर्थदण्ड-

कृद्धिः तः ॥ ८१ ॥

व्यतीतयोऽनीचारा भवन्ति । कस्य १ श्रनर्थदगडकृद्विरतेः अनर्थं निष्प्रयोजनं दग्रडं दोष कुर्वन्तीत्यनर्थदङकृतः पापोपदेशादयः स्तेषां विरतिर्थस्य तस्य । कति १ पञ्च । कथमित्याह-कन्दर्पेत्यादि,

१-वर्धते इति वर्या वर गतिभक्षणयोः, भोः 'चरे" २।१।१०७ इति यः त्यः । स्रोत्वे टाप् । अथवा "चक्सुर्धः" २।३।६७ अव सुत्रे परौ इत्यस्य अनुवृत्तोरविविद्यास्यपक्षे यः त्यः ।

२-छे च ४।३।६६ इति तुगागमः, स्तोः श्युना श्युः ५।४।१३८ अनेन च तस्य चकारावेशः। रागोद्रेकात्प्रहापिमश्रो भण्डिमाप्रधानो वचनप्रयोगः इंदर्पः । प्रहासो भण्डिमावचनं, भंडिमोपेतकायव्यापारप्रयुक्तं कीत्कुच्यं, धाष्ट्यप्रायं बहुप्रलिप्तं मौखर्यं, यावतार्थेनोपभोगोपिमोगौ भवतस्ततो ऽधिकस्य करणमितप्रसाधनम् । एतानि चत्वारि असमीद्याधिकरणं पश्चमम् असमीद्य प्रयोजनमपर्यालोच्य आधिक्येन कार्यस्य करणमसमीद्या-धिकरणम् ॥८१॥

अन्त्रयः — अनर्थद्राडकृद्विरतेः पञ्च व्यतीतयः कथ्यन्ते । के ते पञ्च १ वंदर्भ कौःकुच्यं मौखर्यम् अतिप्रसाधनं च असीमद्दय अधिकरणम् ।

निरु कि: -कम् [इति कि:] कुत्सितो दर्पः कन्दर्पः । मुख-रस्य कर्म भावो वा मै,खर्य वाचालता । अनर्थे व्यथीं दर्गडो दर्गडन-मिति अनर्थदर्गडः । तं वरोति विद्धातीति अनर्थद्गडकृत् । अत्र 'कित्रप्' २।२।७४ इति कित्रप् तुगागमश्च । तस्माद्विरितः स्थागो यस्य स अनर्थदण्डकृद्विरितः तस्य तथा । न समीद्द्य विचार्य इति अस-मीद्द्य । अधि कं कररणम् अधिकररणम् अधिकारः ॥ = १ ॥

अर्थ—अनर्थदण्ड विरितिके पांच अतीचार कहे हैं। कीनसे हैं वे पांच १ कदर्प (रागकी प्रबलतासे प्रहास्य मिश्रित मंड वचनोंका बोलना) १, कोत्कुच्य (हास्य और मंड वचन सहित कायसे कुत्मित चेष्टा करना) २ मौखर्थ (धीटनासे ज्यादा बकवाद करना) २ अति-प्रसाधनं (मोगोपमोगकी चीजोंको आवर्यकतासे ज्यादा रखना) ४ असमीक्ष्य अधिकरण (विना विचारे काम करना अथवा किसी वस्तुपर अधिकार कर लेना) ५॥८१॥

साम्प्रतं भोगोपभोगपरिमागालक्षणं गुरात्रतमाख्यातुमाइ-

भोगोपभोगपरिमाणवत गुणवतका रुक्षण कहते हैं-अक्षार्थानां परिमं रूपानं भोगोपभोगपरिमाणम् अर्थवतामप्यवधी, रागरतीनां तनुकृत्ये ॥८२॥

भोगोपभोगपरिमाणं' भवति । किं तत् ? 'यत्परिसंख्यानं' परिगणनं । केषाम् ? 'अक्षार्थाना' मिन्द्रियविषयाणां । कथंभूताना-मिष तेषां । अर्थनतामिष सुखादि टक्तणप्रयोजनसंपादकानामिष अथवता प्रिंग्यनं परि-संख्यानं किमथं ? 'तन्कृतये' क्रशतस्वकरणार्थम् । कासां ? 'रागग्तीनां' रागेण विषयेषु रागेदेकेण रतयः श्रासक्तयस्तामाम् । कस्मिन् सति ? अवधी विषयपरिमाणे ॥ = २ ॥

अन्तरय:- अवधी अपि अर्थवताम् अक्षार्थानां परिसंख्यानं, भोगोपभोगपरिमारां भवति । कस्यै सिद्धये १ रागरतीनां तनूकृतये ।

निरुक्तिः-अक्षानाम् अधी अन्तर्भाः तेषां अन्तर्धानाम् । भोगश्च उपभोगश्च भोगोपभोगी, भोगोपभोगयोः परिमाणम् इति भोगोपभोगपरिमाणम् । अर्थः प्रयोजनं त्रिचते येषु ते अर्थवन्तः तेषां अर्थवताम् । रागेरा रतयः इति रागरतयः तासां रागरतीनाम् । अतनुः ततुः क्रियते इति तन्कृतिः । 'क्रभ्यस्तिञ्योगेऽतत्तत्त्वे संगत्तिरि च्यिः' शिरा६७ इति व्याः । तस्य च खम् । ''दीरच्यकृद्गे'' ५।२। १४८ इति दीत्वम् । तस्यै तथा सूदमकरणाय इसर्थः ॥ ८२ ॥

अर्थ-दिग्वतकी मर्यादाके भीतर भी प्रयोजन भूत इन्द्रियोंके विषयों की मर्यादा कर लेना-गिनती कर लेना सो भोगोपभाग परिमाण वत है। किसकी सिद्धिके लिये ! विषयों में रागभावका उद्रेक होनेसे जो अधिक आञ्चक्ति होती है उसको घटानेके लिये-कम करनेके लिये ॥८२॥ अथ को भोगः वरवीयभोगो यह्यहिमाएं। क्रियते इल्याञङ्क्याह —

भोग बस्त क्या है ! उपभोग बस्त क्या है ! जिनका परिमाण किया जावे ! इसका उत्तर कहते हैं । भुक्त्या परिहातव्यो भोगो भुक्त्या पुनश्च भोक्तव्यः उपभोगोऽञ्चनवसन प्रभृतिःपाञ्चित्रयो विषयः।

'पंचेन्द्रियाणामयं' पाञ्चेन्द्रियं: विषयः । 'सुक्तवा परिहातव्य'-स्ताज्यः स भोगोऽशनपुष्पगन्धविलेपनप्रभृतिः । यः पूर्वं सुक्तवा पुन नश्च भोक्तव्यः स उपभोगो वसनाभरगाप्रभृति, वसनं बस्त्रम् ॥

अन्वयः पाञ्चेन्द्रियः विषयः भुक्त्वा परिहातन्यः सः भोगः भवति । तथा यः पाञ्चेन्द्रियविषयः भुक्त्वा पुनश्च भोक्तन्यः भवति सः उपभोगः भवति । यथा अश्वनवसनप्रभृतिः ॥

१-२-ओहाक् त्यांगे श्रोः भुजो रक्षाशनयोः, आभ्याम् "तच्या-नीयो" २।१।१०२ इति |तच्यः ।

निरुक्तिः-परिहातुं योग्यः परिहातन्यः । भोनतुं योग्यः भोक्तन्यः । भशनं च वसनं च अशमवसने । अशमवसने प्रभृतिः यस्य सः अशनवसनप्रभृतिः । पञ्चेन्द्रियानाम् अर्थः पाञ्चेन्द्रियः ॥

अर्थ-जो पांचो इन्द्रियोंके विषयोंको भोगकर छोड़ दिये जाय पुनः वही वस्तु दूसरी बार भोगी न जाय सो भोग है। और जो पांचो इन्द्रियोंके विषय भोगकर नही वस्तु बार बार भोगनेमें आवे सो उपभोग है। कसे अस पान आदि भोग और वस भूषण आदि उपभोग हैं॥ ८३॥ मधादिभोगकरोऽपि त्रसजनतुवधहेतुःबादगुत्रतधारिभिरस्याज्य इस्ताह-

अणुत्रतियोंको जे। भोग वस्तु यावज्जीव ही त्यागने योग्य है उनके नाम बताते हैं--

१-भोगसंख्यानं पंचविधं त्रसघातप्रमादबहुबधाऽनिष्टानुप-सैन्यविषयभेदात्।

मनुमांसं सदा परिदर्तव्यं त्रसधातं प्रतिनिष्काचेतसा।
२ — मध्यमुप्तिव्यमानं कार्याकार्यविषेकसंगमोद्दक्रमिति तद्वर्भनं
प्रमाद्विरहाय अनुष्ठेयम्। ३ — भेतक्यर्ज्जं नपुष्पादीनिकाननुषो —
विस्थनानि श्रङ्गवेरम् लक्ष्यर्ज्ञानिमक्कुसुमादोन्यन्तकायव्यपदेबार्ह्या धत्रेषासुपत्तेवने बहुधातोऽस्पप्तलमिति तत्परिहारः
श्रेयान्। ४ - शातवाहनाभरणादिषु पतायदेवेष्टमतोऽस्पदनिष्टमित्यनि हान्निवर्तनं कर्तव्यं। ५ — व हासति अभिसन्धिनयमे
अतिमतोष्टानामपि चित्रवस्त्रविकृतवैशाभरणादीनामनुपत्तेव्यानां
परित्यागः कार्यः। इति श्रीचामुण्डरायकृतचारित्रसारः।

त्रसहतिपरिहरणार्थं, क्षोद्रं विशितं त्रमादपरिहतये मद्यं च वर्जनीयं, जिनचरणा शरणमुपयातीः ८४

वर्जनीयम् । किं तत् ? 'क्षीद्रं' मधु । तथा 'पिशितं । किमर्थं ? 'त्रसहतिपरिहरणार्थं' त्रसानां द्वीन्द्रियादीनां हतिर्वधस्तत्परिहरणार्थम् । तथा 'मधं च' वर्जनीयं । किमर्थं ? 'प्रमाद्यरिहतये' माता भार्येति विवेका 5भावः प्रमादः तस्य परिहतये परिहरणार्थं । कैरेतद्वर्तन्नीयम् ? शरणामुपयातेः शरणामुपगतेः । कौ श जिमचरणी, आवर्केस्टर्याज्यभित्यर्थः ॥ ८४ ॥

अन्यय:-जिनचरणौ शरणम् उपयातैः पुरुषैः त्रसहतिपरिहर-गार्थम् क्षंद्रं पिशितं वर्जनीयम् । च प्रमादपरिहतये मद्यं वर्जनीयम् ।

निरुक्तिः नत्रसानां हतेः परिहरणमिति त्रसहितपिहरणम् । त्रसहितपिरहरणाय इति त्रसहितपिरहरणार्थम् । प्रमादस्य परि-हितः प्रमादपिरहितः तस्यै प्रमादपिरहैतये । जिनस्य चरणो जिन-चर्रणो ॥ = ॥

१-"ब्यस्य वा कर्तिर" शाः ८४ "कर्तु करणे" १ धाइ२ आक्ष्यां कर्तरिकारके भा (तृनीया) विमक्ती।

६-अप्रकृतितदर्थार्थादिभिः १ ३।३१ इति वसः समासः । ३-"ताद्र्यों" १।४।२५ इत्यप् विभक्तो ।

४-उप पूर्वक या प्रापणे घोः 'द्वि' कर्मकात् धिगत्यर्थाच्य २।४।५५ अनेन कर्तिर सः। अतः कर्मकारके द्वितीया द्वियचनम् इर्जनिस्ययि कर्म अर्थ-जिनेश्वर भगवानके दोनों चरगोंका शरण लेने बाले श्रावक त्रम जीवोंकी हिंसाका परित्याग करनेके लिये मधु और मांसको छोड़, और प्रमाद द्र करनेके लिये मध पीना छोड़े ॥ ८४ ॥

तथैतदि तैस्त्याज्यमित्याह—

तथा इनको भी यावज्जीव त्यागे ऐसा बताते हैं-अरुपफलबहुविघातानमुलकमाद्रीणि शृगवेराणि नवनीत[ि]नम्बकुसुमं, वेतकमित्येवमवहेयम्।८५६

श्रवहेयम् स्याज्यं । किं तत् ? 'मूलकं' । तथा 'श्रृङ्गवेराणि'-श्राईकाणि । किं विशिष्टानि ? 'श्राईणि,श्रश्चष्कानि (श्रपक्वा-नि) तथा नवनीतनिम्बद्रसुममित्युपलक्षणं सकलद्रसुमबिरापाणां, तेषां, कैतकं केतक्या इदं केतकम् गुधग इत्येवं, इत्यादि सर्वमबहेयम् कत्मात् 'अल्पफलबहुविघातात्' अल्प फल यस्यासावल्पफलः, बहू-नां त्रसनीवानां विघातो विनाशो बहुविघातः, श्रल्फलश्चासी वि-धातश्च तस्मात् ॥ ८५॥

अन्तरा: -श्रत्नाफलबहुविघातः द् म्लकं च आद्रीणि शृङ्ग-वेराणि च नवनीतनिम्बकुसुमम्, अपि कैतकम् इति एवं श्रवहेयम् ।

निरुक्ति:-अल्प फलं यस्मिन् यस्माद्वा सः अल्पफलः । बहूनां विभातः यत्र स बहुविधातः, अल्पफलश्चासौ बहुविधातः इति

१-'आर्द्र'कं श्टङ्गचेरं स्यात्' इत्यमरः । श्टङ्गमिव चेरं शरीरमस्य

श्रास्पपत्यबहुविधातः तस्मात् श्रास्पपत्वबहुविधातात् । नवनीतं च्रास्मित्वहुसुमं च श्रानयोः समाहारः नवनीतनिम्बकुसुमन् ॥८५॥

अर्थ—जिसमें लाम थोड़ा और बहुत पाणि गैंका यात होवे ऐसे मूली तथा गीले अदरकका और मक्खन नीमके फूलोंको तथा केनड़े आदिके फूलोंका त्याग करे, न खाबे ॥८५॥

प्राधिकमित यदेवंविधं तत्त्या उयमित्याह---

प्राष्ट्रक भी है तो भी इनका त्याग करे। यद्निष्टं तद्वत्येद्,यञ्चानु ।सेव्यनेतद्रि जहात् अभिसन्धिकृता विर्ति-विष्याचाग्य द्वतं न गति

'यदिन्छम्' उद्दरश्र्लाहि हेनुतया प्रकृतिसात्म्यक यन भवति 'तद्वतयेत्' वनं निवृति कुर्यात् त्यजेदिल्लाधः । न केवलमेतदेव वतयदिषि तु 'यचानुपसेन्यमेतदिष जहा तु' यच्व यदिषि गीमृत-करेशु-हुन्न शंखच् श-ताम्बूलोद्गल लाला मृत्र-पुरोष स्त्रभादिकम्मनुपसेन्यं-प्राप्तकमपि शिष्टलोकानां स्वादनायोग्यं एतदिष जहात् वनं कुर्या-

है आर्द्र कस्य नामनी। आर्द्र सार्द्र हिन्ने तिमितं स्तिमितं समुन्नमुत्तं च इत्यमरः, आर्द्राणि क्लिन्नानि। गोला अद्रष्कः। यहांपर श्टङ्क्वेर अद्रक्षका नाम कहा है और उसका आर्द्र विशे-यण हैं इससे गोले (हरें) अद्रक्षका त्याग कराया है। उपलक्षक से गीली इन्द्रो आदि भी अकाख है। त् । कुत एतदिसाइ--'अभिसन्धीसादि' अनिष्टया अनुपसेन्य-तया च अशक्तेर्योग्यादिषश्चद्यसम्बद्धताऽभिप्रायपृर्विका या वि-रतिः सा मतो व्रतं भवति ॥ ६६॥

अन्तरः --यत् अनिष्टं तत् त्रतयेत् यत् च अनुपसेन्यं तत् पापि जहीत् योग्यात् विषयात् अभिसन्धिकृताः विरतिः क्रतं भवति ॥ ८६॥

निरुक्तिः - न इष्टं श्रनिष्टं। न उपसेव्यं श्रनुपसेव्यं। श्राभिसंध्या श्रभिसंधानेन श्रमिप्रायेशा-उद्देरयेन कृता श्रमिसन्धिकृता॥

अर्थ-जो वस्तु अपनेको अनिष्ट अमिय है होगादिक स्वानेवासी है उसको स्वाम देना चाहिने। को अनुपन् सेक्स है वह मी छोचना चाहिने क्योंकि योग्य विषयोंका अमित्राय पूर्वक त्याग करना सो जत है ॥८६॥

तम दिथा भिषत इति---

बह भोगोपभोग संहार दो प्रकारका है ऐसा नताते हैं--निषमो यमभ्य विहित्ती, देघा भोगोपभोगसंहारात् निषमः परिभित्तकालो, यावज्ञीवं यमो प्रियते ।

भोगोपओगसंहाराद् भोगोपभोगयोः संहारात् परिमासात् तमाकित्य । देखा विक्रिती द्वाभ्यां त्रकाराभ्यां देखा व्यवस्थापिती !

१-पीत्रक् स्थाने द्वाहिः थोः "विधिषित्रक्रमात्रक्षणायीत् स्रोत्रक्षणायांने विश्व" शश्राहेश्य इति विधी क्रिक् । "क्रिकुष कथि थोः" शश्रह इति द्वित्तात् अक्षात् स्वकेष्टिकाः । कौ ? नियमो यमभेरपेती । तत्र को वियमः कर्च यम इत्याह-नियमः परिमितकालो वस्यमागाः परिमितः कालो यस्य भोगोपभोगसंहारस्य स नियमः । यमश्च यावञ्जीवं ध्रियते ।

सहत्रमः - भौगोपभोगसंहारे नियमः च यमः हेचा विहिती, यत्र या परिभितकामः वि्यते सः नियमः । यरच यावैणतीर्व भूयते . सः यमः भवति ॥ ८७॥

ब्रिस्निः-भोगरच उपभोगरच इति भोगोपभोगो भोगोपभोन गयोः संहारः इति भोगोपभोगसहारः तस्मिन् भोगोपभोगसंहारे । परिभितः संख्यातः कालो यस्य सः परिभितन्ताकः । जीवनपर्यन्तम् इति यावति जीवतीति वा वावज्यीवम् ॥=७॥

अर्थ-भोग और उपभोग हैं न्यून करने के लिये (निमित्त) यम और नियम ऐसी दो विधि होती हैं। तिनमें जो परि-मित कालकी विधि है वह नियम है और यावण्जीवकी विधि है वह यस है ॥ ८७ ॥

१-नियस्त्रति उपरमति भनेन, नियमनं वा नियमः। यस उपरमे नियुर्वात् "यसः सम्निष्युपे व्य" । शश्क्ष इति सप् वाः। १-तसीय वपन्नति उपरमति अनेन समनं सा वसः।

६-क्रम्सकारण ग्राप्ताम् 'गणदा' ३,७।२०६ इति आसार्थं सह सुदः मुद्धः स्यः । बायान् सीयतीकि सामस्त्रीतम् "यावति कोविकारः"२,३,१९५ इति माह्यस्यः। अस्य विकासः।

ध-अत्र हेती तस्त के शाक्षक स्ति सत्तके विश्वका कि

तत्र परिनितकाले तत्संहारलक्षग्रानियमं दर्शयनाह—
नियमकी विधि बताते हैं—

भोजनवाहनशयन स्न नपवित्राङ्गरागकु युमेषु। ताम्बूलवमनभूषण मन्मथसंगीतगीतेषु ॥८८॥ अद्य दिवा रजनी वा,पक्षो माण्स्तथर्तुरयनं वा इति कालपरिच्छित्या, प्रत्याख्यानं भवन्नियमः।

युगळ । नियमे भनेत् । किंतत् १ प्रसाह्यानं । कया १ काळपरिन्छितं दर्शयनाह- 'अवेत्यादि' अयेति प्रतिभानघित्राप्रहरादिलक्षणं काळपरिन्छितं दर्शयनाह- 'अवेत्यादि' अयेति प्रतिभानघित्राप्रहरादिलक्षणं काळपरिन्छित्या प्रत्यास्यानम् तथा दिवेति रजनी राजिरिति वा । पक्ष इति वा । मास इति वा । ऋतुरित वा मासद्वयं । अयनमिति वा पर्णमासाः । इत्येवं काळपरिन्छित्या प्रसाह्यानम् । केष्टित्याह-- 'भोजनेत्यादि' भोजने च, वाहनं च घोटकादि, शयनं च पर्णकृति, स्नानं च, पवित्रा-क्षणमेतदञ्जनतिलकादीनां पित्रिविशेषणं । दोप्रापनथनार्थं तेनीष-धायक्षणार्थो निरस्तः । कुसुमानि च तेषु विषयभूतेषु । तथा ताम्बूलं च वसनं च वसं, भूषणा च कटकादि, मन्मथरच कामसेवा, संगीतं च गीतनृत्यवादित्रप्रयं, गीतं च केवलं नृत्यवादरहितम् । तेषु च विषयेषु अवेत्यादिक्पं कालपरिच्छित्या यद्मत्यास्यानं स नियम इति व्यास्थातम् ॥ ==--८१॥

अन्त्रयः — इति कालपरिच्छित्या भोजनबाहनशयनस्नान-पित्रज्ञाङ्गरागकुछुमेषु ताम्बूलवशनभृषण्यमन्मयसंगीतगीतेषु प्रत्या-ख्यानं नियमः भवेत्। इनीति किम १ अद्य दिवा रजनी वा पक्षः मासः, तथा ऋतुः वा अयनम् ।

निरुक्ति-भोजन च बहनं च शयनं च स्नानं च पवित्राङ्गग-गरच कुसुमं च इति भोजनबाहनशयनस्थानवित्रांगरागक्समा-नि, तेषु तथा। ताम्बूलं च बसनं च भूषणं च मन्मयं च संगीत च र्गात चेति ताम्बूलवयन मूपणामनमथसगीतगीतावि तेषु तथा । =९॥ अर्थ-इस प्रकार कालका (समयोंकः) प्रमाण कर भाजन (भेंडिय वम्तुओंका) १, वाइन (सथ घोड़ा पालकी आदि सवारी) २, शयन (खाट पलंग गृहा तिक्या तापक रजाई आदि) ३, स्नान (गर्म जल या इतना जल चोकी आदि साधन) ४, पवित्र क्षमा (उद्दरना सावन वेल अतर फुलेह बादि सुगन्ध वस्तुओंका लगाना आदि) ५, कुमुम (पुष्पमाला सेहरा पहनना गुलदस्ताका ग्रहण करना आदि) ६, ताम्ब्ल (पान इलाइची जावित्री आदि सुगन्ध सुम्बादु वस्तुओंका जो भोजनके अनन्तर खाई जाती हैं) ७, वसन (बस्त घोती चादर रेशमी सनी तथा उपानत् पाग टोपी अगरसा आदि शिरोपाव) ८, भूपण (तगडी वाजू कंकण इण्डल मुक्ट हार मुद्रिका सुवर्णमयी वा रज्ञजडित आदि) ९, मन्मथ (सी मौग) १०, संगीत (जृत्य वाजा गायन सहित रागीका सुनना, नाटक देखना कीत्रस्त्रवर्षक

दश्योकः देखना आदि) ११, गीत (क्रियोके गीत-दसन्त राग वारावासा आदि) १२, इनका पात्याक्यान (स्वाम करवा) सो भोगोपभोग नियम है। कौनक्षे कालों में मस्या-ख्यान करे १ आजका दिनमें या गित्रमें पक्षमरका (पन्द्रह दिनका) महिने दो महीनेका-दसन्त ऋतुका-सरद ऋतु आदि ऋतुओंका-उत्तरायण-छमाहीका, दक्षिणायन छमाही का तथा वर्ष दो वर्ष आदि कालका । भागार्थ-मही दो यदी आदि समयका प्रमाण कर इन मोजनादिक १२ भोग्य प्रयोग्य चीजोंका स्यागना सो नियम है।। ८८-८९॥

भोगोपभोगपरिनाग्रस्येदानीमतीचारानाह--

भीगोपभोगपरिमाण त्रतके अतीचार कहते हैं-

विषयविषतोऽनुपेक्षा-

नुस्मृतिरतिस्रोह्यमतितृषाऽनुभवी । भोगोपभोगपरिमाः

न्यतिक्रमाः पश्च कथ्यन्ते ॥ ९० ॥

भोगोपभोगपरियाणं तस्य व्यतिकमा श्वतीचाराः पश्च कथ्यन्ते । के ते इत्याह 'विषयेस्यादि' विषय एव विषं प्राण्यामां दाइसंतापादि-विश्वाबत्यात् तेषु, ततो (वा)ऽनुपेक्षा उपेक्षावास्त्यागस्याभावोऽन्यपेक्षाः भादर इत्यर्थः । विषयवेद्षा प्रतीकाराणें दि विषयानुस्रवस्तरमा-कक्षतीकारे जातेऽपि पुनर्यसंभाषणाऽऽलिङ्गनावादरः सो ऽत्यासाकः जमकायादतीयारः । अनुस्युतिस्तदतुभवाद्यतीकारे जातेऽपि पुनविषयातां सींदर्यसुक्षसाधनावाद मुक्यातामध्यासिकहेतुत्वादतीयारः । अतिविषयमितगृहिकत्वसातीकारे आते ऽपि पुनः युनस्तदनुभवाकः । अतिविधा भाविभोगोपभोगादेरतिष्या प्राप्याकांक्षा । अतिवृत्वा भाविभोगोपभोगादेरतिष्या प्राप्याकांक्षा । अस्तव्याकांक्षा । अस्तव्याकांक्षा । अस्तव्याकांक्षा । अस्तव्याकांक्षा । अस्तव्याकांक्षा । अस्तव्याकांक्षा व्याकांक्षा । अस्तव्याकांक्षा व्याकांक्षा व्याकांक्षा । अस्तव्याकांक्षा व्याकांक्षा व्याकां

इति प्रभाजन्त्र विरक्षितायां समन्तभद्रन्यामिषिरिषती-पापकाध्ययमटोकावां चतुर्थपरिच्छेदः॥ ३॥

अव्ययः --- भा चाँवैः भोगोपभोगपरिमा व्यतिक्रमाः पंच-कृष्यन्ते । के ते पञ्च ? विषयविषतः अनुपेखा, अनुरसृतिः अति-जील्यम् अतिन्नाऽनुभवीः ।

निरुक्तिः — विषयः एव विषम् विषयविषं तस्मिन् वा तस्मात् विषयविषतः । न उपेक्षाः अनुपेक्षाः । भोगश्च उपभोगश्च भोगोप-भोगौ तयोः परिमा, इति भोगोपभोगपरिमा भोगोपभोगपरिमः व्यति-क्रमा, इति भोगोपभोगपरमाव्यतिक्रमाः ॥

१ जिनुषा पिराक्तायामिति "विश्वरादिश्योऽङ २।३।१०१ अनेन अङ् त्यः, ततः द्राव । तृता अ अञ्चलक्रचेति तृषानुभवी अतिश्विती तृषानुभवी इति तथा अति तृषा अत्यनुभवः इति द्री । २-परिमिमीते परिमोयते वा अनेन चेति—परिपूर्णक माङ्माने भोः "विवप्" २।२।७४ अनेन विवप् त्यः । परिमा इति आकारान्तः शब्दः ।

अर्थ-आचार्य, भोगोपभोगपिमाण गुण व्रतके पांच अतीचार कहते हैं। वे कानसे ? इन्द्रियों के भोगोपमोग सामग्री रूपी जहरसे तिरस्कार न करना (ममत्व व इंटाना) १, भक्त आर उपभुक्त सामग्रीका चिन्तवन करना २, त्यागे हुवे पदार्थों में मर्यादाके पीछे बहुत गृद्धताके साथ सेवन करना ३, आगे पीछे के समयमें उसकी अधिक स्थामें काममें लाना ४, पदा के विना ही मनके द्वारा भोग ही रहा हु ऐसा अनुभव करना ॥ ५ ॥ ९०॥

इति श्रीसमन्तभद्र स्वामिविरचिते ग्लकरण्डनाम् उपासकाध्य-यने गीरोलालसिङांतज्ञास्त्रिणा निरुकायां पश्चिकायां हिन्दा भाषायां च गुणवतवर्णको नाम चतुर्थ परिच्छेदः



शिद्यात्रताधिकारश्चतुर्थः

सम्प्रतं शिक्षावतस्यह्रपप्ररूपमार्थमाह — शिक्षा वर्तोके नाम —

देशावकाशिकं वा, सामायिकं प्रोषघोपवासो वा । वैयावृत्यं शिक्षा व्रतानि चत्वारि शिष्टानि ॥९१॥

शिष्टानि प्रतिपादतानि । कानि ? शिक्षाव्रतानि । कति ? चरवारि कस्मात् ? देशावकाशिकमित्यादिचतुःप्रकारसद्भावात् । वाशब्दोऽत्र पग्स्परप्रकारसमुच्यये । देशाव गशिकादीनां लक्ष्यां स्वयमेवाप्र प्रत्थकारः करिष्यति ॥ १ १ ॥

अन्बय:-श्राचार्यः चत्वारि शिक्षात्रतानि शिष्टें।नि । कानि चत्वारि ? देशावकाशिकं वा सामायिकं प्रोषघोपवास: वा वैयावृत्यम् ।।

निरुक्तः- प्रेषधश्चासी उपवासः प्रोपवीपवासः । व्यावृत्तेः कर्म भावो वा वैयावृत्त्यम् ।

अर्थ-आचार्योंने चार शिक्षात्रत उपासकाध्ययन में कहे हैं। (काँनसे वे चार?) जो कि, देशावकाशिक

१-"शासु अनुशिष्टी" अदादि घोः कः त्यः । पुनः "शासी-ऽङ् हलीत् धाधा३५ इति इदादेशः "शास् वस्वसाम्" पाधाधध इति सुर्धान्यवक्षारादेशः दुत्वादिः १ सामायिक २ प्रोषधोपनास ३ और नैयाष्ट्रत्य ४ ॥९१॥ तत्र देशावकाक्षिकस्य सवाह्यक्षणमाह-

देशावकाशिक शिक्षः वतका लक्षण कहते हैं-देशावकाशिकं स्यात्कालगरिच्छेदनेन देशस्य। अत्यहमणुत्रतानां,प्रतिसंहारो विशालस्य ॥९२॥

देशावकाशिक देशे मर्यादीकृतदेशमध्येऽपि स्तोकप्रदेशे ऽवकाशो नियतकालमवस्थानं सो ऽस्वस्तीति देशावकाशिकं शिक्षावतं स्यात् । को ऽसी ! प्रतिसंद्वारो व्यावृत्तिः । कस्य ! देशस्य । कथंभृतस्य ! विशालस्य वहोः । केन ! कालपरिच्छेदनेन दिवसादिकालमर्यादया । कथं ! प्रस्यहं प्रतिदिनम् । केषां ! अणुवतानाम् अण्नि सूद्त्माणि अतानि येषां तेषां श्रावकाणाि त्यर्थः ॥ १२॥

अन्वयः — अगुव्रतानां प्रखहं कालपरिच्छेदनेन विशासस्य देशस्य प्रतिसहारो देशावकाशिक स्यात् ॥

निहक्तिः-देशस्य अनकाशः देशावकाशः अथवा देशश्चासौ अनकाशः देशावकाशः । देशावकाशे भवो देशावकाशिकंम । कालस्य परिच्छेदः कालपरिच्छेदः तेन । सहः अहः प्रति इति प्रत्यहेम् अगुनि जनानि येवां ते अगुनताः तेषाम् ॥

१ - ठक् हत्यः । २ - "भिः सुप् व्य १।३।५ इत्यादिना इसे इते "राजाहः सखेष्टः ४।२।११५ इति साम्तटस्यः "हसेऽहः ४। १९७ धनेन टिसंब कस्य मगः साम्। युनः "ईपः" १७।१७२ धनेन अहन् शब्दस्य ङेः भमादेशः। अस्पर्व अतिदिविधिस्पर्धः।

अर्थ — अणुत्रती श्रावकोंको प्रतिदिन कालकी भर्यादा कर बड़े देशका संकोच करना (घटाना) सी देशावका-श्रिक शिक्षात्रत है।। १२॥

अथ देशा काशिकस्य का मर्थादा इलाह

देशावकाशिक शिक्षात्रतके क्षेत्रकी मर्थादा गताते हैंगृहहारिश्रामाणां, क्षेत्रनदीदावयोजनानां च ।
देशावकाशिकस्य, स्मरन्ति सीम्रां तपोवृद्धाः ॥

तपोबृद्धाश्चिरन्तनाचार्या गण्धरदेवादयः सीम्नां स्मरन्ति मर्यादाः प्रतिपाद्यन्ते । सीम्नामित्यत्र ''रमुत्यर्थदयेशां कर्म'' इस्वनेन षष्ठी । केषां सीमाभूतानां ? 'गृहहारिग्रामाणां हारिः'-कटकं । तथा 'क्षेत्रनदी दावयोजनानां च' दावो वनं । कस्यैतेषां सीमा-भूतानां ? देशावक शिकत्य देशनिवृत्तिवृत्तस्य ॥९३॥

अन्त्रयः — तपोवृद्धाः गृहहारिग्रामाणां च क्षेत्रनदीदावयोः जनानां देशावकाशिकस्य सीम्भैां स्मरन्ति ॥

निरुक्तिः-तपोभिः वृद्धाः तपोवृद्धाः । गृहं च हैारी च प्रामं च

१-'स्त्रर्धद्येशां कर्म' १।४।६६ इति कर्मकारकेता विभक्ती।
२-हारि शब्द इकारान्त तथा इम्लन्त भी है। इसका मर्थ
भनोहर दर्शनीय स्थान है। जहांका कल ध्रुसाविल नोकरने
पर्वत पवन आदि कोई भी वस्तु रोगनाशक या मनोहारी ही उस
स्थानको हारि कहते हैं। तथा जहांपर इपक होक, मूला और

इति गृहहारिप्रामाः तेषाम् । देत्रं च नदी च दावं च यो वन च इति क्षेत्रनदीदावयोजनानि तेषाम् ।

अर्थ-गणभरदेवने गृह-घर सेनाका पड़ाव (छावनी) ग्राम श्रेत्र नदी बन औं योजन-इतने योजन दूर तक, इनको देशावकाशिक शिक्षात्रतकी सीमा बताई है। स्मरण की है। एवं दृज्याविध योजनाविध चास्य प्रतिपाद कालाविध प्रतिपादयनाह-

देशावकाशिककी काल पर्यादाओंको कहते हैं— संवत्मरमृतुमय नं,मासचतुनीसपक्षमृक्षं च । देशावकाशिकस्य, प्राहुः कालावधि प्राज्ञाः ॥२४॥

देशावकाशिकस्य कालावधि कालमर्थ दां प्राहुः । प्राजाः गण्-धरदेवादयः । किं तदिस्याह 'संवस्तामिस्यादि' सवत्तरं यावदेताव-त्येत्र देशे मयाऽवस्थातव्यम् तथा ऋतुरयन वा यावत् । तथा मास-चतुर्मीसपक्षं यावत् । ऋतं च चःद्रभुवस्या आदित्यभुवस्या वा इदं नक्तत्रं यावत् ।

अन्नका भिन्न करते हैं अध्या जहां एक हो स्वामोक अनेक खेत हों गोचाभूमि हा उनको हारि कहते हैं। अलरा श्रान्तमें जिसको हार कहते े। जोसे इस सवब चौबरी हारमें है गायें हारकी गई है इत्यादि वाक्योंमें हार शन्द वोला जाता है।

१-योजनप्रमाणं क्षेत्रं योजनम् । "योजनप्रमाणमस्यैति योजनमातम्" पुनः "उम्माने" ३।४।२०२ इति मात्रद् त्यस्यः उपा प्रताबद् वाजनप्रमाणं क्षेत्रं पर्यान्तमित्यर्थाः। अन्व पः - प्राज्ञाः संवत्सरम् ऋतुः श्रयनं मासचतुर्मासपश्चं च ऋतः देशावकाशिकस्य कालावधि प्राहुः ॥ ६४ ॥

निरुक्तिः-मासश्च चतुर्मासश्च पक्षश्च एका समाहारः मास-चतुर्मासपक्षम् । कालस्य अत्रधः कालावधिस्तम् तथा ।

अर्थ-विद्वान श्रुतज्ञानी, संवत (वर्ष दो वर्ष आदि) ऋतु (वसन्त हेमन्त आदि षड्) अयन (उत्तरायण दक्षि-णायन दो, सूर्यगमन) मास (महिना) चतुर्मास (वर्षा-काल शीतकाल उष्णकाल) पक्ष (शुक्कपक्ष कृष्णपक्ष) और ऋक्ष (सप्ताह) इत्यादिक समर्थों को देशाव-काशिक शिक्षाव्रतकी काल मर्यादा कहते हैं॥ ९४॥

एतं देशावकाशिकवते कृते सति ततः परतः किं स्यादित्याह--देशावकाशिक शिक्षावतके होनेपर क्या फल होता है !

१—प्रज्ञा बुद्धिः विद्यते येषु येषां वा ते प्राज्ञाः "प्रज्ञाश्रद्धार्चाः वृत्तेणेः" श्राराप्त इति णत्यः । अथवा प्रकृष्टं प्रकृष्टेन वा जानन्तीति प्रज्ञाः । "गावातो ऽनिक्" रारार्थश इति कत्यः । पुनः प्रज्ञा एव प्राज्ञाः "प्रज्ञादिभ्यः श्राराप्त अनेन स्वार्थे अण्त्यः श्रुतक्षेत्रिलः । "-उद्धृनि भानि तार्द्धे नक्षवमिति धनञ्जयः । हम पुवमें पच्योसयोजन क्षेत्रके वाहर तबतक नहीं जानेंगे जबतक कुम्भराशियर शनैश्चर प्रह रहैगा । हम अपने नगरसे प्रामसे परकोटासे परे तवतक व्यापार नहीं करेंगे जवतक आठमा चन्द्रमा है इत्यादिक ऋक्षकाल कहा जाना है ।

सीमान्तानां परतः, स्थूलेतरपञ्चपापसंत्यागात् । देशावकाशिकेन च, महान्नतानि प्रसाध्यन्ता९५

प्रसाध्यन्ते व्यवस्थाप्यन्ते । कानि ! महाव्रतानि । केन ! देशा-षकाशिकेन च । न केवलं दिग्वरत्यापि देशावकाशिकेनापि । कुतः ! 'स्थूचेतरपञ्चपापसंत्यागात्' स्थूलेतराणि च तानि हिंसादिलक्षण-पञ्चपापानि च तेषां सम्पक् त्या गः । क्व ! 'सीमान्तानां परतः देशावकाशिकव्रतस्य सं।माभूता ये श्रन्ता धर्मा गृहादयः संवत्सरा-दिविशेषाः, तेषां वा श्रन्तः पर्यन्तास्तेषां परतः परस्मिन् भागे ।

अन्वयः---देशावैक।शिकेन महात्रतानि प्रसाध्यै-ते । करमात् सीमान्तानां परतः स्थूलेतरपञ्चनापसंत्यागःत् ।

निरुक्तः - सीम्नाम् अवधीनाम्-अन्ताः पर्यन्ता इति सीमान्ताः

१-देशावकाशो विद्यते अस्यासी देशावकाशिकः। "अतोऽनेकाचः" ४।१।७६ इति टत्यः । तस्य इकः आदेशः तेन तथा ।
२-प्र पूर्णक 'सात्र संसिद्धी' धोः कर्मणि छट् बहु वचने भत्यः
पुनः "गे यक्" २।१।८० इति यक् । प्रकर्णण साध्यन्ते आचधन्ते इति प्रसाध्यन्ते-उपचर्धन्ते इत्यर्थः। ३-परस्मिन् क्षेत्रे
परस्यां दिशायां वा परतः "तसेः" ४।१।८१४ इति तस्।

विशे :— इससे साक्षात् महावत क्यों नहीं कहे जाते ? इसका उत्तर प्रत्याख्यानतनुत्वात् इस ८१ कारकामें क्ष्पच्च घता चुके हैं यही उत्तर यहां समकता । इसी प्रकार अन्य सामायिकादि शिक्षावतींमें आनना ।

तेषाम् । स्थूलानि च इतराणि च यानि पञ्चपःपानि इति स्थूलेतर-पञ्चपापःनि । तेषां संत्यागः इति स्थूलेतरपञ्चपःपसंत्यागः । लस्मात् ।

अर्थ-देशावकाशिक शिक्षावती आवक (अपने अणु-वर्तोको) महावत सिद्ध कर लेते हैं क्योंकि देशावकाशिक शिक्षावत की की हुई जो क्षेत्र सीमा तथा काल सीमा एनके परे (बाहरके क्षेत्रोंमें उतने कालतक) म्थूल तथा सूक्ष्म हिंसा आदि पांचों पापोंका परित्याग हो जाता है इससे।

इदानीं तदतिचारान् दर्शयन्नाह—

देशाव शशिक शिक्षात्रतके अतीचार बताते हैं। भेषणशब्दानयनं, रूपाभिव्यक्तिपुद्गलक्षेपी। देशावकाशिकस्य, व्यपदिश्यन्तेऽत्ययाः पञ्च ॥

अस्य अतीचाराः । कस्य १ देशाववः।शिवस्य देशिवरतेः । कति १ पञ्च व्यपिद्रयन्ते कथ्यन्ते । के ते इस्मह— 'प्रेपऐस्यादि' म्यादीकृते देशे स्वयं स्थितस्य ततो बहिरिदं कुर्विति विनियोगः प्रेषणं । मर्यःदीकृतदेशाद् बहिर्व्यापारं कुर्वतः कर्मकरान् प्रति खातकरणादिः शब्दः । तदेशाद्बहिः प्रयोजनवशा-दिदमानयेस्याज्ञापनमानयनं । मर्यादीकृतदेशे स्थितस्य बहिर्देशे कर्म कुर्वतां कर्मकराणां स्वित्प्रहप्रदर्शनं रूपामिन्यक्तिः । तेषामेव लोष्ठा-दिनिपातः पुद्रसन्तेषः ॥ ९६ ॥

अन्वयः--- अर्देद्रिः देशावकाशिकस्य पश्च अस्ययाः व्यप-

दिश्यन्ते । के ते पञ्च ? प्रेषणशब्दानयन रूपाभिन्यक्ति-पुद्गलचेपी ॥

निरुक्तिः — प्रेषणं च शब्दं च आनयनं च तेषां समाहारः प्रेषणशब्दानयनम्। रूपस्य अभिव्यक्तिश्च पुद्गलस्य चेपरचेतिः सपाभिव्यक्ति पुद्गलचेपौ ।

अर्थ-अर्धनत भगवानने देशावकाशिक शिक्षात्रत के पांच अतीचार बताये हैं। [कौनसे वे पांच] मर्यादाके बाहर किसी अन्यको काम करनेके लिये भेजना १ खकार मठार आदि शब्दोंसे काममें लगाना २ बुलवाय लेना। मंगवाय लेना ३ अपनी उपस्थितिको प्रकट करना ४ पत्थर कंकर आदि क्षेपना ५ ॥ ९६॥

एवं देशावकाशिकरूपं शिक्षज्ञतं व्याख्यायेदानी सामायिक-रूपं तद्व्याख्यातुमाह-

सामयिक शिक्षः व्रतका लक्षण कहते हैं--

आसमयमुक्ति मुक्तं, पश्चाघानामशेषभावेत । सर्वत्र च सामयिकाः, सामयिकं नाम शंमन्ति ।

सामयिकं नाम स्फुटं शंसन्ति प्रतिपादयन्ति । के ते ! साम-यिकाः समयमःगमं विन्दन्ति ये ते सामयिका गण्धरदेवादयः । किं तत् ! मुक्तं मोचनं परिहरणं यत् तत् सामयिकं । केषां मोचनं ! 'पन्नाधानां' हिंसादिपंचपापानां । कथम् ! 'आसमयमुक्ति' वहय-माणुबक्षणसमयमोचनम् आसमन्ताद् व्याप्य गृहीतनियमकालमुक्ति याव दिखर्थः । कथ तेषां मोचनम् ? अशेषभावेन सामस्येन न पुनर्दे-शतः । सर्वत्र च अवधेः परभागे अपरभागे च । अनेन देशावका-शिकादस्य भेदः प्रतिपादितः ॥ १७॥

अन्वयः- भो सञ्जनाः ! सामयिकाः तं सामयिक शंसन्ति । तम् वम् ! सर्वत्र च शशेषभावेन पञ्चाघानां मुक्तम् । कथं मुक्तं ! श्रासमयमुक्ति ॥

निर्माक्तः समयस्य शपथस्य ग्रुक्तिः समयमुक्तिः समयमुक्तिः पर्यन्तमिति आसम्यमुक्तिः । पञ्च ते अधाः पञ्चाधाः तेषाम् । अशेष्यस्यासी भावः अशेषभावः तेन । समयं सिद्धान्तं विदन्ति ते साम-यिक्तैः । समयाय हित सामयिकस् ॥

अर्थ -भो सज्जन हो ! सामायिकको जाननेवाले आचार्य उसको सामायिक शिक्षावत कहते हैं । जो कि

१-समयः शपधाचारित द्वान्तेषु तथा धियि। क्रियाकारे च
निर्देशे संबंते कालभाषयीरिति मेदिनी। अत्र समयशब्दः
प्र तक्षावाचकः। पर्यां पाङ् विह रञ्चः १।३। ० अनेन हसः। पुनः
"हत्रच" १।४।१०७ इति नण् "हात्" १।४।१६ः अनेन च
सुप उण्। २-"तद्वे स्यधीते" ३१२७२ पदकल्पलक्षणान्ता
स्यानास्यापिकाकत्व्यादेष्ठण् ३।२।७२ इति ठण्। ३-"तस्मै
हितेऽराजाचार्याद्वाहाणवृष्णेः" ३ ।४।७ तथा "तस्मैमृतोऽघोष्टः ३।४।६८ आभ्यां ठण्। पुनः ऐण्। समयेन मृतं समयेन
अधीतं समयाय अधीष्टं वा सामयिकम् आत्मनोनमित्यर्थः।

सर्वत्र मर्यादाके भीतर और बाहर मन, बबन, काय, कृत कारित अनुमोदनासे पाँचों पापोंका छोड़ना। किस तरहसे छोड़ना ! समयके छूटने तक (प्रतिज्ञाके पूर्ण होने तक)।

'आसमयभुक्ति' अत्र यः समयशब्दः प्रतिपादितस्तदर्थः

व्याख्यातुमाह ---

"आसमयमुक्ति" इसमें कहा हुआ जो समय पद है इसका स्वरूप [अर्थ] बताते हैं--

मूर्घरुद्दमुष्टिवासो बन्धं पर्यं इबन्धनं चापि । स्थानमुपवेशनं वा, समयं जानन्ति समयज्ञाः॥

समयज्ञा आगमज्ञाः । समयं जानन्ति । कि तत् ? 'मूर्घरुद्दमु-ष्टिवासीवन्धं' । बन्धशब्दः प्रत्येकमि सम्बद्ध्यते । मूर्घरुद्दाणां केशानां बन्ध-बन्ध-कालं समयं जानन्ति । तथा मुष्टिवन्धं वासीवन्धं बक्षप्रन्थि पर्यङ्कविधनं चापि उपविष्ठकायोत्सर्गमपि च स्थानम् ध्वेका-योत्सर्गं उपवेशन वा सामान्येनोपविष्ठावस्थानमपि समयं जानन्ति ॥

अन्तयः — समयज्ञाः मूर्विरुहमुष्टिवासीवन्धं समयं जानन्ति । च पर्यङ्कवन्धनं समयं जानन्ति । आपि च स्थानं अथवा उपवेशनं समयं जानन्ति ॥

निरुक्तः-मर्थरुहस्य मुष्टिश्च वासस्य इति मूर्धरूहमुष्टिवासांसिः तेषां बःर्धः इति । मुर्धरूहमुष्टिवासोवैन्धः तम् तथा । पर्धद्वस्य बंधन-

⁽१) वन्धे घित्र वा ४।३।१६१। अनेन विकटपविधानात् र्रेषः (सप्तम्याः) उप्।

मिति पर्यकतंत्रनम् । समयं जानन्ति ते समयकाः ॥

(१) "आतः कोऽहावामः" २।२।३। "दाहः" २।२।५ . इति अन्यतरस्मात् कः त्यः । कालस्य द्वातारः ।

विशेष-'सामयिकच्छेदोपरथापनापरिहारविशुद्धि-सुद्भ्म सा-भ्पराययथास्यातमिति चारित्रम् 'इस तस्वार्णपुत्रमें जो सामाः यिक है वह चारित्र है जो महावती अनगारी ह होता है। इहां जो सामयिक है वह शिक्षावृत है जो कि अणुवृतो गृहस्थोंके ही होता है। उसीका यहां वर्णन है। समय नाम कालका भी है समय मात भो जो मृति-पुष्टि वा विचार अध्ययन उच्चारण चिन्तनसे भपना हित किया जाय सो भी सामायिक है। गृहस्थ लोक प्रत्येक क्रियाके प्रारम्भमें अपने इष्टर्व तीर्थाङ्कर अर्धत परमात्माका नाम छेते हैं। तथा नमस्कार मन्त्र अथवा "णमो अरहंताणं" 'पार्श्वनाथाय नमः' जय भगवानकी, हे वर्धमान स्वामी, भी शान्तिनाथ स्वामी शान्ति करो । गोमटस्वामोकी जय इत्यदि अनेक प्रकारके जयकार नमस्कार भादि वाष्योंको बोलते हैं। पगड़ी टापी दुपट्टा आदि मस्तकपर धारण करनेसे पहले जब शिरके वालों को सुधारते हैं बांधतें हैं तब उपयुंक इष्टसाधक जयकार नमस्कारात्मक वाक्योंका स्मरण करते हैं वह भी सामायिक है। १। अंगड़ाई आनेपर जो भृजाओं को प्रसारते हैं तथा मुख नासिकासे प्रवल उच्छवास निश्वास लिया जाता है तब हाथको मुन्टि स्वयं (स्वभावसे) बन्ध जाती है उस समय भी र्ष्टदेवका नाम लेना चाहिये (सेते हैं) २। जब किसी पुरुवार्धकी

अर्थ-आचार्योंने मूर्घरहबंधन, मुष्टि बन्धन, वासी-वन्धन इनको समय कहा है और पर्यक वन्धनको समय

प्राप्तिके लिपे यस्त्र पहनते हैं अंगरलाके वन्द वांधते हैं धोवती (अधोवस्त = अधोत्तारीयवस्त्र) वांधते हैं तव भी परमात्माका नाम सेते हैं (सेना चाहिये)। ३। पर्यं नाम परांग = पलिकाका माम है 'मञ्जपर्शङ्कपरुष्ट्राः खट्वया समाः' इति अमरकोषसे, वन्धन **अर्थ है** सम्बन्ध होना । पत्नंगपर अपने ग्रारीरका सम्बन्ध करना---लेटना । अर्थात् शयनके लिये जव पर्यंड्स (पर्लग) पर शय्या करै (करते हैं) तब भी परमात्माका नाम हैवे (हैते हैं)। ४। चलते चलते सवारी खड़ो हो या स्वयां खड़ा हो तब भी इप्टरेवका नाम उच्चारण करैं (करते हैं)। ५। जब किसी आसनपर या कुर्सों चौकी पटड़ा या भूमि आदि पर बैडे-विश्राम करे बैडो = विश्राम करो, उस समय भी श्रावर्धमानस्वामीकी जय आदि इन्ट वाक्योंका उच्चारण करो । ६ । इसी प्रकार छी क आवे १ जम्भा (जमाई) भावे तब भो अहँ नतकी जय इत्यादि इन्ट पहोंको हो छै (बोलते हैं) रत्यादि अनेक सामियकके रुमय हैं और ये सबसे छोटे हैं। प्रायः सर्घ ही धर्मावलम्बी अपने अपने इष्टका स्मरण और नाम छेते हैं। ये सामायिक शिक्षाव्रत करनेके अवसर (समय) हैं।

समय शब्दका अर्थ अवसर भी है यथा – समयः शपथे भाषासंपदोः कालसंविदोः। सिद्धान्ताचारसंकेतनियमावसरेषु च॥ कियाधिकारे निर्देशे च। इति रमसः १।

तथा भाषामें भी समय शब्द अवसर अध्में आता है। जैसे

कहा है। स्थानको [खंड़ होनेको] तथा उपवेशनको [वैठनेको] भी समय कहा है॥ ९८॥

एवं विधे समये भवत् यत्सामायिकं पञ्चप्रकारपापात् साक-रूपेन ज्यावृत्तिस्वरूपं तरयोत्तरोत्तरा वृद्धिः कर्तव्येखादः—

ऊपर नताये हुये समयों में कहा गया जो सामायिक उसको तनतक नढाता रहें जनतक पूर्णतासे पांचों प्रकारके पापोंका त्याग न हो जाने। उस सामायिककी उन्नति चृद्धि कैसे क्षेत्रमें होती हैं ऐसा बताते हैं-

एकान्ते सामियकं, निव्यक्षिपे वनेषु वास्तुषुच। चैत्यालयेषु वापि च परिचेतव्यं प्रसन्निधया १९९१

'परिचेतव्यं' बृद्धि नेतव्यं । किं तत् ? सामायिकं । वव ? एकान्ते

श्रीलालजीको बोलनेका समय मिलना चाहिये। अवसर मिलना चाहिये ऐसा अर्थ होता है। उसको घेठनेका समय (अव-सर) मिला इत्यादि। उसी प्रकार यहां मूर्थ रहवन्ध्र आदि सामायिक शिक्षावृतके अवसर हैं जैसे जिनदत्त मुख्तिन्धके समय उक्त शिक्षावृत करता है अर्थात् जिनदत्तका मुख्तिन्ध्र भो सामयिक शिक्षावृत करनेका अवसर है इत्यादि। यह स्वल्प सामायिक हैं। आगे आगे इस समयको इस इस प्रकार बढावे, ऐसा उपदेश हह और १०१ संख्याको कारिकाओं में स्वयं भगवान समन्त भद्र स्वामी कहते हैं।

स्वीपशुषरङिवार्जिते प्रदेशे । कथंभूते ? निर्व्याक्षेपे चित्तव्याकुळतार-हिते श्रीतवातदंशमशकादिवाधावर्जित इत्यर्थे: । इत्यंभूते 'एकान्ते' । क्व ? वनेषु अटवीषु, वास्तुषु च गृहेषु, चत्यालयेषु च अपिशब्दाद् गिरिगब्हरादिपरिप्रहः । केन चेतव्यं ? प्रसन्निधया प्रसन्ता अवि-स्विता धीर्यस्यात्मनस्तेन अथवा प्रसन्नाचासौ धीश्च तया कृत्वा आत्मना परिचेतव्यमिति ॥९९॥

अन्वयः — श्रावकेन प्रसन्निधया वनेषु च बास्तुषु श्रापि च चैत्यालयेषु निर्व्यान्तेषे एकान्ते सामयिकं परिचेतव्यम् ।

निरुक्तिः - विशेषः आहोपः निन्दा उपद्रवो वा व्याहोपः । निर्गतः व्याहोपो यस्मादिति निर्व्याहोपः । तस्मिन् तथा । चैद्यानां जिनविम्वानामालयः आयतनम् चैत्यालयः । परितः चेतुं योग्यः परिचेतव्यः "परिपूर्वकचित्र चयने धोः" तव्यानीया २।१।१०२। इति कर्माणा तव्य त्यः । वर्धनीयम् उनेयमित्यर्थः ।

अर्थ--श्राप्तक प्रमन्न बुद्धिवाला होता हुवा बनोंमें गृहमें अथवा चत्यालयमें जहां निरुपद्रव एकान्त स्थान हो वहां सामायिकको बढ़ावे॥ ९९॥

इत्थंभूतेषु स्थानेषु कथं तत्परिचेतव्यमित्याह—

कैसे कालमें सामायिक वृद्धि होती है ऐसा बताते हैं-रिवेमनस्याःद्विनिवृत्त्यामन्तरात्मविनिवृत्त्या सामियकं बध्नीयादुःपवासे चैकभुक्त वा ॥१०॥ बक्षीयादनुतिष्ठेत्। किं तत् श्रीमायिकं । कस्यां सस्यांविनिवृ- स्याम् । कस्मात् ? 'न्यापारवैमनस्यःत्' न्यापारः –काबादिचेष्ठा, वैम-नस्य मनोन्यप्रता चित्तकालुष्यं वा तस्माद्विनिवृत्यः मपि सत्यां 'श्रन्तरा-त्मविनिवृत्त्या' कृत्वा तद्वध्नीयात् ? अन्तरात्मनो विकाल्यस्य विशेषेण निवृत्त्या । किस्मन् सति तस्यां तद्वध्नायात् ? उपवासे चैकमुक्ते वा ।

अन्त्रयः — श्रावकः व्यापारवैमनस्यःत् विनिवृत्याम् अन्तरात्म-विनिवृत्या उपवासे वा एकभुक्ते सामयिकं वध्नीयात् ॥

निरुक्तः-व्यापारश्च वैमनस्यं च अनयः समाहारः व्यापार-वैमनस्यम् । तस्मात् । अन्तरात्मे विनिवृत्तिः इति अन्तरात्मविनिवृत्तिः

अर्थ-अवक शरीर आदिकोंकी चेटा और मनकी

१—राग द्वेष काम कोच आदि औदियक भाव जीवमें ही होते हैं इसीसे इनको भगवान उमास्वामि आचार्यने मोक्षशास्त्रमें "भौपशमिकक्षायको भावो मिश्रश्व जीवस्य स्वतत्त्वमोदियक पारिणामिकी च ॥२॥ अध्योय ॥१॥ सूत्रमें स्वतत्त्व पदसे कहा है और ये कपाय भाव स्यजनोण हैं इनके त्यागे विना 'धर्म' नहीं होता तथा ये कोधादिक पर्यापे अन्य किसो भी द्रव्यमें नहों हैं। आत्मामें ही होते हैं इसीसे इनको "अन्तरात्म" कहा है। अथवा ये अन्तर स्वक्प हैं इससे ये अन्तरंग भाव कहलाते हैं। अर्थात् कोध मान माया काम और निदान भावोंको निवृत्तिके निमित्त सामायिकको वढावें। अथवा इन अन्तरात्म भावोंकी निवृत्तिके साथ हो सामायिकको बढावें अर्थात् क धादिक भावोंको स्वराये और आत्मीक भावोंको वढावे,यहो सामायिकको वढि है।

व्यय्रताको द्र करनेपर अन्तरात्मा सम्बन्धी विकल्पीको द्र कर उपवासके दिन तथा शोषधके दिन सामाधिकको बढावे ॥ १००॥

इत्यं भूतं तिक कदाचित्परिचेतव्यमन्यथा क्वेलक्राह —
ऐसे सामायिकको प्रति दिन भी यथायोग्य करै
सामयिकं प्रतिदिवसं, यथावद्य्यनलमेन चेतव्यं।
ब्रतपञ्चकपरिपूरण-कारणमवधानयुक्ते ।।१०१॥

'चेतव्यं' वृद्धिं नेतव्यं । किं १ सामयिकं । कदा १ 'प्रतिदि-चसमि । न पुनः कदाचित् पर्वदिवसे एव । कथं १ यथावदिष प्रति गदितस्वरूपानितक्रमेणिव । कथंभूतेन १ 'अनलसेना' ऽऽलस्य-रिहतेन उद्योनेत्वर्यः । तथाऽवयानयुक्तिनकाम् चेतसा । कुतस्तिदित्यं पिरचेनव्यं १ 'व्रतपञ्चकपिप्रणकारणं' यतः व्रतानां हिंसाविरस्या-दीनां पंचकं तस्य परिप्रणं परिप्रणत्वं महावतरूपत्वं तस्य कारणं यथोक्तसामायिकानुष्ठानवाले हि श्रयुव्वतान्यपि महावतत्वं प्रतिपद्य-न्तेऽतस्तरकारणम् ॥१०१॥

अन्त्रय:-श्रनलसेन श्रवधानयुक्तन श्रिष श्रावकेन प्रतिदिवसं यथावत् सामयिकं चेतच्यम् । कथभूतं सामयिकम् ? वतपञ्चकपरि-पूरणकारणम् ।

निरुक्तिः _दिवसं दिवसं प्रति इति प्रतिदिवसम्। नास्ति अवसो

१-"लक्षणेनामिमुक्येऽभिप्रतो" १।३।११ इति इसः।

यस्य यस्मिन् वा अनल्सः तेन । अवधानेन युक्तः स अवधानयुक्तः तेन । व्रतानां पञ्चकं म् व्रतपञ्चकम् । व्रतपञ्चकस्य परिपूर्णमिति व्रतपञ्चकपरिपूरणम् । व्रतपञ्चकपरिपूरणे कारगामिति व्रतपञ्चकपरिपूरणकारणम् ॥

अर्थ-आहस रहित ऐसा श्रावक सावधान संयुक्त होता हुआ प्रति दिन यथायोग्य सामायिकको करे। कैसा है वह सामयिक? पांचों न्रतोंको पूर्ण करनेका साधन (उपाय) है॥ १०१॥

एतदेव समर्थयमानः प्राहः-

सामायिक शिक्षात्रती मनको त्रिषयोंसे रोकता हुना महात्रतोंमें सामर्थ्य बढ़ा लेता है, ऐसा बताते हैं— सामियके सारम्भाः परित्रहा नेव सन्ति सर्वेऽपि चेलोपसृष्टमुनिरित्र, गृही तदा याति यतिभावम्

'सामियके' सामायिकावस्थायां । 'नैव सन्ति' न विद्यन्ते । के ? 'परिग्रहाः' सङ्गाः । कथभूताः ? 'सारम्भाः' कृष्याद्यारम्भस-हिताः । कति ? सर्वेऽपि ''बःह्यःभ्यन्तराश्चेतनेतरादिरूपाः'' वा । यत एव ततो याति प्रतिपद्यते । के ? यतिभावं यतिःवं । कोऽसी !

१-पञ्च अंगा अस्पेति पञ्चकः । "तर्स्यांश वस्न मृतिः" ३।४।६६ इति कत्यः । पञ्च परिमाणमस्य समृहस्येति वा पञ्चकः "स्ये संघ-स्त्राधीती" ३।४।६८ अनेन कः ।

गृही श्रावकः । कदा ? सामायिकावस्थायां । क इव ? 'चेलोपसृष्ट-मुनिरिव' चेलेन बस्त्रेण उपसृष्ट उपसर्गवशाद्देष्टितः स चासी मुनिश्व स इव तहत् ।। १०२॥

अन्वयः — श्रावकस्य सामयिके सारम्भः सर्वेऽपि परिष्रहाः नैव सन्ति तदा स गृही चेलोपसृष्टमुनिः इव यतिभावं याति ।

निरुक्तिः — आरम्भैः सहितास्ते सारम्भाः । चेलेन उप-सृष्टः उपसर्गो यस्य सः चेलोपसृष्टः, चेलोपसृष्टश्चासौ मुनिरिति चेलोपसृष्टमुनिः । यतेः भावः यतिभावः तं तथा । समयाय हितं सामायिकम् तस्मिन् सामयिके ॥ १०२ ॥

१-उपिग पूर्णक "स्जीङ विसर्गे" इपि धोः "तः शशाहण इति कः। वश्च भ्रस्त स्त स्त यज राज भ्राज च्छशां षः शशाण इति कस्य पः। ष्टुना ष्टुः पाशाहह इति तस्य टः॥ २-इतं उप्यक्षालंकारसे शिष्योंको समकाया जाता है, अणुव्रती श्रावक वस्त्र हित होता है कौपीनसे लेकर अनेक यस्त्र धारण करता है गृहस्थ कशाचित भी वस्त्ररहित विलक्षल कंगा नहीं होता, इससे सामायिक करते समय नियमित-परिमित वस्त्र धारण करता हुआ उनसे ममता नहीं रखता, आत्महितके लिये अपनी गर्हा निन्दा करता हुवा अर्हन्त सिद्ध आचार्य उपाध्याय साधु जिनवाणी रक्षत्रय धर्म किन प्रतिमा जिनालय इन देवोंके स्वरूपको विचार है ध्यावे हैं भावना कर है । उस समय रूष्यादिक व्यापार, इन्द्रिय भोग उपभोग तथा मन्य समस्त प्रकारके आरक्भोंसे तथा

अर्थ-शावकोंके पास सामयिकके समय आरम्भ तथा सर्वप्रकारके परिग्रह नहीं रहते हैं तब वह वस्त्रधारी

समस्त परिप्रहोंसे छूटता हुवा धर्मध्यानके साधनोंमें स्थिर चित्त करता है उसका वस्त्रोंपर ममत्व नहीं है।

इससे वह ऐसा जाना जाता है मानो यह ऐसा महाब्री ही हैं जो एकान्त वसतिकामें ध्यान करते हुवे दिगम्बर जैन मुनि-राजपर किसी भोले भाईने वस्त्र डाल दिया हो उढा दिया हो। उनकी प्रतिज्ञाका बायक होनेसे उपसर्ग रूप ही है वह निर्शस्त्र नामक मूल गुणका नाशक है। इसीसे उनकी उस वस्त्रपर ममता नहीं है उसे (अपने शरीरपर पड़े हुवै वस्त्रको) उप-सर्ग ही समकते हैं अपने "मुख्य मुच्चुणका घातक ही है ऐसा जानते हैं" ऐसे मुनिराजकी उत्त्रेक्षा इस मागियक शिक्षाव्रत को करनेवाछे गृहस्थको बतायी है। अर्थात् सामायिक करते समय वह समस्त प्रकारके आरम्भ परिप्रहका त्यागी तो है किन्त पहने हुवे वस्त्रोंसे भी मत्रता नहीं है। सामायिकमें इतना और पैसा लीन हो जाता है मानो वस्तका उपसर्ग हो रहा है ऐसा दिगं-बर जैन साधु ही है जैसे दिगंवर जैन साधुकी उनकी वस्त्रोंमें ममता नहीं है उसी प्रकार इस श्रावककी भी उन पहने हुवे बस्त्रों पर ममता नहीं है।

इस प्रकोर भगवान समन्तभद्रश्वामीने इस "चेलोपस्थः मुनिरिय" वाक्यसे गुणवतो धावकको अन्तरंग परिप्रह तृष्णाके स्वाग करनेका उपदेश दिया है। सोही प्रतियोको करना चाहिये। गृहस्थ "बल्लका हो रहा हूँ उपसर्ग जिसको एसे" मुनिके समान मुनि भावको प्राप्त हो जाता है ॥ १०२॥

तथा समाधिक स्वीकृतवन्तो ये तेऽपरमपि किं कुर्वन्तीलाह--सामायिक करनेवाले और क्या करें है ऐसा बताते हैं--

शीतोष्णदंशमशक-

परीषहमुपसर्गमपि च मौनघराः । सामयिकं प्रतिपद्धाः, अविकुर्वीरद्धाचलयोगाः ॥१०३॥

'अधिकुर्धारन्' सहरित्रस्यर्थः । के ते ? सामाधिकं प्रतिपन्नाः' सामाधिकं स्वीकृतवन्तः । किं विशिष्टाः सन्तः ? 'अचलयोगाः' स्थिरसमाध्यः प्रतिज्ञातानुष्टानापं रखागिनो वा । तथा 'मौनधरा-स्तिपीडायां सखामपि वलीवादिवचनानुचारकाः दैन्यादिवचनानु-चारकाः । वमधि कुर्वरित्रचाह - शीनेत्यादि शीतोष्णादंशभशकानां पीडाकारिणां तत्परिसमन्तात् सहनं परीपहस्तम् । न केवलं तमेव अपि तु 'उपसर्गनपि च' देवमनुष्यतिर्थनकृतम् ॥ १०३॥

अन्वयः - सामाधिकं प्रैति क्याः श्रावकाः मीनधराः सन्तः

१ — प्रति पूर्वक पदोङ् गतौ द्वात कः । द्वात्तस्य तो नोऽमत्पृ मूर्छाम् ५ । ३ । ८४ अनेन दस्य तस्य च नकारौ । अस्य
कर्माण "न कितलेकिकार्थार्यन्द्वणाम्" १।४।८२ अनेन ताविभक्ती निषे घदु द्वपृ विभक्ती विद्विता ।

शीतोष्णदंशमशकपरीषद्म् अपि च उपसर्गम् अधिकुर्वीरन्। कथं भूताः श्रावका अचलयोगाः।

निरुक्तिः — शीतं च उष्णं च दशमशकरच इति शीतोच्ण दंशमशकाः शीतोष्णादंशमशकानाम् प्रीषेद इति शीतोष्णादंश-मशकपरीषद्दस्तं तथा। मीनं धरन्तीति मीनधराः। अचलो योगो वेषां ते अचलयोगाः॥

अर्थ-सामियक करनेवाले आवक मौन धारण करते हुवे जीत उष्ण दंश मशक परिषदीको तथा उपसर्गी को सदन करें। कैसे हैं वे आवक १ स्थिर है समाधि जिनकी। मतिज्ञात किये हुथे विधि विधानमें स्थिर हैं १०३

तं चाधिकुर्वाणः सामायिके स्थिताः एवंविधं संसारमोद्धयोः स्वरूपं चिन्तयेयुरित्याह्-

१-परितः सहनं परीषहः—परिपूर्वंक षह मर्शने घोः
"पुंसी घः प्रायः" २:३।११३ इति घः । सिबु सह सुद्स्तु स्वक्तः
५ । ४। ५५ । इति पकारः । अथवा परितः सहते इति परिषट्
"चिवप्" २।२।७५ इति "सम्पदादिम्यः चिवण् किः" २।३।६१
इति च चिवण्-त्यः "नहि यृति यृषे व्यधि वचि सहितनी
चवी वाग्गेः" ४ । ३ । २८५ इति परिगः दी वम् । पुनः पत्वं च
२-युजिर योगे श्रोः युजीङ् समाधौ घोश्च घन् । "चजाः कुर्धिण्णे
तेऽनटः" ५।२।६५ अनेन जकारस्य गकारः । योजनं समाधानमिति योगः समाधिः यमश्चेत्यर्थः

परीषद तथा उपमर्गको जीतनेवाला श्रावक सामा-विकर्मे क्या चिन्तवन करें ! सो बताते हैं-

> अशरणमञ्जभमित्यं, दुःखमनात्मानमावसामि भवम् । मोक्षस्तद्विपरीताऽऽ-त्मेति ध्यायन्तु सामयिके ॥१०४॥

तथा सामायिके स्थिता ध्यायन्तु । कम् १ भवं स्वीपात्तकर्मबशाचतुर्गतिपर्यटन । कथंभूतम् १ 'श्रहारणं' न विद्यते शरणागपायपरिरक्षकं यत्र । श्रष्टुभम्शुभवारणाप्रभवत्वादशुभवार्यकारित्वाबाशुभं । तथा ऽनित्यं चतस्ष्विप गतिषु पर्यटनस्य नियतकालतया ऽनित्यत्वादानत्य । तथा दुःखहेतुत्वाद् दुःखं । तथानात्मानमात्मस्वरूप न भवति । एवंविधं भवमावसामि एवं विधे भवे तिष्ठामीस्थरं । यद्येव विधः संसारस्तिहं मोक्षः कीदृश इत्याह् मोक्तरतदिपरीतात्मा तस्म।दुक्तभवस्वरूपाद्विपरीतस्वरूपतः शरणाशुभादिस्वरूपः, इत्येव ध्यायन्तु – चिन्तयन्तु सामयिके स्थिताः ॥ १०४॥

अवयः श्रानकाः सामायिके इति ध्यायन्तु । इतीति किम् ? श्रहं भवेम् श्रावस मि । तत् विपरीतात्मा मोक्षः । कथंभूतं भवम् ? श्रशरगां पुनः श्रशुभम् पुनः श्रनित्यम् पुनः दृःस्रं पुनः श्रनात्मानम्।

१-भवमिति आवसामि इ.त । क्रयायाः अधिकरणकारकस्य कर्मसंद्या वसीमनूपाद्यादः १ । २ । १४२ । अनेन

निरुक्तः नास्ति शरणं यस्य यस्मिन् वा स अशरणाः तम् अशरणाम् । नास्ति शुभः यस्य यस्मिन् स अशुभः, तम् अशुभमः। बास्ति नित्यं यस्मिन् सः अनित्यः, तम् अनित्यम्। नास्ति आत्मा यस्मिन् सः अनात्मा, तम् अनात्मःनम् । विपरीत एव आत्मा स्वरूपो यस्य स विपरीतात्मा तस्मात्, संसारात् विपरीतात्मा इति तद् विपरीतात्मा ॥

अर्थ-अविक लोक सामिविकमें इस प्रकार ध्यान करे कि में संसारमें बस रहा हूं और इससे उल्टा मोक्ष है। कैमा है ससार? जिसमें कोई शरण नहीं है तथा अशुभ है और नित्य नहीं है तथा दुः करूप है और आत्मा के स्वरूपसे भिन्न हैं। भोक्षका स्वरूप संसारसे विरुद्ध शरणभून, शुभक्तप, नित्य सुखरूप और आत्मस्वरूप है ऐसा चिन्तवन करे।। १०४॥

साम्प्रतं सामायिकस्यातीचारानःह-

याकायमानसानां, दुःप्रणिधानान्यनादरास्मरणे । सामयिव स्थातिगमा, व्यंज्यन्ते ५ अ भावेन ।।

व्यजन्ते वध्यन्ते । के ते ? अतिगमा अतिचाराः । कस्य ! सामयिकस्य । विति ? पञ्च । कथं ! भावेन परमार्थेन । तथा हि । बाक्कायमानसानां दृष्प्रशिधान मित्येतानि त्रीशि । अनादसेऽनुत्साहः अस्मरशामनेकाप्रम् ॥ १०५॥ अन्त्रयः — सामयिकस्यातिगमाः भावेन पश्च व्यञ्ज्यन्ते के ते पञ्च वाक्कायमानसानां दुःप्रणिधानानि अनादरास्मरणे ।

निरुक्तिः न्वाक् च कायश्च मानसं च इति वाक्कायमाण मानिः तेषां बक्कायमानसानाम् । व्यनादरश्च अस्मरग्राञ्च इति व्यनादरा-स्मरग्रो ।

अर्थ-सामायिक शिक्षात्रतके पांच अतीचार विद्वान

मुनिराजोंने व्यक्त = स्वष्ट वनाये हैं। जो कि वाक् हु:
प्रणिषान = शास्त्रविरुद्ध अशुद्ध पाठ पढना १ काय हु:
प्रणिषान = शरीरसे दुश्चेष्टा करना २ मनःदुःप्रणिषान

= मनसे दुष्ट परिणाम करना ३ अनादर = मामायिक विधि
विधानका आदर न करना ४ अस्मरण = ईथापथ दण्डक,

वैत्यमक्ति आदिक सामायिक दुण्डक पाठोंको भूक

जाना ५॥ १०५॥

१-"भावेन" इतिकत् पदम् । भावो विद्वान् र इत्यमरः, भावः "सत्तास्वभावाभिप्रायचेष्टात्मजनमञ्ज । क्रियालीलापदार्थाषु वुधजन्तुविभृतिषु" इति रभसः । इति कथनात् भानेन विद्ववा मोक्षपुरुषार्थिना मुनिना इत्यर्थः । भावेन इति करणकारकं व तदा परमार्थस्यक्षपेनेत्यर्थास्य ।

२-अअ गतिव्यक्तिस्रक्षणेषु इति कथादिथोः कर्मणि स्क् "गे मक्" २।१।८० इति यक् विकरणः । व्यक्त्यन्ते व्यक्ती-कियन्ते इत्यर्थाः । ३ मनः एव मानसम् "प्रकादिस्यः" ४।२।५१ इति स्वार्धं अस भयेदानी प्रोवधीपवाससक्षण शिक्षावतं व्याचक्षाणः प्राह— प्रोवधीपवास शिक्षावतका रुक्षण कहते हैं-पर्वण्यष्टम्याँ च झालच्यः प्रोवधीपवासस्तु। चतुरभ्यवहार्याणां, प्रत्यारूयानं सदेच्छाभिः ॥

प्रोपधोपवासः पुनर्ज्ञ तन्यः। कदा पर्विणः -चतुर्दर्शः, न केवसं पर्विणः, अष्टम्यां च। किं पुनः प्रोपधोपवासरान्दाभिष्ठेयः ''प्रत्मा-स्यानं'' केषां ? ''चतुरभ्यवहार्याणां'' चत्वारि अशनपानखायलेख-रुक्षणानि । तानि चाभ्यवहार्याणां च भक्षणीयानि तेषां। किं कर्त्यां चिदेवाष्टम्यां चतुर्दर्यां च तेषां प्रत्यास्यानमिस्याह-सदा सर्वकालं। वामिः इच्छ भिन्नतविधानवाञ्छाभिस्तेषां प्रत्यास्थानं, न पुनर्थ-वहारकृतधरणकादिभिः॥ १०६॥

अन्तयः - पर्वशि — चतुर्दरयां च बष्टम्यां चतुर्म्यवहा-याशां प्रसाद्ध्यानं तु पुनः सदा इच्छाभिः समं चतुरम्यवहायाशां अत्याद्ध्यानं प्रोषधोपवासः ज्ञातन्त्वः।

१-सर्वास्मिन् काले इति सदा "सदा सद्यः" ४।१।१**२६** इति निपारमः।

२-सहार्थेन" १।४।३४ इति सम्बन्धे भा । इञ्च्छामि वाञ्छाभि राज्यनानःम्। ३-अभ्ययहर्तुं भोकतुं योग्यानि "ण्यः" २।१।१२३ इति अभि अव गि पूर्वक हुञ् बोः ण्यः । अभ्यवहियन्ते अधन्ते इति वा अभ्यवहार्याणि "तयोद्धांतःकार्थाः २।४।५८ कर्माण त्यः सदिच्छाभिरिति पाठे तु । सतः समोचीनस्य वृतस्य इच्छाः बांधाः ताभिः न तु स्वराज्यहिष्साभिः। निरुक्तिः—चत्वारि चा ऽम्यवहार्यः गीति चतुरम्यवहार्या शि तेषा । तथा प्रोषधे पर्वागा उपवासः प्रोषधोपवासः ।

अर्थ — पर्व चतुर्द्यी और अष्टभीके दिन अन्न पान साध लेख इन चारो प्रकारके भोजनीका त्याग करनाः और पर्व दिनोंके अतिरिक्त अन्य समस्त दिनोंमें भी अपनी इच्छ के अनुसार अतियानके उद्देशसे चारो प्रकार के आहानोंका त्याग करना सो प्रोपधोपनास शिक्षाबत जानना अर्थात् यह प्रोपधोपनास पर्वके दिनोंमें तथाः अन्य दिनोंमें भी घडी दो घडी प्रहर दो प्रहर आदि कालों में भोजनोंका त्याग अथना दो एक प्रकारके भोजनोंका प्रत्याख्यान करें। यह केवल पर्व दिनोंके लिये ही नहीं है समस्त कालके लिये भी होता है। यह कथन "तु" पद से जाना जाना है।

उपवासदिने चोपोषितेन किं कर्तव्यमिलाह-

जपवासके दिन भोजनोंका ही याग होता है या अन्य विषयोंका भी ! उत्तर-औरोंका भी हाता है ऐसा बताते हैं—

पश्चानां पापानामलंकियारमभगन्वपुष्पाणाम् । स्नानाञ्चननस्याना मुपवासे परिहर्ति बुर्यात् ॥ बपवासदिने परिहर्ति परिस्थानं कुर्याद् । केवां १ पंचाना ापानां हिंसादीनां । तथा अलंकियारम्भगन्धपुष्पासाम्, अलंकिया मरहनम्, आरंभो वास्तिः व्यादिव्यापारः गन्धपुष्पासामित्युपक्षसां रागहेत्तां गीतनृत्यादीनाम् । तथा ''स्नानास्त्रननस्यानाम्'' स्नामं च अस्तरं च नस्यश्च तेषाम् ॥ १०७ ॥

अन्त्रयः - उपत्रामे पञ्चानां पापानाम् अर्छक्रियारम्भगन्य-पुष्पासां स्नानांऽञ्जननस्यातां परिद्वतिं कुर्यात् ॥

निरुक्तिः -श्रवित्या च श्रारम्भश्च गन्धश्च पुष्पं च इति श्रकंकियारम्भगन्धपुष्पाणि तेषाम् तथा स्नानं च श्रञ्जनं च नस्यं च इति स्नानाञ्जननस्यानि तेषां ।

अर्थ--उपवासके दिन पांचों पापोंका और आभूषणादिक अलंकार तथा कृषि वाणिज्य आदि आरंभोंका, गन्धका, पुष्पोंका, स्नान करनेका, अजन आंजनेका तथा नस आदि सूंघनेका त्याग करे।। १०७॥

एतेषां परिहारं कृत्वा कि तिइने उनुष्ठातव्यमिस्याह -

इनका परित्याग कर उस दिनका कर्तव्य बताते हैं— घर्मामृतं सतृष्णः श्रवणः भ्यां पित्रतु पाययेद्वान्यान् ज्ञानध्यानपरो वा, भवतूपवस्रकृतन्द्रालुः ॥१०८॥ उपवसन्तुपवासं कुर्वन् धर्मामृतं पिनतु धर्म एनामृतं सका-

१-नासिकायै हितमिति नस्यम् "प्राण्यक्षरथकलम व माठ तृषमञ्जातिलाद्यः" ३।४८ इति वः । पुनः "वेऽवर्णे" धाश्रश्थ इति नासिका शुष्त्रस्य नस् भादेशः। प्राणिनामाध्यायकत्वात तत् पित्रतु । काभ्यां ? श्रवणाभ्याम । क्यंभृतः ! सतृष्णाः साभिलाषः पित्रतु न पुनरुपरोधादिवशात् ! स्वयमनवगतधर्मस्वरूपस्तु अन्यानिविदिततत्स्वरूपान् पाययेत् । वा 'क्रानध्यानपरो' भवतु, ज्ञानपरो द्वादशानुभेक्षान्यागिनष्ठः ॥

अध्वाहरणे चव भव एकत्वमेव च । अन्यत्वमश्चित्वं च तथैवास्वरमंवरी ॥ १ ॥ निर्जरा च तथा लोकगोधिदुर्लभभमता । द्वाद्देशता अनुपेक्षा भाषिता जिनपुंगवैः ॥ २ ॥ "ध्यानपरः" श्राज्ञापायविपाकसंस्थानविचयलक्षणधर्मध्याननिष्ठः भवतु । किं विशिष्टः ! स्वतन्द्रालुः निद्रालस्यरहितः ॥

अन्वयः--अतन्द्रालुः श्रावकः उपवसन् सन् सतृष्णाः श्रवणा-त्यां धर्मामृतं पिवतु वा श्रन्थःन् पाययेत् वा ज्ञानध्यानपरः भवतु । निक्कि-धर्मः एव श्रमृतः धर्मामृतः तं, तथा तृष्ण्या सहं वर्त-ते इति सतृष्णः । ज्ञानं च ध्यानं च ज्ञानध्याने । तयोः परः ज्ञान-ष्यानपरः न तम्द्रालुः अतन्द्रालुः ।

१-पा पाने णिजन्ताद् धोः लिङ् "शास्त्रा साह्या व्यवेपां युक्" भाराधर इति युगागमः । पायगेत् श्रावयेत् ।

२-"तेन सहित तुल्ययोगे" १/३/१५ अनेन यसः । "वा वीवः" ४/३/१४६ इति सहस्य सः । ३ - "निन्द्रा तन्द्राभद्धा कीक्ष्यकृष्टिगृहिपतेरातुः शश्राप्त इति आलुत्यः।

अर्थ- निरालम होता हुआ उपवास करनेवाला शिक्षावती रूचि सहित कानोंसे धर्मरूपी अमृतको पीवे और दूसरोंको पिलावें तथा ज्ञान च्यानमें तत्पर रहे ॥ १०८॥

श्रधुना प्रोषधोपवासस्तक्षश्चर्यं कुर्वन्नाह--

उपवास त्रोषघ और त्रोषघोपवासका रुधण कहते हैं-चतुराहारविसर्ज्जन-मुपवासः श्रोषघः सकृद्धुक्तिः। स त्रोषघोपवासो, यदुपोष्यारम्भमाचरति १०९

चत्वारश्च ते आहारारचाशनपानस्वायलेखलक्षगाः, अशनं हि
भक्तमुद्रादि, पानं हि पेयमथितादि, स्वायं मोदकादि, लेखं रजादि
तेषां त्रिसर्जनं परित्यजनमुप्रवासो विधीयते । प्रोषधः पुनः सकु-द्मक्तिः धारग्रकदिने एकभक्तविधानं । यत्पुनरुपोष्य उपशसं कृत्वा पारग्रकदिने आरंभं सकृद्भुक्तिमाचरत्यनुतिष्ठति स प्रोषधोपवासो-ऽमधीयते इति ॥ १०९ ॥

अन्वयः - चतुराहारिवसर्जनम् उपवासः भवति सङ्द्भुक्तिः भोषधः भवति । यद् उपोष्य आरंभम् आचरित सः प्रोषधोपवासः ॥ निरुक्तिः - चतुर्णाम् आहार। शाम् विसर्जनम् चतुराहारिवसर्जनम् । एकं वारिमिति सङ्कत् (एकं वारं) भुक्तिः सङ्क्षुक्तिः प्रोष- भेन सह उपवासः प्रोषधोपवासः ॥

१-सङ्क् ४।२।२३ इति एक शब्दान् सुच त्यः सङ्ग्-वैशक्ष । तसस् सात् त्राशस् इत्यादिना १।१।८८ भिसंडा ।

अर्थ-चारों प्रकारके आहारोंका छे हुना सो उपवास है। दिनमें एकवार भोजन करना सो प्रोवध है। जो उपवास करके पारणाके दिन एक बार भोजन करे सो प्रोवधीपवास है।

अप के ऽस्यातीचारा इत्याह-

शोषभोषवास शिक्षात्रतके अतीचार बताते हैंश्रहणविसर्गास्तरणा न्यदृष्टमृष्टान्यनाद्रगस्मरणे
यत्रोषभोषवीस व्यतिलङ्घन ५ श्रकं तदिद्य ॥

प्रोषधीपवासस्य व्यतिल्वनपंचक मतिचारपंचकं। तदिदं
पूर्वार्धप्रतिपादितप्रवारं। तथा हि। 'प्रहण् विसर्गास्तरणानि तीणि'
कथं भूतानि ? 'श्रद्रष्टमृष्टानि' दष्ट-दर्शनं ''जन्तवः मन्ति न
सन्तीति वा'' च्लुपावलोकन, मृष्ट मृदुनोपकरणेन प्रमाजनं, तदुमौ
न विद्यते येषु प्रहणादिषु तानि तथोक्तानि। तत्र बुभुक्षापीडितस्यादष्टमृष्टस्याईदादिषू जोपकरणस्यासमपरिधानाद्ययस्य च प्रहणं
भवति। तथा श्रद्रष्टमृष्टायां भूमौ मृत्रपुरीष देरुत्सर्गे भवति। तथा
श्रद्रष्टमृष्ट प्रदेशे श्रास्तरणं सस्तरोपक्रमो भवनीत्येतानि श्रीणि।
अनादरास्मरणे च द्वे। तथा आवश्यकादौ हि बुभुक्तापीडितत्वादनादरो प्रनेकाप्रतोलक्षणं सस्मरगं भवति॥ ११०॥

अन्वयः--तत् इदं प्रोषधोपवास-च्यतिलंघनपचकं भवति यत् श्रदृष्टपृष्ठाचि प्रहृणविसर्गास्तरणानि च श्रनादरास्मरणे ।

विरुक्ति:-व्यतिलंघनानां नंचकमिति व्यतिलंघनपंचकम्।

प्रोषधोपनासस्य व्यतिलंघनपंचकमिति प्रोषधोपनासव्यतिलंघनपंच-कम्। दृष्ट च मृष्टं च दृष्टमृष्टे न विद्येते दृष्टमृष्टे येषु तानि दृष्ट-मृष्टानि । प्रहृषां च विसर्गरचास्तरणं चेति दृष्टविसर्गास्तरणानि। स्मनादरस्च स्नस्मरणं चेति स्मनादरास्मरणे।

अि सो ये पे पधोपवासके पांच अतीचार हैं जो कि विना देखे बिना शंघे ग्रहण करना ? बिना देखे बिना सोधे रखना २ और विना देखे बिना शोघे आसन आदि को विछाना ३ अनादर करना ४ विधिको भूल जाना ५ ॥

इदानी वैयावृत्सलक्षणशिक्षावतस्य स्वरक्षपं प्रक्षप्यनाह--

वैयाष्ट्रत्य शिक्षात्रतका लक्षण बताते हैं -

दानं वैयादृत्यं धर्माय तपोधनाय गुणनिधये। अनपेक्षितोपचारो पक्रियमगृहाय विभवेन ।१११।

भोजनादिदानमपि वैयावृत्यमुच्यते । कस्मै दान ? 'तपोधनाय' तप एव धनं यस्य तस्मै । किंविशिष्टाय ? 'गुरानिधये' गुराानां सम्ब-ग्दर्शनादीनां निधराश्रयस्तस्मै । तथा ऽगृदाय भावद्रव्यागाररिहताय किमर्थ ? 'धर्माय' धर्मनिमित्त । किं विशिष्ट तद्दानं ? 'ध्यनपे वितो-पचारोपिकियम् उपचार: प्रतिदानं, उपिक्या मंत्रतंत्रादिना प्रत्युप-

१-मृजूष शुद्धी घोः तः "व्रश्च ग्रस्ज स्व मृज यत राज स्नाजच्छशा पः" ५१३।७१ इति जस्य पः। २-वि गी स्जी विसर्गे भो सम । च जोः कुर्भिण्ये तेऽनिटः ५।२।६४ इति सस्य गः ३

करणं, ते न अपेक्तिते येन । कयं तदानं ! 'विभवेन' विधिद्रव्यादि - सम्पदा ॥ १११ ॥

अन्त्रयः- अगृहाय तपोधनाय गुगानिधये तिभवेन दानं वैयावृत्य भवति दानम कीटशं अनपेक्षितोपचारोपिक्रियम् किम-र्थम् धर्माय ॥

निरुक्तिः- व्यावृत्तः वर्म भावो वा वैशावृत्यम् । तपः एव धनं यस्य स तपोधनः । तस्मै तपोधनाय । गुगानां निधिः गुगानिधिः तस्मै गुगानिधये । न अपेक्षितः उपचारः उपक्रिया च यस्मिन् तत् अनपेक्षितोपचारोपिक्रियम् । नःस्ति गृहं यस्य स अगृहः तस्मै अगृहाय ।

अर्थ-गृहत्यामी तपस्वी चारित्रादि गुणोंके निधान ऐसे साधुओंको आहारादिकोंका अपनी सुयोग्य सम्पत्ति के अनुसार शुद्ध आहार आषधि उपकरण और वस्तिका (स्थान) का प्रदान करना सो वैयाष्ट्रत्य शिक्षावत है। कैसा है वह प्रदान है नहीं है प्रतिदान (बदलेमें किसी वस्तुका लेना) और प्रत्युपकार (मन्त्र तन्त्र आष्धि आदि की वांछा) जिससे किसलिये करता है। अपने गृहस्थ धर्म की प्राप्ति और वृद्धिके लिये।

१-राजपत्यन्तगुणोक्ति राजादिस्यः कृत्ये च ३।४।१४१ इति टरण्। पदे य्व ऐवीप् पाराह इति पेप्।

२ "सम्प्रदानेऽप्" १।४।२४ "कर्मणोपेयः सम्प्रदानम् १।२।१२६ आभ्यां सम्प्रदानसंज्ञा--अप् स विभक्ती।

न केवर्ज दानमेव वैयावृत्यमुच्यतेऽपि तु--

दानके अतिरिक्त अन्य भी वैयादृत्य है, ऐसा बताते हैं-व्यापत्तिव्यपनोदः, पदयोः संवाहनं च गुणरागात् वैयावृत्त्यं यावा-नुपम्महोऽन्योऽपि संयमिनास्॥

"व्यापत्ति—व्यपनोदः" व्यापत्तयो विविधा व्याध्यादिजनिता आपदस्तासां व्यपनोदो विशेषेणापनोदः स्फेटनं यत्तद्वैयावृत्यमेव । तथा 'पदयोः संवाहनं' पादयोर्मर्देनं । कस्मात् ? गुगरागात् भिकि-वशादित्ययः -न पुनर्व्यवहारात् दृष्टफलापेक्षणाद्वा । न केवल-मेतावदेव वैयावृत्यं किन्तु अन्योऽपि संयमिनां देशसकलयतीनां सम्बन्धी यावान् यत्परिभागं उपग्रह उपकारः स सर्वो वैयावृत्य-मेवोच्यते ॥ ११२ ॥

अव्ययः गुरारागात् संयमिनां व्यापत्तिव्यपनोदः वैया-वृत्यं भवित । गुरारागात् संयमिनां पदयोः संगहनं वैयावृत्यं भवित । अपि च गुरारागात् संयमिनां यावान् अन्यः उपप्रहः तावान् सर्वे।पि वैयावृत्यं भवित ॥

निरुक्तिः -गुणेषु रत्नत्रयेषु अनुरागः गुणानुरागः तस्माद् गुणानुरागात् । संयमः विषते येषां ते संयमिनः तेषां संयमिनाम् । व्यापत्तीनां व्यपनोदः परिद्वारः व्यापत्तिव्यपनोदः ॥

१-यद् मानमस्य यात्रान् "यशादः" ३।४।२०६ इति स्तु त्यः २-अवोऽनेकाखः ४ । १ । ७६ इति इत् स्यः । अर्थ-गुणों अनुरागके होने से संयिष्टियों की आपित्तका दूर करना सो वैयादृत्य हैं । गुणानुरागसे संयिष्टियों के परणों का दावना भी वैयादृत्य है तथा गुणानुरागसे संय-मियों का जितना अन्य भी उपकार करना उतना सर्व ही वैयादृत्य है ॥ ११२ ॥

श्रथ किं दानमुज्यत इत्यत आह-

जो दान वैयावृत्य है उसका वर्णन करते हैं—
नवपुण्यैः प्रतिपत्तिः, सप्तगुणसमाहितेन शुद्धेन ।
अपस्नारम्भाणाःमार्थाणामिष्यंत दानम् ।११३॥

दानिक्यते । कासो ! प्रतिपत्तिः गारवं आदरस्वरूपा । केषाम् आर्याणां सदरीनादिगुणोपेतमुनीनां । किंविशिष्टानां ! अपसूनारम्भाणां सूनाः पंच जीवधातस्थानानि । तदुक्तम् ।

खंडनी पेषणी चुल्ली उदकुम्मः प्रमार्जनी। पंचसना गुःस्थम्य तेन मोक्षं न गच्छति॥

खंडनी-जल्यनं, पेपणी घर्ट, चुर्ही-चुल्कः, उदकुंभः उदक्षयटः, प्रमार्जनी बोहः िका। स्नाश्चारंभाश्च कृष्यादंयस्तेऽपगता वैषां तेषां । केन प्रतिपत्तिः कर्तन्या ! सप्तग्रग्रसमहितेन ।

> श्रद्धा तुष्टिर्भक्तिर्विज्ञानमञ्जन्धता श्रमा सत्यं । यम्येते सप्तगुणास्तं दातारं प्रश्नंसन्ति ॥ इत्येतेः सप्तमिर्गृशैः समाहितेन तु दात्रा दानं दातन्यं । कैः

इस्वा ! नव पुरुषे: ---

परिगद्दमुन्यद्वाणं, पादीदयमन्यणं च पैणमं च । मणवयणकायसुद्धी एसणसुद्धी य नवविहं पुण्णं ॥ एतैर्नवभिः पुण्यै: पुण्योपार्जनहेतुभिः ॥ ११३॥

अन्वयः सप्तगुरासमाहितेन श्रावकेन नवपुण्येः अपस्ना-रम्भासाम् भार्यासां प्रतिपत्तिः दानम् इष्यते ॥

निक्कि:--नव च यानि पुषयानि तानि नवपुषयानि तैः नव-पुष्यैः । सप्त ते गुणाश्च सप्तगुणाः । सप्तगुणैः समाहितः इति स्मगुणसमाहितः । तेन सप्तगुणसमाहितेन । सुनै।श्व आरम्भाश्व सूनारन्माः । अपगताः सूनारम्भाः येषां ते अपस्नारम्भास्तेषां तथा ।

अर्थ-सात गुणवाला सज्जातीय श्रावक द्वारा नवधा शक्तिसे पचसून और सर्व तरहके आरंभ रहित आयोंको (सुनीश्वरोंको) बितयोंको सरकार पूर्वक जो आहारादिकोंका प्रदान करना है उसे अ चार्योंने दान माना है॥ ११३॥

इत्थं दीयमानस्य फलं दशयनाह --

१-समाधायि इति समाहितः । सम् आङ् पर्वक हुधाम् धारणे च धोः कर्मणि कः 'धामो हि' ५-२-१६१ : ति हिरादेशः । धररोहत इत्यर्ध । २-अष्टुङ प्राणिगर्भिदमोचने अदादे धो कः "भोदित" ५-३-८४ अनेन त्यस्य नकारादेशः । स्त्रीत्वे टाप् स्ना-वधालयः। "स्नात्र्या पुष्पिते पुष्पे जिहातले वधालये इत्याजयः । स्नापुद्धां वधस्थाने गलश्णिकस्योर्धि इति िश्वः। तेशं मद्दा नामानि संस्कृतदीकातो कात्स्यानि ।

इस प्रकार दिये हुवे दानका फल बताते हैंगृहकर्मणापि निचितं
कर्म विमार्ष्टि खलु गृहविमुक्तानाम्।
अतिथीनां प्रतिपूजा
रुधिरमलं घावते वारि॥ ११४॥

विमार्ष्टि स्फेटयित । खलु स्फुट । किं तत् ! कर्म पापरूपं । क्यं भूतं ! निवितमपि उपार्जितमपि पुष्टमपि वा । केन ! गृहकर्मग्रा सावबन्यापारेग्रा । काऽसौ वर्ति ! प्रतिपूजा दानं । केषामपि ! अतिथीनां न विद्यते तिथियेषां तेषां । किं विशिष्टानां गृहविमुक्तानां गृहरितानाम् । अस्यवार्थस्य समर्थनार्थं दृष्टान्तमाह—'रुविरमकं भावते वारि आलं शन्दो यथार्थे । अयमर्थो, रुधिरं सथा मिलनम-पवितं च वरि कर्तृ निर्मेलं पवितं च भावते प्रक्षालयित तथा दानं पापं विमार्छि ॥ ११४ ॥

अन्त्रयः — यथा वारि रुधिरमलं धावते तथा अतियीनां अतिपूजा खलु गुःकमँगापि निचितं कर्म विभाष्टि । क्यं भूतानाम् अतिथीनां, गुःविमुक्तानाम् ।

१-विशेषेण मार्ष्टि शोधयतोति विमार्ष्टि । मृजूष् शुद्धी घोः भदादेः लट ति । "इदादेरुजुए" २११८२ अनेन शपः उप् । मृजै रैप् ५ । २ । १ । इति ऐप् आर । अश्व भ्रष्टम सञ्जयन यज्ञ राज्ञ भाजन्छशां वः ५ । ३ । ७१ इति जन्म यस्वम् ।

निरुक्तिः -रुधिर एव मलः रुधिरमलः तम् । इति प्रामा-दिकं, किंतु असिमसिंकृष्यादिस्नादिकं चेति रुधिरमिति कर्म-कारकम् । अलमित्यन्ययं यथार्थवाचकम् । गृहस्य कर्म गृहकर्म तेन गृहकर्मगा । गृहात् विमुक्ताः ते गृहविमुक्ताः तेषाम् ।

अर्थ-जैसे जल रक्तको शुद्ध कर देता है उसी तरह सुनिराजोंकी पूनादि वैयावृत्य भी गृहिस्थयोंके गृहकायोंसे उत्पन्न हुये पापकर्मको शुद्ध कर देते हैं। कैसे हैं वे साधु जिन्होंने गृहका त्याग का दिया है ॥ ११४॥

साम्प्रतं नवप्रकारेषु प्रतिप्रहादिषु कियमाखेषु कस्मात् किं फलं सम्पचत इत्याह—

किस किस प्रतिपत्तिसे (वैयाष्ट्रत्यसे) क्या क्या फल मिलता है सो कमसे बताते हैं--

उचैगोंत्रं प्रणते-भोंगो दानादुपासनात्पूजा । भक्तेः सुन्दररूपं, स्तवनात्कीर्तिस्तपोनिधिषु ।

तपोनिधिषु यतिषु । प्रगातेः प्रगामकरगादु चैगीतं भवति । तथा दानादशनशुद्धिलक्षगाद्धोगो भवति । उपासनात् प्रतिप्रह्गादि-रूपात् सर्वत्र पूजा भवति । भक्तेगृगानुगगजनितान्तःश्रद्धाविशे-

१-प्राणवाद शास्त्रके अनुसार जलका गुण विधिरको शुद्ध करना भी है । इसलिये "विधिरम्" यह द्वितीयान्त पद कर्म कारक है और "अलम्" यह अध्यय पद वस्तु स्वक्रपका द्योतक है यही अभिप्राय संस्कृत दीकाकारका है। पराच्यायाः सुन्दररूपं भवति । स्तवनात् श्रुतजल्श्वीस्मादिस्तुति-विधानात् सर्वत्र कीर्तिर्भवति ॥ ११५॥

अन्वयः-तपोनिधिषु प्रगातेः उच्चेगोत्रं भवति तपोनिधिषु दानात् भोगः भवति तपोनिधिषु उपासनात पूजा, तपोनिधिषु भक्तेः सुन्दररूपं, तपोनिधिषु स्तवनात् कीर्तिभवति ॥

निरुक्ति:-उच्चैः यत् गोतं उच्चैगेंत्रिम् । सुन्दरं च वत्रूपं सुन्दररूपम् । तपसां निभयः तपोनिभयः तेषु तपोनिभिषु ॥

अर्थ-तिपानिधियोंको प्रणाम करनेसे उच्चगोत्र बं-धता है। उनको दान देनेसे भोगसामग्री प्राप्त होती है। तथा उनकी उपासना करनेसे पूजा होती है। उनकी मिक्त करनेसे दिव्य रूप मिलता है। उनका स्तवन करने से जगतमें कीर्ति फैलती है। ११५॥

नन्वेवंविधं विशिष्टं फलं स्वरूर्गं दानं कथं सम्पादयतीस्वा-शङ्का ऽपनोदार्थमाह-

ऐसे उत्कृष्ट फलको स्वरूप दान कैसे पाप्त का सकता है ? इस प्रकृतका उत्तर वताते हैं--

> क्षितिमतिमव वटबीजं, पात्रमतं दाजमल्पमिप काले। फलति च्लाय[[]विभवं, बहुफलमिष्टं दारीरभृतास् ॥ ११६॥

श्रहणमपि दानमुचितकाले पात्रगतं सत्पात्रे दत्तं रारीरमृतां संसारिणामिष्टं फलं बह्वनेकप्रकारसुंदररूपं भोगोपभोगादिलक्षणं फलति । कथभूतं ? छायाविभवं-छाया माहात्म्यं, विभवं सम्पत्, तौ विद्येते यत्र । अस्यैवार्थस्य समर्थनार्थं क्षितीत्यादिदष्टन्तमाह-- चितिगतं सुन्तेत्रे निचित्तं यथा श्रहामपि वटबीजं बहुफलं फलति । कयं ? छायाविभवं छाया श्रातपनिरोधिनी तस्या विभवः प्राचुर्यं यथा भव-त्येवं फलति । ११६ ।।

अन्त्रयः---यथा क्षितिगतम् अल्पमिप वटवीजं रारीरभृताम इष्टं काले झायाविभवं यथास्यात्तथा बहुफ्लं फलति तथा पात्रगतम् अल्पम् अपि दानं रारीरभृताम् इष्टं काले बहुफ्लं फलति ।

निरुक्ति:- चितो गतं क्षितिगतम् । वटस्य बीजं बटवीजम् । शरीरं विश्वति इति शरीरभृतः तेषाम् । (छायायाः विभवः छायाविभवः तम्) छाया च विभवश्च विदेते यत्र तत् छायाविभवम्, पात्रे गतं पात्रगतम् । बहु च यत् फलं तत् बहुफ्लं ।

अर्थ-जैसे पृथ्वीमें बोया हुआ छोटासा भी बटका बीज समयपर प्राणियोंको प्यारी ऐसी बहुत छायाको देता है। उसीप्रकार सत्पात्रको थोड़ा सा भी दिया हुआ दान प्राणियोंको योग्य महत्वको तथा संपदाको (समयपर बहुत ऐसे उत्तम फलको) फलता है।। ११६॥

तच्चैनंबिधफलसम्पादकं दानं चतुर्भेदं भवतीत्माह्---उस दानके मेद बताते हैं--

आहारीषघयोर प्युपकरणावासयोश्च दानेन । वैयावृत्यं ब्रुवते, चतुरात्मत्वेन चतुरस्राः ॥११७॥

वैयावृत्यं दानं बुवते प्रतिपादयन्ति च । कथ ? चतुरात्मत्वेन चतुःप्रकारत्वेन । के ते ? चतुरस्राः पण्डिताः । तानेव चतुष्प्रकारान् दशेयनाहारेत्याद्याह--आहारश्च भक्तपानादिः श्रौषधं च व्याधिस्फेटकं द्रव्यं तयोर्द्वयोरपि दानेन । न केवलं तयोरेव अपि तु उपकरगा-वासयोश्च उपकरगां ज्ञानोपकरगादिः आवासो वसतिकादिः ॥

अन्वयः - चतुरस्नाः चतुरात्मत्वेन वैयावृत्यं ब्रुवते । कथं-भूतेन चतुरात्मत्वेन ? श्राहारौषधयोः दानेन श्रिप च उपकरणा-वासयोः दानेन ।

निरुक्तिः — चत्वारः श्वासनः स्वरूपाः यस्य तत् चतुरातमः तस्य भावः चतुरातमत्वे । व्यावृत्तेः कर्म वैयावृत्यम् । ब्राहारश्चः श्रीषधश्च श्राहारीषधी तयोः । उपकरणां च श्रावासश्च उपकरणाः वासी तयोः । चत्वारः श्रक्षाः कोगाः द्रव्यक्षेत्रकालभावाः येषां ते चतुरसाः विद्वांसः ।

२-गां भूगिं योनिं त्रायते रक्षतोति गोत्रं कुलम् । यत्र उद्यैः
मनुष्यादिशरीरस्य उपादानानि रज्ञांसि वोर्याणि तेषां चोत्पादक्तवीपुरुषशरीराणामुत्कृष्टो निद्रौषः उत्तमाचरणं च यत्
गोत्रं तत् उद्यैगीत्रं भवति ।

१-ज्ञानदान और अभयदान नहीं कहें हैं क्योंकि ये महा-व्यतियोंके ही होते हैं।

अर्थ — बुद्धिमान् गणघरदेवीने चार भेदींसे वैया-वृत्यको कहा है। कौनसे वह चार भेद हैं। आहारदान, औषधदान, उपकरणदान, बसतिकादान ॥ ११७॥

विशेष-प्रहस्थ श्रायक इनही चारों दानोंको करता है। उपकरणमें शास्त्र पिच्छिका कमण्डलु साडी गोणी कीपीन लेखनी
मसी कागज शय्यादिक हैं। वसितकादानमें धर्मशाला जिनमंदिर शास्त्रभंडार विद्यालय पाठशाला विहार इत्यादिक हैं पे
चार प्रकारके दान महामती मुनि आर्थिका वानप्रस्थ भादि पुज्य
महापुरुषोंको देनेसे भक्तिदान, अणुवती प्रहस्थोंको, ब्रह्मचारिणो
नैष्ठिक धर्मप्रभावक पाठक आदिको देनेसे उत्तम समदिश है।
झानदान और अभयदान पे दोनों हो दान महावती साधु
केवली श्रुतकेवली (हो मुख्यतासे) करते हैं। इसीसे इस उपासकाध्ययनमें (श्रावकाचारमें) पे ही चार दान बतापे हैं।

तचतुष्प्रकारं दाने किं केन दत्तमित्याह-

द नफल भोगनेवालोंके ऐतिहासिक नाम बतलाते हैंश्रीषेणवृषभसेने कोण्डेशः सूकरश्च दृष्टान्ताः ।
वैयावृत्यस्यैते,चतुर्विकल्पस्य मन्तव्याः । ११८।।

चतुर्विकल्पस्य चतुर्विधस्य वयावृत्यस्य दानस्यैते श्रीषेगादयो दष्टान्ता मन्तव्याः।

तत्राहारदाने श्रीषेणो दृष्टान्तः। अस्य कथा --मलयदेशे रत्नसंचयुरे राजा श्रीषेणो राज्ञी सिंहनन्दिता

बक्कमया तयैव च सह विमुक्तानाकार्य्य क्रीडां करोति । एतस्मिन् प्रस्तावे यो वारागास्याः पृथिवीचन्द्रो नाम राजा घृत आस्ते सोऽति · प्रचएडत्वात्तद्विवाहकाले ५पि न मुक्तः । ततस्तस्य या राज्ञी नारा-यणदत्ता तया मंत्रिभिः सह मंत्रयित्वा पृथिवीचन्द्रमोचनायं वारा-ग्रास्यां सर्वत्रावारितसत्कारा वृषभसेनाराज्ञीनाम्ना कारिता, तेषु भोजनं कृत्वा कावेरीपत्तनं ये गतास्तेभ्यो ब्राह्मणादिभ्यस्तं वृत्तान्त-माकर्ण्य रुष्ट्या रूपवत्या भिगता वृषभसेने त्वं मामप्रच्छन्ती वारा-गास्यां कथं सत्कारान् कारयसि ? तया भगितमहं न कारयामि किन्तु मम नाम्ना केनचित्कारगोन केनापि कारिताः तेषां शुद्धि कुरु त्वमिति चरपुरुषः कृत्वा यथार्थ ज्ञात्वा तया वृषभसेनायाः सर्वे कथितम् । तथा च राजानं विज्ञाप्य मोचितः पृथ्वीचन्द्रः । तेन च चित्रफलके वृषभसेनोग्रसेनयो रूपे कारिते । तयोरघो निजरूपं सप्रगामं कारितम् । स फलकस्तयोदीर्शतः भगिता च वृष्भसेना राज्ञी--देवि ! त्वं मम मातासि त्वत्प्रसादादिदं जन्म सफलं मे जातं । तत उप्रसेनः सन्मानं दत्वा भणितवान् त्वया मेघपिंगलस्योपरि गंतन्यमित्युक्त्वा स च ताभ्यां वाराग्यस्यां प्रेषितः । मेघिपगलो-ऽप्येतदाकार्य ममायं पृथ्वीचन्द्रो मर्मभेदीति पर्यालोच्यागत्य चोप्र-सेनस्यातिप्रसादितः सामन्तो जातः। उग्रसेनेन चास्यानस्थिन तस्य यन्मे प्रामृतमागच्छति तस्यार्थं मेघपिंगलस्य दास्यामि अर्ध च वृषभसेनाया इति व्यवस्था कृता । एवमेकदा रत्नकंबलद्वयमागत-मैकैक सनामाङ्कं कृत्वा तयोर्दत्तं। एकदा मेघपिंगलस्य राज्ञी विजयाख्या मेधपीं गलकम्बलं प्रावृत्य प्रयोजनेन रूपवतीपार्श्वे गता।

तत्र कम्बलपरिवर्ती जातः। एकदा वृषभसेनाकम्बलं प्रावृत्य मेघपिंगलः सेवायामुप्रसेनसभायामागतः, राजा च तमालोक्याति-कोपादकाचो बभूव । मेघपिंगलश्च तं तथाभूतमालोक्य ममोपरि कुणितो ऽयं राजेति ज्ञाखा दूरं नष्टः । वृषभसेना च रुष्टेनोप्रसेनेन गरगार्थं समुद्रजले निक्तिमा । तथा च प्रतिज्ञा गृहीता 'यदि एत-स्मादुपसर्गादुद्धरिष्यामि तदा तपः करिष्यामीति'। ततो व्रतमाहा-रम्याज्ञलदेवतया तस्याः सिंहासनादिप्रातिहार्यं कृतम् । तच्छ्ःवा पश्चा-त्तापं कृत्वा राजा तामानेतुं गतः । आगच्छ्रता वनमध्ये गुराधर-नामा ऽवधिज्ञानी मुनिर्दृष्टः । स च वृषभसेनया प्रसाम्य निजपूर्व-भवचेष्टितं पृष्टः । कथितं च भगवता, यथा-पूर्वभवे स्वमत्रैव बाह्यग्रा-पुत्री नागश्री नामा जातासि । राजकीयदेवकुळे सम्मार्जनं करोषि । तत्र देवकुले चैकदा ऽपराह्यो प्राकाराभ्यन्तरे निर्वातगर्वायां मुनि-दत्तनामा मुनिः पर्यङ्ककायोस्मर्गेण स्थितः । त्वया च रुष्टया भिण्तः कटकादाजा समायातोऽत्रागिमध्यतीत्युत्तिष्ठोत्तिष्ठ सम्मार्जनं करोमि (तत्र) लग्नेति ब्वागायास्तत्र मुनिः कायोत्सर्गे विधाय मैानेन स्थित:। ततस्वया कचवारेण पूरियत्वोपरि सम्मार्जन कृतम्। प्रभाते तत्रागतेन गङ्गा तत्प्रदेशे कीडता उच्छुत्रसितनिः श्वसितप्रदेशं रुप्ता उत्स्वन्य निःसारितश्च स मुनिः । ततस्त्वयात्मनिन्दां कृत्वा धर्मे रुचि: कृता । परमादरेगा च तस्य मुनेस्त्रया तत्पीडोपशमनार्थ विशिष्टमीषधदान वैयावृत्यं च कृतम् । ततो निदानेन मृत्वेह धनपति-धनश्रियोः पुत्री बृषभसेना नाम जातासि । श्रोषधदानफछात् सर्वी-षधर्द्धिफलं जातम् । कचवारपूरगात् कलंकिता च । इति श्रुत्वात्मानं

मोचियित्वा वृषभसेना तत्समीपे आर्थिका जाता । श्रोषधदानस्य फलम् ॥२॥

श्रुतोपकरण (श्रुत) दाने कौण्डेशो दृष्टान्तः । अस्य कथा— कुरुमिणि प्रामे गोपालो गोविन्दनामा । तेन च कोटरादु-दृष्ट्य चिरन्तनपुरतकं प्रपूज्य भक्त्या पद्मनिन्दमुनये दत्तम् । तेन पुस्तकेन तत्राटन्यां पूर्वभद्दारकाः केचित् किल पूजां कृत्वा कार-पित्वा च न्याख्यानं कृतवन्तः कोटरे भृत्वा च गतवन्तश्च । गोवि-न्देन च बाल्यात्प्रभृति त दृष्ट्या नित्यमेव पूजां कृत्वा वृक्षकोटरे स्थापितम् एवं भूयात् पुनदर्शनमिति । स गोविन्दो निदानेन मृत्वा तत्रैव प्रामक्टस्य पुत्रोऽभूत् । तमेव पद्मनिन्दमुनिमालोक्य जातिस्मरो जातः । तपो गृहीत्वा कोग्डेशनामा महामुनिः श्रुतधरोभूत् । इति

बसतिदाने स्कारी द्यांतः। अस्य कथा---

श्रुतदानस्य श्रुतोपकरणदानस्य फलम् ॥ ३ ॥

मालवदेशे घटमामे कुम्भकारो देविलनामा, नापितश्च धमिक्कानामा। ताभ्यां पथिकजनानां वस्रतिनिमित्तं देवकुळं कारितम्।
एकदा देविलेन मुनये तत्र प्रथम वस्रतिर्दत्ता धमिक्रलेन च पश्चाद्
परिवाजकस्तत्रानीय धृतः। ताभ्यां च धमिक्कपरिवाजकाभ्यां
निःसारितः स मुनिर्वृक्षम्ले रात्री दंशमशकशीतादिकं सहमानः
स्थितः, प्रभाते देविलधमिल्लो तत्कारखेन परस्परं युद्धं कृत्वा मृत्वा
विन्ध्ये क्रमेग्रा स्करव्याधी प्रौढी जाती। यत्र च गुहायां स स्करस्तिष्टति तत्रत्रेत्र च गुहायामेकदा समाधिगुप्तित्रगुत्तमुनी श्रामस्य
स्थिती, ती च दृष्ट्वा जातिस्मरो भूत्वा देविक्वचरस्करो ध्वममाक्षयर्थ

कतं गृहीतवान् । तत्वस्तावे मनुष्यगंघमाघाय मुनिभक्षणार्थं स व्याघोऽपि तत्रायातः । स्करश्च तयो रक्षानिमित्तं गुहाद्वारे स्थितः । तत्रापि ते। परस्परं युद्ध्वा मृतै। स्करो मुनिरक्षणामिष्रायेण शुभा-भिसन्धित्वात् मृत्वा सौधर्मे महर्द्धिको देवो जातः । व्याघस्तु मुनि-भक्षणामिष्रायेणातिरोद्राभिष्रायत्वात्मृत्वा नरकं गतः । वसति-दानस्य फ़लन् ॥ ४ ॥

अन्वयः — चतुर्विक स्वस्य वैयावृत्यस्य एते दृष्टान्ताः मन्तव्याः । एते के १ श्रीषेणावृषभषेणे कोण्डेशः च सूकरः ।

निरुक्ति: -चत्वारो विकल्याः यस्य तत् चतुर्विकल्पं तस्य चतुर्विकल्यस्य । श्रीपेग्रीश्च वृषभसेना च इति श्रीपेग्रवृषभसेने ।

अर्थ — चारों वैयाष्ट्रयों के ये चारों दृष्टान्त समझने चाहिये। वे कीन हैं आहारदानमें श्रीषेण और ओषध दानमें खूषमसेना, उपकरणदानमें कीण्डेश और वसतिका दानमें सुकर पशु।

यथा वैयावृत्य विद्धता चतुःविधं दानं दातव्यं तथा पूजाविधा-नमपि कर्तव्यिमत्याह —

जैसे चतुर्थ शिक्षात्रतीके चागे दान बताये हैं उसी
मकार जिनपूजन विधान भी करना बताते हैं—
देवाधिदेवचरणे, परिचरणं सर्वदुःखनिहरणम् ।
कामदुहि कामदाहिनि,परिचिनुपादाहतो नित्यम्

१-श्रीः सेना यस्य स श्रोषेणः। "एत्यगः" पाष्ठार७ पत्वम्। पुनः "पोनोणोऽभिन्ने" पाष्ठाहरू श्रनेन च प्रकारादेशः।

श्राहतः श्रादरयुक्तो नित्यं परिचित्तयात् पुष्टं कुर्यात् । किं १ परिचरगं पूजां । किंविशिष्टं १ सर्वदुःखनिर्हरगं निःशेषदुःखिना-शक्तं । क्व १ देवाधिदेवचरणे देवानामिन्द्रादीनामधिको वन्द्यो देवो देवाधिदेवस्तस्य चरणः पादः तस्मिन् । कर्धभूते १ कामदुहि वाञ्छितप्रदे । तथा कामदाहिनि कामविष्यंसके ॥ १११ ॥

अन्वयः—देवाधिदेवचरणे नित्यं आर्टतः परिचरणं परिचितु-यात्। कीदशे देवाधिदेवचरणे ? कामदृहि पुनः कामदाहिनि किंभूतं परिचरणम् ! सर्वदुःखनिर्हरणम् ॥

निरुक्तिः—देवानाम् अधिदेवः देवाधिदेवः । देवाधिदेवस्य चरगं देवाधिदेवचरगं तस्मिन् देवाधिदेवचरणे । सर्वाणि दुःखानि निर्द्दिरति इत्येवं शीलं सर्वदुःखनिर्द्दरणम् । कामं भोगं दोग्धि इति कामेधुक् तस्मिन् । कामं मन्मधं दद्दित इत्येवं शीलं तत् कामदाहि तस्मिन् ॥

अर्थ—देवाधिदेवके चरणोंकी हमेशा आदरसहित पूजा मक्ति करे। कैसे हैं मगवानके चरण धनोवांछित फलके देनेवाले और काम ज्वरके जलानेवाले हैं। कैसी

१-आङ् पूर्वेक दृङ् आदरे घोः कः । "आदृती सादराः चिता" इत्यमरः । प्रथमान्तः ।

२-कामपूर्वकदुहीञ् क्षरणे घोः "ब्रिवप्" २।२।७४ इति कर्तारि व्विष् त्यः । ३-कामपूर्वक दृह अस्मीकरणे घोः "शोलेऽजाती जिन् २।२।७८ इति जिन् त्यः।

है वह पूजा ? सम्पूर्ण प्रकारके दुःखोंको द्र करने वाली है।। ११९॥

प्जामाहात्म्यं कि क्वापि केन प्रकटितमित्याशब्क्याह— जिनप्जनके महत्व प्रकट करनेवालेका नाम बताते हैं— अईचरणमपर्यामहानुभावं महात्मनामवदत्। भेकः प्रमोदमत्तः, कुसुमेनेकेन राजगृहे ॥१२०॥

मेको मण्डूकः प्रमोदमत्तो विशिष्टधर्मानुरागेण हृष्टः अवदत् कथितवान् । किमित्याह-अर्हदित्यादि, अर्हतरचरणी अर्हचरणी तयोः सपर्या पूजा तस्याः महानुभावं विशिष्टं माहात्म्य । केषामवदत् ! महात्मनां भव्यजीवानां । केन कृत्वा ! कुसुमेनिकेन । क्व ! राजगृहे ।

अस्य कथा-

मगधदेशे राजगृहनगरे राजा श्रेणिकः श्रेष्ठी नागदतः श्रेष्ठिनीं भवदत्ता । म नागदत्तः श्रेष्ठी सर्वदा मायायुक्तत्वानमृत्वा निजप्राङ्गण-वाष्यां भेको जातः । तत्र चागतामेकदा मवदत्तां श्रेष्ठिनीमालोक्य जातिस्मरो भूत्वा तस्याः समीपे श्रागस्य उपर्युत्प्लुस्य चिटतः । तया च पुनः पुनर्निर्धाटितो रटित, पुनरागस्य चटित च ततस्तया कोऽप्ययं मदीय इष्टो भविष्यतीति सम्प्रधार्यावधिज्ञानी सुत्रतमुनिः पृष्टः । तेन च तद्वृत्तान्ते कथिते गृहे नीत्वा परमगौरवेगासौ धृतः । श्रेणिकमहाराजरचैवदा वर्धमानस्वामिनं वैभारपर्वते समागतमाकण्ये आनन्दमेरीं दापयित्वा महता विभवेन तं वंदितुं गतः । श्रेष्टिन्यादी च गृहजने वन्दनाभक्सर्यं गते स मेकः प्राङ्गणवापी-

कमकं पूजानिमित्त गृहीता गच्छन् हस्तिना पादेन चूर्यायित्वा मृतः । पूजानुरागवशेनोपार्जितपुर्यप्रभावात् सीधर्मे महर्द्धिकदेवो जातः । श्रवधिज्ञानेन पूर्वभववृत्तान्तं ज्ञात्वा निजमुकुटाप्रे मेक-चिह्नं कृत्वा समागस्य वर्धमानस्वामिनं वन्दमानः श्रेणिकेन दृष्टः । ततस्तेन गै।तमस्वामी मेकचिह्नोऽस्य ।किं कारग्रामिति पृष्टः तेन च पूर्ववृत्तान्तः कथितः । तच्छुत्वा (सर्वे) भव्यजनाः पूजातिशयिन-धाने उद्यताः संजाता इति ॥ ३०॥

अन्वयः-राजगृहे भेकः प्रमोदमत्तः सन् एकेन कुसुमेन महात्मनाम् अर्हचरणसपर्यामहानुभावम् अवदत्।

निरुक्तिः - महान्तश्च ते अत्मनः इति महात्मानः तेषां महा-त्मनाम् । प्रमोदेन मत्तः इति प्रमोदमत्तः । अर्हतां चरणौ इति अर्ह-चरणौ तयोः सर्पर्या अति अर्हचरणसपर्या अर्हचरणसपर्याः महानुभावः इति अर्हचरणसपर्यामहानुभावः तं तथा ॥

अर्थ-राजगृह नगरमें एक मेंडकने आनंद्से प्रसन्न होत हुए एक ही पुष्पसे महत्पुरुषोंके मध्यमें अर्हतदेव-के चरणोंकी पूजाके महत्वको बतला कर प्रकट किया।।

इदानीमुक्तप्रकारस्य वैयावृत्यस्यातीचारानाह—

१-अर्हन्ति पूज्या अवन्ति ते अर्हन्तः। अर्ह पूजायामिति घोः "सुञ्जिष्टिः सञ्ज्यरिशस्ये २।२।१२४ अनेन शस्ये-प्रशस्ये पूज्ये-ऽथे शतु त्यः। २-सपर पूजायामिति "कण्ड्वादेर्धक्" २।१।४० इति यक् ततः "त्यात् २।३।६६ इति स्त्रीलिङ्गे भावे अस्यः। ततः टाप्। सपर्यां पूजनं भक्तिरित्यर्थः।

वैशाद्यके अतीचार नवावे हैं-इरितिपिघाननिघाने,ह्यनादरास्मरणमत्सरत्वानि वैयावृत्त्यस्येते, व्यतिक्रमाः पञ्च कथ्यन्ते ॥१२१॥

पञ्चेते श्रार्थापूर्वार्भकथिता वैयावृत्यस्य व्यतिक्रमाः कथ्यन्ते । तथा हि । हरितिपिधाननिधाने हरितेन पद्मपत्रादिना पिधानं क्र-म्पनमाहारस्य । तथा हरिते तस्मिन् निधानं स्थापनम् । तस्य श्रना-दरः प्रयच्छतोऽप्यादराभावः । श्रस्मरग्रमाहारादिदानमेतस्यां वेला-यामेवंविधपात्राय दातव्यमिति श्राहार्थवस्तुष्विदं दत्तमदत्तमिति वा स्मृतेरभावः । मस्सरस्वमन्यदातृदानगुग्रासहिष्णुःविमिति ॥३१॥

अन्वयः—वैयावृत्यस्य एते पञ्च व्यतिक्रमाः कथ्यन्ते । के ते पञ्त ? हरितपिधानिधाने हि अनादरास्मरणमः सरस्तानि ॥

निरुक्तिः-- पिधानं च निधानं च इति पिधाननिधाने । हिरितयोः पिधाननिधाने इति हिरितपिधाननिधाने । अध्यय हिरितेन पिधानमिति हिरितपिधानम् । हिरिते निधानमिति हिरितिधानम् । हिरिते निधानमिति हिरितिधानम् । हिरिते पिधानं च हिरितिधानं चेति तथा अनिदरं च असमरणं च मत्सरतं च इति अनादरास्मरणामत्सरत्वानि ॥

अर्थ - वैयावृत्त शिक्षाव्रतके पांच अतीचार नताये

१-अपि घोयते इति अपिघोयतेऽनेन वा पिघानम् । "करणाघारे चानद्" २।३।११२ इति अनट् त्यः "घाञ् न हापेः" ४।३।१२/ अनेन अपि शब्दस्य च आद्यस्याकारस्य नाशः । हैं (कीनसे वे पांच) जो कि हरित पिथान (हरित पत्रों से दकना) हरित निधान (हरित पत्रमें रखना) २ अनादर-आदरसे दानको न देना वा देकर पाश्चात्ताप करना ३ अस्मरण विधिका भूछ जाना ४ और मत्सरभाव दूसरे दाता कि प्रशंसाको न सहना ५॥

इति श्रीसमन्तभद्रस्वामिविरचिते रक्षकरण्डनाम्नि उपा-सकाध्ययने गौरीलालसिद्धांतशास्त्रिणा निरुक्तायां पञ्जिकायां हिन्दीभाषायां च सदुवृत्ताधिकारे शिक्षाव्रतवर्णनो नाम पञ्चमः परिच्छेदः।



सद्वृत्ते संश्लेखनाधिकारः षष्ठः।

अय सागारिगामगुत्रतादिवत् सङ्घेखनाप्यनुष्ठातन्या सा च विस्वरूपा कटाचानुष्ठातन्येत्याह—

जिसनकार गृहस्थ श्रावक अणुत्रत गुणवत और शिक्षावतोंका पालन करता है उसीनकार संख्लेखनावत-का भी पालन करता है, अतएर संख्लेखनाका स्वरूप, उसके प्रप्त होनेका प्रयत्न और उसका समय क्या है! ऐसा बताते हैं—

उपसर्गे दुर्भिक्षे,जरिस रुजायां च निष्प्रतीकारे ॥ घर्माय तनुविमोचन-माहुः संल्लेखनामार्याः १२२

श्रार्या गराधरदेवादयः सँहेखनामाहः । किं तत् ! ततु--विमोचनं शरीरत्यागः । कस्मिन् सित ! उपसर्गे तियङ्मनुष्यदेवा-ऽचेतनकृते । निष्प्रतीकारे प्रतीकारागोचरे । एतच विशेषणा दुर्भिक्ष-जरारुजानां प्रत्येकं सम्बन्धनीयं । किमर्थं तदिमोचनं ! धर्मीय रत-त्रयाराधनार्थं न पुनः परस्य ब्रह्महत्याद्यर्थम् ।। १२२ ॥

अन्वय:-उपसर्गे दुार्भेचे जैरसि च रुजायां निष्प्रतिकारे

१-जराया उस् ५।१।१७५ इति ङि परे उसादेशः। २-प्रतिपूर्वक कृष्योः घञ् ततो "घत्रि प्रायः" धादा२९६ तत्र यलं कुनार्ण एवं कत्वेदं कुर्यादिलाह— संस्लेखनाके प्रयत्न करनेकी रीति बताते हैं— स्नेहं वैरं सङ्गं, परिप्रहं चापहाय शुद्धमनाः। स्वजनं परिजनमपि च, श्रान्त्वा श्रमयेत्प्रियेर्वचनैः॥१२४॥ आलोच्य सर्वमेनः, कृतकारितमनुमतं च निर्व्याजम्। आरोपयेन्महात्रत-मामरणस्थायि निस्शेषम्॥१२५॥

स्वयं क्षान्त्वा प्रियेर्वचनैः स्वजनं परिजनमपि क्षमयेत्। किं कृत्वा श्वपहाय स्वक्त्वा। कं श्रे स्नेहमुपकारके वस्तुनि प्रीत्यनुबन्धं। वैरमनुपकारके देषानुबन्धं। संगं पुत्रस्त्र्यादिकं ममेदमहमस्येस्यादि-सम्बधं परिप्रहं बाह्याभ्यन्तरम्ः एतत्सर्वमपहाय शुद्धमना निर्मलचित्तः सन् चमयेत्। तथा आरोपयेत् स्थापयेदात्मनि। किं तत् शमहा— बतम्, कथमूतम् श्रामरणस्थायि मरणपर्यन्तं, निःशेषं च पंच प्रकारमपि। किं कृत्वा श्वालोच्य। किं तत् शएनो दोष। किं तत् श सर्व कृतकारितानुमतं च। स्वयं हि कृत हिंसादिदोषं, कारितं हेतु-मावेन, अनुमतमन्येन क्रियमाणं मनसा रहाधितं। एतत्सर्वमेनो निर्व्याजं दशालोचनादोषवर्जितं यथा भवत्येवमालोचयेत् । दश हि आलोचनादोषा भवन्ति । तदुक्तं—

आकाप्पिय अणुमाणिय जंदिहं वादरं च सुहमं च । छण्णं सङ्घाउलयं बहुजण मञ्जल तस्सेवी ॥१॥ इति ।

अन्वयः -- श्रावकः शुद्धमनाः सन् स्नेहं वैरं संगं च परि-प्रहम् श्रपहाय प्रियः वचनैः स्वजनम् श्रपि च परिजनम् क्षान्त्वा क्षमयेत्। तथा कृतकारितं च श्रनुमतं सर्वम् एनः निर्व्याजमः श्रालोच्य श्रामरेगास्थायि निरशेषम् महाव्रतम् श्रारोपैयेत् ॥१२५॥

निरुक्तिः शुद्धं मनो यस्य स शुद्धमनाः । स्वस्य जनः, स्वरचासी स्वकीयश्वासा वा जनः स्वजनः तं स्वजनम् । कृतं च कारितं चानयोः समाहारः कृतकारितम् । निर्गतः व्याजो दम्भो यस्मात्तद् निव्यी-जम् । मरणम् अभिव्याप्य इति श्रामरणम् । श्रामरणं तिष्ठतीत्येवं ः शीलम् श्रामरणस्थायि ॥

१-'शोले ऽजाती णिन्' २।२।७८ इति णिन् ततः । 'कृञ्जी युक्' ३५।२।३७ निर्गता न संतः शेषा यस्मात् यस्मिन् वा तत् निरुशेषम् । २-ओहाक त्यागे भोः "परकालेककर्त् कात् "२।४।७ इति कत्या त्यः । पुनः अप शब्दस्य "ति" १।२।१६० इति ति संझा ततः "तिकवाङ् दुः" १।३।८३ इति षसः । प्यस्तिचाक्से त्वः ५। ।३१ अनेन कत्वा त्यस्य प्यः आदेशः। ३-आङ् पूर्वक रुह चीज जन्मिन इति भोः णिच् पुनः ४-"रुहः पः" ५।२।५० इति हकारस्य पकारादेशः।

तत्र यलं कुवार्ण एवं कृत्वेदं कुर्यादिलाह— संल्लेखनाके प्रयत्न करनेकी रीति बताते हैं— स्नेहं वैरं सङ्गं, परिप्रहं चापहाय शुद्धमनाः। स्वजनं परिजनमपि च, श्रान्त्वा श्लमयेत्प्रियेर्वचनैः॥१२४॥ आलोच्य सर्वमेनः, कृतकारितमनुमतं च निर्व्याजम्। आरोपयेन्महात्रत-मामरणस्थायि निर्शेषम्॥१२५॥

स्वयं क्षान्तवा प्रियेर्वचनैः स्वजनं परिजनमपि क्षमयेत्। किं कृतवा श्वपहाय स्वक्तवा। कं श्रे स्नेहमुपकारके वस्तुनि प्रीत्यनुबन्धं। वैरमनुपकारके द्वेषानुबन्धं। संगं पुत्रस्त्रयादिकं ममेदमहमस्येत्यादि-सम्बधं परिग्रहं बाह्याभ्यन्तरम्। एतत्सर्वमपहाय शुद्धमना निर्मलचित्तः सन् चमयेत्। तथा त्रारोपयेत् स्थापयेदात्मनि। किं तत् शमहा— व्रतम्, कथमूतम् शत्रामरस्यायि मरस्पर्यन्तं, निःशेषं च पंच प्रकारमपि। किं कृत्वा श्वालोच्य। किं तत् शएनो दोष्। किं तत् श् सर्व कृतकारितानुमतं च। स्वयं हि कृत हिंसादिदोषं, कारितं हेतु-मावेन, अनुमतमन्येन कियमासं मनसा स्टाधितं। एतस्ववीनो निर्व्याजं दशालोचनादोषवर्जितं यथा भवत्येषमालोचयेत् । दश हि आलोचनादोषा भवन्ति । तदुक्तं—

आकाप्पिय अणुमाणिय जंदिहं बादरं च सुहमं च । छण्णं सङ्घाउलयं बहुजण मञ्जल तस्सेवी ॥१॥ इति ।

अन्वयः — श्रावकः शुद्धमनाः सन् स्नेहं वैरं संगं च परि-श्रहम् श्रपहाय प्रियः वचनैः स्वजनम् श्रापि च परिजनम् क्षान्त्वा क्षमयेत्। तथा कृतकारितं च श्रनुमतं सर्वम् एनः निर्व्याजम् श्रालोच्य श्रामरेगास्थायि निरशेषम् महाव्रतम् श्रारोपयेत् ॥१२५॥

निरुक्ति:-शुद्धं मनो यस्य स शुद्धमनाः । स्वस्य जनः, स्वरचासौ स्वकीयश्वासा वा जनः स्वजनः तं स्वजनम् । कृतं च कारितं चानयोः समाहारः कृतकारितम् । निर्मतः व्याजो दम्भो यस्मात्तद् निर्वा-जम् । मरणम् अभिव्याप्य इति श्रामरणम् । श्रामरणं तिष्ठतीत्येवं ः शीलम् श्रामरणस्थायि ॥

१-'शोले ऽजाती णिन्' २।२।७८ इति णिन् ततः। 'कृष्णी युक्' ३५।२।३७ निर्गता न संतः शेषा यस्मात् यस्मिन् वा तत् निश्लेषम् । २-ओहाक त्यागे श्रोः "परकालेककर्त् कात् "२।४।७ इति क्त्या त्यः। पुनः अप शन्दस्य "ति" १।२।१६० इति ति संझा ततः "तिकवाङ् दुः" १।३।८३ इति षसः। प्यस्तिवाक्से त्वः ५।।३१ अनेन क्त्वा त्यस्य प्यः आदेशः। ३-आङ् पूर्वक रुद्द वीज जन्मनि इति धोः णिच् पुनः ४-"रुद्दः पः" ५।२।५० इति हकारस्य पकारादेशः।

अर्थ--संगाधि का इच्छुक अनुवा शुद्धननवाला होता हुवा उपकारिकों से रनेह, विरोधिवीसे द्वेषमान, बुनादिकीं से ममकार अहं कार आदि, संग (किलाप) और बाल अस्य-न्तर पॅरिज़ह इनका परित्याम कर मिष्ट क्यनीसे इन्हर्मी-जनोंको तथा परिजनोंको (इष्ट मिन्न विरोधिजनोंको) समा कर और जनसे समा करावे, तथा किये हुवे करावे हुवे अनुमोदना किये हुवे तमस्त पापोंकी निर्दोष आली-यमा कर मरश्चपर्यन्त दहरनेवाले ऐसे समस्त [परिपूर्ण] महाजतींको भारण करे॥ १२४-१२५॥

व्यं विकामालोचनां कृत्वा महावतमारोपीतत् कुयादिखाह— नहाक्रतोको कारणं कर इन इनका त्यान बहण करे। शौक मयमनसादं, क्षेदं कालुष्यमरतिमपि हित्वां सत्त्वोत्साहमुदीर्य च, मनः प्रसाद्यं श्रुतैरसृतः ॥

'श्रसायं' प्रसन्नं कार्य । किं तत् हैं मनः । कैः है श्रुतिरागम-वार्क्यः । कयंभूतेः हैं अमृतेः अमृतोपमैः संसारदुःखसन्तापापनोद-कैरिक्षयः । किं कृत्वा है दिखा । किं तदित्याह--शोकमित्यादि शोकं— इष्ट्रिवयोगे तद्गुखशोचनं, भयं— द्वृत्पिपासादिपीडानिमित्तमिह-बोकादिभयं वा, अवसादं विषादं खेदं वा, क्लेदं स्नेहं, कालुष्यं क्ष्यिद्वयये शगद्वेषपरस्रति । न केवलं प्रागुक्तमेव अपि तु अरतिमिष् अश्रक्षकिमपि । न केवलमेतदेव कृत्वा किन्तु उदीर्थ च प्रकारय च । कं ह सत्वोत्साहं सक्लेखनाकरणे प्रकातस्त्यम् ॥१२६॥ जन्नय:-होकं भयम् कवसादम् वजेदम् बासुच्यम् अपि अर्शतं हित्वां च सत्त्वोस्साहम् उदीर्य भमृतै: श्रुते मनः प्रसावम् । निरुक्ति:-सत्वं च उत्साहं च मनयोः समाहारः सत्त्वो-त्साहम् । प्रसादितं योग्यं प्रसावम् ।

अर्थ — श्रोक, भय, विषाद, कलुपता, करें र, स्नेह और अरित इनको छोड़ कर बल और उत्साहको बड़ा कर अमृतमयी श्रुतज्ञानसे (शास्त्रश्रवणसे) मनको प्रस्म (स्वच्छ-निर्विचत) करें। कायरता न लावे।। १२६॥ इदानी सल्लेखनां कुर्वामस्याहारत्यांगे कमं दर्शयक्षाह— इसके आहारत्यांगका कम दो कारिकाओं यें बताते हैं।

आहारं परिहाप्य.

क्रमशः सिग्धं विवर्द्धयेत्पानम् । सिग्धं च हापयित्वाः

स्तरपानं पूरयेत्क्रमशः ॥ १२७ ॥ स्तरपानद्वापनामपि,

कृत्वा कृत्वोपवासमपि शक्या।

पश्चनमस्कारमना-स्तुनुं त्यजेत्स्वयद्वेन ॥१२८॥

१-मोहाक् त्यागे भीः पूर्णकाले करवा हाकः किरकः भागारुष्

स्निग्धं दुग्धादिरूपं पानं विवर्धयेत् परिपूर्णं दापयेत् । कि कृत्वा ? परिहाप्य परित्यज्य । के ? श्राहारं कवलाहाररूपं । कयं ? क्रमशः प्रागशनादिक्रमेणा पश्चात् खरपानं कंजिकादिशुद्धपानीयरूपं वा । किं कृत्वा ? हापयित्वा । किं ? स्निग्धं च स्निग्धमपि पानकं । क्रथं ? क्रमशः । स्निग्धं हि परिहाप्य कंजिवादिरूपं खरपानं पूर्येत् विवर्धयेत् । पश्चात्तदपि परिहाप्य शुद्धपान यरूपं खरपानं पूर्येदिति ॥ १२७॥

खरणनहापनामपि कृत्वा । कथं ? शक्या स्वशक्तिमनतिक-मेगा स्तोकस्तोकतरादिक्षं । पश्चादुपवासं कृत्वा तनुमपि स्वजेत् । कथं ? सर्वयन्नेन सर्वस्मिन् वतस्यमचारित्रध्यानधारणादौ यनस्ता-रुप्यं तेन । कि विशिष्टः सन् १ पचनमस्कारमनाः पंचनमस्कारा-ऽऽहितचित्तः ॥१२ =॥

अन्वय— ऋमर्शः श्राहारम् परिहाप्य स्निग्धं पानं विवर्द्धयेत् च क्रमशः स्निग्ध पानं हापियत्वा खरपान पूरयेत्-अपि (पुनश्च) खरपानहापनाम् शक्त्या कृत्वा श्रापि उपधासं कृत्वा पचनमस्कार— मनाः सन् सर्वयत्नेन तनु त्यजेत् ॥

निरुक्ति — खरस्य पानं खरपानम् खरपः भूय हापना इति

१-"वह्नत्पार्थन्छस्कारकाद्वेष्टानिष्टे" ४।२।५७ 'स्ट्येका-द्वीप्सायाम्' ४२।५८ अन्यतराभ्याम् अनिष्टार्थे अत्पार्थकादि-बन्तात्। एकवचनाच्च वीष्सायां वा शस्। फिसंझत्वाद् विभक्तोकम् । २-ओहाक् ण्यन्तात् 'ण्यास्विच्छिध्विष्टि बन्दोऽनः"। २।३।६४ इति अनः स्त्रीत्वे टाप्।

खरपानहापना ताम् । पंचनमस्कारे मनो यस्य सः पञ्चनमस्कार-मनाः । सर्वरचासौ यत्नः प्रयत्न इति सर्वयत्नः तेन ॥

अर्थ-वह समाधिमरण करनेवाला आवक अपनी शक्तिके अनुसार क्रमसे आहारको घटाकर नीरस पेयको प्रहण करे अर उस निसत्व पेयको भी त्याग कर उपवास-को करि पंचनमस्कारके स्व रूपमें मन लगाता हुआ सर्व-प्रकारके यत्नसे शरीरको त्यागे ॥१२७॥१२८॥

श्रधुना संब्लेखनाया श्रतीचारानाह-

अब मांल्लेखना नामक व्रतके [शीलके] अतीचार कहते हैं

जीवितमरणाशंसे,भयमित्रस्मृतिनिदाननामानः। संल्लेखनातिचाराः, पञ्च जिनेन्द्रैः समादिष्टाः॥

जीवितं च मरगं च तयोराशंसे आकां चे, भयमिह परलोक भयम्, इहलोक भयं हि चुित्पपासापी डादि विषयं परलोक भयम् - एवं विधदुर्ध-रानुष्ठान दिशिष्टं फलं परलोके भविष्यति न वेति । मित्रस्मृतिः बाल्या खबरथायां सहकी डितिमित्रा चुरमरगं। निदानं भाविभोगाद्या-कांक्षगं। एतानि पंच नामानि येषां ते तन्नामानः संल्लेखानायाः पंचातिचारा जिनेन्द्रस्तीर्थकरैः समादिष्टा आगमे प्रतिपादिताः।। १२ ६॥

अन्वय:- जिनन्देः संब्लेखनाति चाराः पञ्च समादिष्टाः ।

१-घिन प्रायः ४।४।२६६ अत्र प्रायः प्रहणात् पविचिद्धिकरपः इति विकरुपपक्षे अति गेः न दोः । २ सम् आङ् पूर्वक दिश अति-सर्जाने घोः कर्मणि कः । "वश्चभ्रस्त्र" इत्यादिना ५।३।७१ षः पुत्वं च । समादिष्टाः कथिताः ।

वे ते प्रमा ? बीवितमरणाशंसामयमित्रस्मृतिनिदाननामानः ॥

निरुक्तिः – जिनेषु इन्दाः जिनेन्दाः ते जिनेन्दैः । संक्लेख-नाषाः स्मतिषाराः संक्लेखनातिषाराः । जीवितं च भरणं च जीवितमरणाः । तयोः आरांसे इति जीवितमरणारांसे । नीवितमरणा-शंसे च भयश्च मित्रस्मृतिश्च निदानं च इति जीवितमरणा-शंसाभयमित्रस्मृतिनदानानि । तानि नामानि येषां ते तथा ॥

अर्थ—जिनेन्द्र भगवानने संख्लेखनाके अतीचार पांच कहे हैं (कौनसे वे पांच?) जीनेकी अभिलाषा १ मरनेकी अभिलाषा २ परलोकका भय ३ इष्टमित्रादिकोंका याद करना ४ और निदान करना ५ ॥ १२९ ॥

एवंविधरतिचारै रहितां संस्केखनामनुतिष्ठन् कीहरा फ्रंकं प्राप्नोतीत्वाह---

उपर्युक्त धर्मप्रश्वका फल बताते हैं— निःश्रेयसमम्युद्यं, निस्तीरं दुस्तरं सुख्ताम्बुनिधिम् । निष्पिबति पीतधर्मा,

सर्वेर्दुःस्वरनालीढः ॥ १३०॥

निष्पवति आस्वादयति अनुभवति वा कश्चित् सल्लेखना-ऽनुष्टाता। किं तत् ? निःश्रेयसं निर्वागा। किंविशिष्टं ? सुखाम्बुनिष्टिं सुखसमुद्रस्वरूपं तर्हिं सपर्यन्तं तद्भविष्यतीस्माह — निस्तीरं तीरा-रपर्यन्तानिष्कान्तमः। कश्चिष्पुनस्तदनुष्ठाताः अम्युद्यमिन्हादि- संसपरंपरी निष्पवति । कथभूतं ? दुस्तरं महता कालेन प्रायम् पर्यन्तं । किविशिष्टः सन् ! सर्वेर्डुखेरनाडीहः सर्वैः शारीरमानसादि-र्थिदुःखेरनालीढोऽसंस्पृष्टः । कीहराः सनेनद्द्यं निष्पवति ! पीतधर्माः पीतोऽमुष्टितो वर्भ उत्तमन्तमादिरूपः चारित्रस्वरूपो वा वैन ॥ १३ ०॥

अन्वयः-पीतधर्माः श्रावकः सर्वैः दुखेः श्राविदः सन् निःश्रेयसं च श्रम्युदयं निष्पैवित कथं मृतं निःश्रेयसम् ! निस्तीरं पुनः दुस्तरं पुनरिष सुखाम्बुनिधिम् । कथंमूतम् श्रम्युदयम् ! निस्तीरं, पुनः दुस्तरं, पुनर्शय सुखाम्बुनिधिम् ।

निरुक्तिः-पीतः धर्मः येन सः पीतधर्मा न मालीडः अना-सीढः निश्चितं श्रेयः निश्रेयसम् निर्गतः तीरः यस्मात् यस्य वा निस्ती-रम्। दुखेन तीर्यते प्राप्यते इति दुस्तरम्। सुखानि एव मम्मूनि तेषानिधिरिति सुखाम्बुनिधिः तं तथा।।

अर्थ-- उपर्युक्त वर्णन किया हुआ सम्यग्दर्शन

पा पाने धोः "सित" २।२।१२० इति छद । शए पुनः "पाना-ध्मा स्था० इत्यादिना पा२।८५ पिबादेगः पिबति निर्गेः आक्-प्रयोगे सित "निर्दु विद्विश्चतुराविः प्रादुस" पाश ३१ अनेन "निर्" गैः सिः । पुनः 'त्यादेशयोः" पाश ४३ द्वति पकारादेशः निष्य-वैति मुङ्कते सैवते । ३ — लिहोज् आस्यादने धोः आङ् पूर्वाद् कः त्यः । होढः पा३।६६ इति हस्ये ढः "अधः" पा३।७३ पुना पुः पाश १३६ होडि सम् पाश १६ द सेऽणः श ३।३०२ एमिः सिक्षम् २—"धर्मात्केषलानन्" शना १६१ सनेन वर्गश्चाद् अम् साम्तः । सम्यग्ज्ञान सम्यक्चारित्र रूप धर्मको जिन्होंने धारण कर लिया है ऐसे आवक सम्पूर्ण दुखोंसे रहित होते हुवे मोक्ष-को और अम्युदय सुखको पीते हैं भोगते हैं। कैसा है वह मोक्ष निहं है अन्त जिसका और वड़े मुश्किलसे प्राप्त होता है और दुखका समुद्र है। अम्युदय कैसा हैं? बहुत दूर है अंत जिसका और बड़ी कांठनतासे प्राप्त होता है तथा जिसमें सुख अपार है ॥ १३०॥

कि पुनिनिःश्रेयसशब्देनोच्यत इस्राह ---

निश्रयस किसको कहते हैं १ इसका उत्तर बताते हैं-जन्मजरामयमरणः,शोकेर्दुः है भयेश्व परिसुक्तम् निर्वाणं शुद्धसुखं, निःश्रेयममिष्यते नित्यम्॥

निःश्रेयसमिष्यते । कि १ निर्वाणं । कर्षं भूतं शुद्धसुखं शुद्धं प्रतिद्वन्द्वरहितं सुखं यत्र । तथा निःयं व्यविनश्वरस्वरूपं । तथा परिस्तुक्तं रहितं । कः १ जन्मजरामयमरणः, जन्म च प्रयायन्तरप्रादु-भीवः, जरा च वार्द्धक्यं, व्यामयाश्व रोगाः, मरणं च शरीरादि-प्रच्युतिः । तथा शोकिर्दु स्वभियेश्व परिमुक्तं ॥१३१॥

अन्वय:- गण्यरे निर्वाणीम् निः श्रेयसीम् इप्यते, कथंभूत नि-

१-नि पूर्वक वा गतिगन्धनयोः इति धोः धिगत्यर्थाच्य । २।४।५५ इति कर्तरि कः । निर्वाणोवाते ५/३।६० इति तकारस्य न-कारदेशः णत्वं च। निर्वातिस्मेति निर्वाणम् "निर्वाणमस्तं-गमने निवृत्तौ गजमञ्जने । संगमेऽप्यपववर्गेच इति मेदिनी । सप्तम परमस्थानमित्यर्थाः । २-अतिश्येन प्रशस्य इति श्रोयः । प्रकृ-

र्वागम् ! जन्मजरामयमरगै: शोकै: दुखै: च मर्यै: परिमुक्तम् पुनः नित्यम् पुनरिष शुद्रसुखम् ॥

निरुक्ति--जन्म च जरा च त्रामयं च मरगं च इति जन्मज-रामयमरगानि तै: तथा शुद्धं सुखं यस्मिन तत् शुद्धसुखम् ॥

अर्थ-गणधर भगवानने निर्वाण नामक परम स्थान-को ही निश्रयस बताया है। कैसा है निर्वाण ? जो जन्म बुढ़ापा रोग मरण जोक दुःख और भय इनसे रहित है। नित्य है और निरंतराय है शुद्ध सुख जिसमें (ऐसा है)।। १३१।।

इत्यंभूते च निःश्रेयसे की दशः पुरुषाः तिष्ठन्ती त्याह-

उस निश्रेयमें प्राप्त हुवे सिद्धपरमेष्ठी कैसे हैं। ऐसा बताते हैं।

विद्यादर्शनशक्तिःस्वास्थ्यप्रह्लादतृप्तिशुद्धियुजः । निरतिशया निरवधयोनिःश्रेयसमावसन्ति सुखम्

निःश्रेयसमावसन्ति निःश्रेयिस तिष्ठन्ति । के ते इत्याह विदे स्थादि विद्या केवलज्ञानं, दर्शनं केवलदर्शनं, राक्तिरनन्तवीर्य,

ष्टेऽर्थे तर त्यः । गुणाङ्गाद्वष्टेयस् ४।१।१६३ इति तरत्यस्य इयस् "प्रशस्यस्य श्रः" ४।१।१६४ इति प्रशस्य शब्दस्य श्र आदेशः। निश्चितं श्रोयः इति निम् श्रोयसम् । "निःश्रोयसः" ४।२।११८ सनेन च सान्तः टः त्यः।

श्वारकं अरबोदःसीनता, प्रस्हादोऽनन्तसीक्यं, स्विनिक्यानाकांका, शुद्धिद्वयभावस्वरूपकर्ममळरिहतता, एता सुर्जान्त आत्मसम्बद्धाः कुर्वति ये ते तथोकाः । तथा निरितशया अनिशयादिबादिगुण-हीनाधिकभावाश्रिकान्ताः । तथा निरिवधयो नियतकालाकि-रिताः । इत्यंभूता ये ते नि श्रेयसमावसन्ति । सुखं सुखरूपं निःश्रे-यसम् अथवा सुख यथा भव येवं ते तत्रावसन्ति ॥११॥

अन्वयः--विष्यं द्रश्नेनशक्तिस्त्रास्थ्य ग्रह्लादतृप्तिशुद्धियुजः निर-तिशया निरवधयः सन्तः निश्रेयसं दुखं यथा स्यात्तथा श्राव-सन्ति ॥१३२॥

निरुक्तिः-विद्या च दर्शनं च शक्तिश्व स्वास्थ्यं च प्रह्लादश्व तृप्तिश्व शुद्धिरच इति विद्यादर्शनशक्तिस्वास्थ्यप्रह्लादतृप्तिश्चद्वयः ताः युजन्ति ते तथा । निगतो श्रांतशयो येभ्यः ते निरतिशयाः । निगता श्रावधयो येभ्यः ते निरवधयः ॥

अर्ध- वे सिद्धपरमेष्ठी केवलज्ञान केवलद्धिन अनन्त बीर्य परम उदासीनता अनंत सुख, विषयोंकी अभिलाषा रहित द्रव्य भावकमीं। रहित, परम्परमें न्यूनाधिकता रहित और कालावाधरहित होते हुवे उस निश्रयसमें सुखस्वरूप स्थिर रहे उस एकार निवास करते हैं ॥१३२॥

१-"वसोऽन् गध्याङः" शशास्त्र इति अधिकरणकारकस्य कर्म संज्ञा "कर्मणीय्।" द्वितीया विभक्ती।

अनन्ते काले गच्छति कदाचित् सिद्धानां निवाधन्ययाभावो मिक्यत्यतः कथं निरतिशया निरवधयस्वेत्याशंकायामाह-

उनके निरतिशयता और निरविषयना कभी भी नष्ट नहीं होता ऐसा बताते हैं।

> काले कल्पशतेऽपि च, गते शिवानां न विक्रिया लक्ष्या। उत्पातोऽपि यदि स्यात्,

त्रिलोकसंभ्रान्तिकरणपटुः ॥१३३॥

न लच्या न प्रमाणपिन्छेद्या । कासी श विकिया विकारः स्वरूपान्यथाभावः । केषां श शिवानां सिद्धानां । कदा श करूपराते-ऽपि गते काले । तर्हि उत्पानवशानेषां विकिया स्थादित्याहः - उत्पानतोऽपि यदि स्यात् तथापि न तेषां विकिया लच्या । कथंभूतः उत्पातः श विलोकसम्भान्तिकरणपटुः विलोकस्य सम्भान्ति । वर्षेस्तः रावर्तंस्तत्करणे पटुः समर्थः ॥ ३३॥

अन्वय:-व ल्पराते अपि च काले गते शिवानां विकिया न सच्याः यदि त्रिलोकसंभ्रान्तिकरण्यद्वः उत्पातोऽपि स्यात् ॥

१-करण किया । डुकुञ् करणे घोः "कुः शक्स"
शश्च हित क्यत्। विरुद्धा किया विकिया। २-अस् भुवि घोः
"जातुयद्यदायदी लिङ्" २।३।१३८ इति अश्रद्धायां यदि योगे
लिङ् लकारः । न मे प्रत्ययो यदि त्रिलोकसंभ्रान्तिकर उपद्रवः
स्यात् भवेत् ? नहि पतादृशः उत्पातो भविष्यति न च ते सिद्धास्मान उत्पतिष्यन्तीति भावः।

निरुक्ति: -कल्यानां शतम् कल्पशतम् तस्मिन् । त्रिलोकस्य संभान्तः त्रिलोकसंभ्यान्तिः तस्याः करणे विधाने पटुः समर्थः इति त्रिलोकसंभ्यान्तिकरणपटुः ॥

अर्थ-सेकड़ों करपकालोंके व्यतीत होनेपर भी सिद्ध परमात्माके विकार नहीं होता। यदि कदाचित् तीन लोक को अमण करानेमें समर्थ ऐसे उपद्रव भी हो जांय तो हो जांच किंतु तो भी सिद्धोंमें विकिया नहीं होती अर्थात् न तीन लोकको उलटनेवाला कभी उपद्रव होता है और न सिद्धोंके विकार होता है ॥ १३३॥

ने तत्राविकृतात्मानः सदा स्थिताः किं कुर्वन्तीत्याह-

वे शुद्ध परमात्मा तहां निरन्तर ठहरे हुवे क्या करते हैं! सो वताते हैं--

निःश्रेयसमधिपन्नास्त्रेठोक्यशिखामणिश्रियं द्घते निष्किट्टिकालिकाच्छवि,चामीकरभासुरात्मानः॥

निःश्रेयसमधिपनाः प्राप्तास्ते द्वते धरन्ति । कां १ त्रेडोक्प-शिखामिणिश्रियं त्रेडोक्यस्य शिखा च्डाऽप्रभागस्तत्र मिणिश्रीः चूडामिणिश्रीः ताम् । किंत्रिशिष्टाः सन्तः इत्याह—निष्किहेन्यादि किहं च कालिका च ताभ्यां निष्कान्ता सा छुविर्यस्य तच्चा-मीकारं च सुवर्णे तस्येव भासुरो निर्मलतया प्रकाशमान आत्मा स्वरूपं येषाम् ॥ १३४ ॥ अन्वयः-निश्रयसर्म् अधिपैनाः पुरुषाः निष्कष्टकौष्टिका-च्छविचामीकरभासुरात्मानैः सन्तः त्रैलोर्नेयशिखामशिश्रियं देधते॥

निरुक्ति:-िकहं च कालिका च किह्कालिके, निर्गते किद्दकालिके यस्या सा निष्किद्दकालिका । निष्किद्दकालिकाच्छ्र-विर्यस्य तत् निष्किद्दकालिकाच्छित् । निष्किद्दकालिकाच्छ्रित च यत्-चामीकरं तत् निष्किदकालिकाच्छित् च मासुरो निर्मल आत्मा खळ्यो येषां ते तथा।।

१ - अधिकरणकारके "कालाध्यभावदेशं वाउक्करे धानाम्" १।२।१४४ अनेन कर्मसंज्ञा । २ अधिपूर्णकपद्गती धोः कः त्यः । द्वात्तस्य तोनोऽमत्पृम्र्ज्ञम् ५।३।८० इति दकारतकारवोः शकारा-देशी । निर्वाणे मोक्षे प्राप्ता प्रतिष्ठिता इति यावत् ।

३-कालः कृष्णवर्णोऽस्ति अस्यामिति कालिकः "आहांहुण् ३।४।२२ अनेण ठण् त्यः कालवर्ण एव कालिका "ठण्" धारा२१६ इति स्वार्धो ठण्। "कालिमच्छवि" पाठे तु कालस्य कृष्णवर्णस्य भावः स्वरूप इति कालिमा "वर्णद्वढादिभ्यष्ट्यण् च ३।४।१४० इति इमन्।

४-भासते इति भासुरः भास दोसौ धोः 'भास् मिद्भक्षो सुरः" २ २।१५७ इति घुर स्यः।

५-त्रिलोक एव त्रैलोक्यम् ण्यः। "भेषजाक्त्रियाच्यण्" धारार८ अनेन स्वार्थे ट्यण्।

६-धाञ्धारणे च "इहादेशजुप्" पाश्यः इति शप उचे लिखुच्कचि धोः धाशश्य इति द्वित्वम् । कादत् पाश्यः इति अस्य अत् आदेशः । द्धते धरन्ति । अथ-मोक्षमें पाप्त हुय पुरुष कीट और कालिमा रहित है छित जिसकी ऐसे सुवर्णके समान देदीप्पमान है स्वरूप जिनका एसे होते हुवे तीन लोकके चुड़ामणिकी शोमाको थारा करते रहते हैं॥ १३४॥

एतं संन्ते खनामनुतिष्ठता निःश्वेयसन्वक्षणं फलं प्रतिपाद्य अम्युद्यलक्षणं फलं प्रतिपादयनाह -

जो मंस्लेखना करनेवालेके रत्नत्रयसे अभ्युदय होता है उसका कारूप बताते हैं।

प्जार्थो**जै भ**र्थे-बेलपरिजनकामभोगभ्विष्ठैः । अतिशयितभुवन महुत मभ्युदयं फलति सद्धर्मः ।

अन्युद्य इन्द्रशिववानातिलक्षणं कलाते अन्युद्यक्लं द्दाति । कौडसो ! सद्धमेः सङ्कंत्यनानुश्रनोपार्जितं विशिष्टं पुष्यम् । कथंभूतमम्युद्यम् ! अद्भुतं माश्रयं । कथभूत तदद्भृतं अति-श्रायतभुवनं यतः । कैः कृत्वा । पूजार्थाजैश्वर्यः ऐश्वर्यशब्दः पूजाः र्थाज्ञानां प्रत्येकं सम्बन्धते । कि विशिष्टेरेतेरित्याह-बलेत्यादि बलं सामर्थ्य, परिजनः परिवारः, कामभोगै। प्रसिद्धो । एतैमूयिष्ठा अति-श्येन बहवो येषु । एतैस्पलक्षितैः पूजादिभिरतिशयितभुवन-मिर्काषाः ॥ १३५॥

अन्यवाः-सद्धाः अद्भुतम् वलपरिजनकाममोगभूपिष्ठः पूजार्याऽऽद्वेरवर्यैः अतिशयितभुवनम् अभ्युदयम् फलति ॥१३५॥ निरुक्तिः - सन् सम्यङ् चासी धर्मः सद्धमः । बलश्च परिजनश्च कामरच भोगरचेति वलपरिजनकामभोगाः । ते भूयिष्ठाः बहुतमाः येषु तैः तथा । पूजारच ऋर्थरच द्याङ्का चेति पूजार्थाङ्काः । तासाम् च ऐश्वयीनि इति । तैः अतिशयितम् उत्कृष्टम् भुवनम् पदं लोको यस्मिन् स तं तथास्त्ररूपम् ॥१३५॥

अर्थ-वह उत्तम धर्म आइचर्यकारी और बल(सामर्थ्य) परिजन काम भोग ये हैं प्रचुर जिनमें एसे तथा पूजाका ऐक्यम पुरुषाओंका ऐक्यर्थ आर आजाका ऐक्यर्थ इनकरि उत्कर्ष (महस्य) युक्त ऐसं पद (परमस्थान) को फले हैं अर्थात इन्द्रवद चक्रवर्तीयद और तीर्थकरपदको प्राप्त करवा है॥ १३५॥

इति श्रासमन्तभद्रस्वामिविराचिते रत्नकरण्डनामिन उपासकाध्ययने गौरीलाल सिद्धान्तशास्त्रिणा निवकायां पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च सद् वृत्ताधिकारे संल्लेखना वर्णनो नाम षष्ठः परिच्छेदः ।

१-प्रकृतिः वर्षते पृथिका 'मृथिके' क्षाक्षा ६ क्षान ६ या-देशः। मन्कति पृश्वेक शोक्ष् संस्थी कीः सः ध्यामम्ब ।

देश व्रतिकेषु श्रेशिभेदाधिकारः सप्तमः

साम्प्रतं योऽसै। संल्लेखनानुष्ठाता श्रावकस्तस्य कति प्रतिमा भवन्तीत्याशंक्याह---

सम्यग्दर्शन अणुवत गुणवत विश्वावत और संस्लेखना इन चौदह गुणोंको (वर्तोको) धारण करनेवाले आवकोंके अषि (षद-स्थान-प्रतिमा-मेद) हैं या नहीं ! यदि हैं बो कितने हैं और उनके चारित्र कैसे हैं ! ऐसा बताते हैं-आवकपदानि देवें रेकादश देशितानि येषु स्लु ! स्वगुणाः पूर्वगुणैः सह, संतिष्ठन्ते ऋमविवृद्धाः ॥

देशितानि प्रतिपादितानि । कानि ! आवकपदानि आवकगुर-स्वानानि आवकप्रतिमा इसर्थः । कति ! एकादश । के ! देवैस्तार्थ-करैः । येषु श्रावकपदेषु खलु स्फुटं सन्तिष्ठन्तेऽवस्थिति कुर्वन्ति । के ते ! स्वगुणाः स्वकीयगुणस्थानसम्बद्धाः गुणाः । केः सह ! पूर्वगुर्थैः पूर्वगुणस्थानवातगुणेः सह । कथंभूताः! कमविवृद्धाः सम्य-व्दर्शनमादिं कृत्वा एकादशपर्यन्तमेकोत्तरवृद्धया क्रमेश विशेषेण । वर्षनानाः ॥ १३६॥

अन्वयः-देवैः श्रावकपदानि एकादश देशितानि, येषु स्वगुणाः वृर्वगुँगैः सह खलु अमिववृद्धाः सन्तः सन्तिष्ठ³ते ॥

१-"सहार्येन" शक्षा३४ मनेन सम्बन्धे भा विभक्ती। २-"डा गतिनवृत्ती" इति म (परस्मैपद) संबकादपि धी निक्कि:-श्रावकस्य पदानि गुग्रास्थानानि इति श्रावकप-दानि । स्वस्य गुग्गाः चारित्राग्गि स्वगुग्गाः । पूर्वस्य गुग्गाः व्रतानि पूर्वगुग्गाः तै: पूर्वगुग्गाः । क्रमेगा विवृद्धाः ते क्रमविवृद्धाः ।

अर्थ-मणभर देवोंने श्रावकोंके ग्यारह पद उपदेशे हैं (बताये हैं) जिसमें अपने अपने पदके चारित्र पूर्वपदके चारित्रोंसे युक्त होते हुये ही क्रमसे बढ़ते हुये (तय्यार-परिपुष्ट होते) गहते हैं ॥ १३६॥

एतदेव दशयनाह-

उनमेंसे प्रथम दार्शनिक आवकका लक्षण कहते हैं-सम्यग्दर्शनशुद्धः, संसारशरीरभोगनिर्विण्णः । पत्रगुरुचरणशरणो,दर्शनिकस्तत्त्वपथगृह्यः १३७

दर्शनमस्यास्तीति दर्शनिको दर्शनिकश्रावको भवति । किंबिशिष्टः ? "सम्यग्दर्शनशुद्धः" सम्यग्दर्शनं शुद्धं निर्रातचारं यस्य असंयतसम्यग्दृष्टिः, (दृष्टेः) को ऽस्य विशेष इस्प्रताह- "ससारशरीरभोगनिर्विषण्" इत्यनेनास्य लेशतो व्रतांशसंभवात्ततो विशेषः प्रतिपादितः । एतदेवाह--तत्त्वपथगृद्धाः तत्त्वानां वतानां पन्थानो मागाः
मयादिनिवृत्ति-- लक्षणा अष्टमुलगुणास्ते गृद्धाः पक्षा यस्य । पंचगुरुवरणशरणः पंचगुरवः पंच परमेष्ठिनस्तेषां चरणाःशरणमपा यपरिरक्षणोपायो यस्य ॥ १३७॥

[।] सं स्यवधात् १२२।२१ अनेन द पदम् । संतिष्ठन्ते तत्ताचारित्राणि संस्थानं कुर्वन्ते ।

अन्वयः--सम्यग्दर्शनशुद्धः संसारशरीरभोगनिर्विषणः पञ्च-गुरुचरणशरणः तस्वपथगृद्धाः स दर्शनिकः श्रावकः भवति ॥१३७॥

निरुक्तिः – सम्यग्दर्शनेन शुद्धः सः सम्यग्दर्शनशुद्धः । संसारश्च शरीरश्च भोगश्च इति संसारशरीरभोगाः । संसारशरीरभोगेभ्यः। निर्विषर्णाः संसारशरीरभोगनिर्विषणः पञ्च ते गुरवः पञ्चगुरवः । पञ्चगुरुषाां चरणयोः शरण यस्य स पञ्चगुरुचर अशरणः । दर्शन द्विद्यते यस्य सः दर्शनिकैः । तस्वस्य चारित्रस्य पन्धाः तस्वपथः तस्वपथस्य गृह्यः तस्वपथगृह्यः ॥

अर्थ- जो पुरुष सम्यग्दर्शनसे शुद्ध है संसार शरीर भोग इनसे विरक्त है (अच्छा नहीं समझता है) पञ्चपर-मेण्ठीके चरणोंका ही है शरण जिसकी और चारित्र-मार्शकी पक्षा है (जारित्रके अंशोंको ग्रहण किये हुवे हैं) मो दार्शनिक श्राक्त है (अथम पदस्थ हैं) 1123 911

- (१) निस्पर्शक विद श्रोः कः "द्राक्तस्य तो नोऽमत्पृम्छां" ५१३।८० अनेन तस्य नकारादेशः । "त्ये" ५।४।१४४ दस्य नित्यं नकारादेशः । पश्चात् "निर्शिषणः" ५ ४।३१ अनेन णकारादेशः । "स्टुना स्टुः"५।४।१३६६ति नस्यापि णः । निर्शिषणः एभ्य आत्मानं रिस्नतुकामः ।
- (२) दर्शन शोलं बस्य स दर्शनिकः। शोले ठण्। दर्शने मक्तिरस्य "मक्तिः" ३।:।८० "कुशलः" ३।३।१८ आभ्यां च ठः,

तस्येदानीं परिपूर्णदेशव्रतगुरासम्पन्नवमाह--

वितक आवकका रुक्षण कहते हैं— निरतिकमण पणुवत-पञ्चकमपि शीलमसकं चापि धारयते निःशल्यो, योऽमों व्रतिनां मतो व्रतिकः॥

व्रतानि यस्य सन्तीति व्रतिको सतः । केपाम् १ व्रतिनां गरा-धरदेवादीनाम् । कोऽमाँ १ निःशन्यः निध्यानिद्वनमायाशस्येभ्यो निष्कान्तो निश्शस्यः सन्, योऽमी धारयते । नि तत् १ निश्तिकम-रामगुव्रतपंचकमपि पंचापगुव्रतानि निश्तिचाराणि धारयने इस्पर्थः ।

अथवा दर्शनं विद्यतेऽस्येति दर्शनिकः। "असोऽनेकाचर" धारा ७६ इति ठः।

(३) गृ ज् उपादाने जोः "पदाऽस्टोरिवाह्यापकृषे ब्रहः २११। ११६ अनेन पश्चार्थो क्यप् स्याः। तस्यं अप्ताऽरयसनपिक्वनः एक पन्धा मार्गः। तस्य (जितयस्य) गृहाः पश्चाः इति सत्त्वपथ-गृहाः। 'गृहां गुदे प्रन्थमेदे होटां शाम्यापुरे त्रिष् । ब्रहासक्त-मृगादो ना जिषु चास्टोरिपश्चयाः" इति मेदिनां कथनात् अध्यस्यार्थः गृहाग्रहः स्योक्तियते। आवार्था—क्तिनेन्द्रदेश सिद्धान्तः शास्त्र और दिगम्बर तपस्वी इन तीनोंको उपासकाष्ट्ययनमे तस्थ कहते हैं और सम्यादर्शन झान चारित्रको मार्ग कहते हैं। तस्य और पन्धाको (मार्गित्रतयकी) हो है पक्ष (तरफदारी) जिस्का वह दर्शनिक श्राचक है, इसीको दूसरा नाम पाक्षिक हैं (तस्य-मार्गकी-समीचीन चारित्र को हैं पक्ष प्रवृत्ति-तर रहारी जिसको ।

न केवलमेतदेव धारयते ऋषि तु शीलसप्तकं चापि, त्रि:प्रकार-गुराक्तचतुः प्रकारशिक्षःवनलक्षगं शीलम् ॥ १३ = ॥

अन्वय-श्रमो वितर्नी वितर्कः मर्तः । श्रमौ कः ? यः निश्चाद्यः सन् निरितिक्रमग्रमि अगुवतपंचकम् अपि च शील-सप्तकं भारयते ॥

निरुक्तिः-निर्गतम् अतिक्रमणं यहमात्तद् निरितक्रमणम् अणुक्रतानां पंचकम् अणुक्रतपंचकम् । शीलानां सप्तक शीलसप्त-कम् । अञ्येभ्यो निर्गतः सः निरशल्यः ।

अर्थ-इन श्रायकको गणधादेवोंने ब्रितिक (दूमरा पद-धारी) श्रावक माना है। जो श्रन्थगहित होता हुआ निरित-चार तो पांच अणुवनोंको तथा सात शीलोंको धारण करता है।।१३८॥

श्रधुना सामायिकगुणसम्पन्नत्वं श्रावकस्य प्ररूपयनाह – चतुर्थ श्रावकके आचरणीय आचार बताते हैं — चतुरावत्तित्रतयः

श्चतुःप्रणामः स्थितो यथाजातः ।

१-"कस्य सद्यायार सतोः" १ । ४ । ८० अनेन कर्तरि-कारके ता (पन्टी) विभक्ती । २-व्रतानि विद्यन्तेऽस्येति व्रतिकः । "क्षतोऽकेकाचः" ध्रशुक्ष इति मत्वर्थे ठः ।

३-"र्जान्मत्यर्धार्धाशील्यादिम्यः कः" २।२।१८१ अनेन मनु अववोधने धोः वर्तमानकाले कः। असी ब्रतिभिन्नं तिकोऽव-बुध्यते इति वाक्वार्धः।

सामियको द्विनिषद्य-स्त्रियोगशुद्धस्त्रिसन्ध्यमभिवन्दी १३९

सामयिकः समयेन प्राक्प्यतिपादितप्रकारेण चरतीति साम-यिकगुणोपेतः। किंविशिष्टः ? चतुरावर्तिशितयः चतुरो वारानावर्त-त्रितयं यस्य एकैकस्य हि कायोत्सर्गस्य विधाने 'णमो अरहंताणस्य योसामे, रचाचन्तयोः प्रत्येकमावर्तिश्रतयमिति चत्वार आवर्ताः। तथा तदाचन्तयोरेकैकप्रणामकरणाच्चतुः प्रणामः। स्थित उद्धिका-योस्सर्गे।पेतः। यथाजातो बाह्याभ्यन्तरपरिग्रहचिन्ताव्यावृत्तः। द्विनिषचो द्वे निषये उपवेशने यस्य देववन्दनां कुवता हि प्रारंमे समातो चोपविश्य प्रणामः कर्तव्यः। त्रियोगशुद्धः त्रयो योगा मनो-वाक्कायव्यापाराः शुद्धाः सावद्यव्यापाररहिता यायः। अभिवन्दी अभिवन्दत इत्येव शीछः। कथं ? त्रिसंच्यम्।।१३९।।

अन्वयः--श्रसौ सामैयिकः श्रावकः भवति । श्रसौ कः यः चतुरावर्तत्रितयः चतुःप्रणामः स्थितः, यथाजातः, द्विनिषयः, त्रियोगशुद्धः पुनः त्रिसन्ध्यमभिबन्दी ।

निरुक्तिः — चत्वारश्च ते आवर्ताः चतुरावर्ताः । चतुरावर्ता-गाम् त्रितयो यस्य यस्मिन् वा सः चतुरावर्तत्रितयः । चत्वारः प्रगामाः यस्य यस्मिन् वा सः चतुःप्रगामः । द्वे निषिधे यस्य सः

१-समयः-आत्मा प्राप्तो यस्य व्रतिकस्येति सामयिकः। समयात्प्राप्तात् ।३५।१२० इति दञ्

द्विनिषदः । त्रिभिः योगैः शुद्धः त्रियोगशुद्धः सम्यग् ध्यायांत इति सम्यग् ध्यानं वा सम्यग् ध्यायन्ति अस्यां वा सन्ध्या ।

अथवा श्रोप्रमाचन्द्राचार्यटोकाकारे। "कथं त्रिसन्ध्यम्" इति कथनात् क्रयाविशेषणं प्रतिभाति, तदा एवं निरुच्यते। सम्-सम्यग् ध्यायते चिन्त्यते ध्ये चिन्तायामिति डः संध्यम्-धम्यंध्यानमित्यर्थः, त्रयाणां संध्यानां धम्यंध्यानानाम् आञ्चापाय-विपाकानां समाहार इति त्रिसन्ध्यम् । पञ्चमगुणस्थाने धम्यं-ध्यानानि त्रोणि एव। न तु संस्थानविचयः, इति सिद्धांन्त-कथनात्। श्रंप्रमाचन्द्रकथनं "कथं त्रिसन्ध्यमिति" वाक्ययाजना धम्यंध्यानत्रयं यथामचित तथा अभिवन्द्नजानः स्यात् ॥१३६॥

अर्थ-वह सामायिकपद्धारी श्रावक होता है (वह कौन !) जो तीन तीन श्रावतीं को चार दफे करता है। चार मणाम करता है। खड़ा हुआ, बाद्य अभ्यंतर चितासे खाली यशाजात है, बारम्स आर न ग्राप्तिमें दैठ कर मणाम करे है, मन बचन कायके व्याधार खुद्ध है सावद्य राहत है और रत्नव्ययमें एकता करता है आर तीन काल समी-चीन — तीनों धर्म्य ध्यान होने उस प्रकार बन्दना भिकत करता है ॥१३९॥

१-बद्दुः विशरणगत्यवसादनेषु इति घोः। निर्धादन्त्यस्या-मिति निषद्या "शोण्विन्निषन्निषन्निपद् मन् षुञ् समजः" २। ३।८६ इति खौ स्यप्। सदोऽप्रतेः ५।४।४६। अनेन पत्वम्।

विशेषः - टोकार्या श्रोप्रभाचन्द्राचार्यैः "कशं १ त्रिसंध्यम्" इति वचनात् न कालवाचकः संध्या शब्दः इति प्रतीयते । मन्यते चेत्कालवाचकः तर्हि "कदा त्रिसंध्यम्" इति कथ्येत । इति विद्व-द्विचिचारणीयमिति ।

भाषार्थ । वन्द्रनाकरै कैसे करे १ जिसंध्यम् तोनां समा-चान ध्यान अथवा तीनों समोचीन ध्यानोंका ध्याता जिसप्रकार होवे उसप्रकार बद्ना करे सो सामयिक आवक है। ऐसा संस्कृत टोजाकार अप्रभाचन्द्र स्वामाका भाव है।

साम्प्रतः प्राप्तघोषवासगुणवतं श्रावकस्य प्रतिपादपन्नाहः -

चतुर्थ शोपयानशन अधकके आचार यताते हैं।

पर्वदिनेषु चतुर्विषि, मासे मासे स्वशक्ति मनिगृह्य शोषवनियमविष्याची, विणिधिषरः शोषधान सनः॥

प्रोषधेनानशनमुपनानो यस्यासे। प्रोपधानशनः। किमनियमेननापि यः प्रोपधोपनासकारी सोऽपि प्रोषधानशनतसम्पन्न इत्याह-प्रोषधिनयमविधायी प्रोषधस्य नियमोऽवर्यभावस्तं विद्धातीत्येनवंशीलः। का तिन्यमविधायी १ पर्वदिनेषु चतुर्धिप द्वयोरचतुर्द—स्योद्ध्यारचाण्टम्योरिति । कि चातुमीसस्यादी तिद्धायीत्याह—मासे मासे। किं कृत्वा १ स्वशिक्तमिगुद्यतिद्धाने ज्यात्मसामर्थनमप्रच्छाच। किं विशिष्टः १ प्रशिष्धिपरः एकाम्रतां गतः शुभ-ध्यानरत इत्यर्थः॥ १४०॥

अन्वयः--यः मासे मासे चतुर्षु अपि पर्वदिनेषु खराकिम् अनिगुंदा प्रशिधिपरः सन् प्रोषधनियमविधायी भवति सः प्रोषधा-नशनः श्रावकः कथ्यते ॥

निरुक्तिः-पर्वाणि दिनानि पर्वदिनानि अथवा पर्वाणि च तानि दिनानि पर्वदिनानि तेषु पर्वदिनेषु । स्वस्य शक्तिः स्वशक्तिः ताम् ! प्रोषधनेन प्रोषधे वा अनशनः इति प्रोषधानशनः ॥

अर्थ-जो प्रत्येक महीनेमें चारों पर्वके दिनोंमें अपनी शक्तिको न छिपा कर शुभ ध्यानमें लीन होता हुआ प्रोषधको अथवा प्रोषधके दिन उपवासको नियम पूर्वक अवश्य करता है सो प्रोषधानशन पदका धारी श्रावक ॥ १४०॥

१-निपूर्वक गुहैञ् संवरणे धेः पूर्वकाले क्ता क्यबा-देशः। न निगुह्य अनिगुह्य न तिरीधाय।

२-तिपूर्वक धाञ् धो 'गो मोः किः" २।३।७८ अनेन कि
त्यः। "नेर्गदुनदुपत्पदुभुमास्यित याति वाति द्राति प्साति वपौ
वहै शमु चित्र देन्न धी" ५।४।१२० इति नेः णकारादेम।
प्रणिधिः-अवधानं प्रार्थानं वा तत्र परः लीनः। ३-प्रकृष्ट ओषधः प्रोषधः "तथी कि पर" ४।३।१३ इति अकार ओकारयोः स्थाने परः ओकारादेशः। तस्य नियमं विद्धातीत्येवं शीलः। "शीलेऽजाती णिन्" २।२।७८ इति णिन्। प्रोषधः सञ्चदुभुकि इति कारिका कथनात् १०।६

इदानी श्रावकस्य सचित्तविरतिस्वरूपं प्ररूपयनाह---

सचित्रविरत पञ्चम भावकके व्रतविधान कहते हैं— मूलफलशाकशास्त्रा-करीरकन्दप्रसूनबीजानि । नामानि योऽत्ति सोऽयं सचित्तविरतो दयामूर्तिः॥

सो ऽयं श्रावकः सचित्तिविरितिगुर्णसम्पन्नः यो नात्ति न मक्षयि । कानीं खाह मूलेखादि मूलं च फलं च शाकश्च शाखाश्च कोपलाः करीराश्च वंशकिरलाः कंदारच प्रस्नानि च पुष्पार्शि बीजानि च तान्येतानि श्रामानि अपक्वानि यो नात्ति । कथंमूतः सन् ः दया-मूर्तिः दयाखरूपः सकरुणचित्त इसर्थः ॥ १४१ ॥

अन्त्रयः —यः आमानि मुलप्पलशाकशाखाकरीरकन्दप्रसून-नीजानि न अत्ति सोऽयं दयामृतिः सन्तित्तिकरतः श्रावको भवति ॥

निकक्तिः -मूलं च फलं च शाखा च शाकं च करीरश्च कन्दरच प्रस्नं च बीजं च इति मूलफलशाकशाखाकरीरकंद प्रस्नबीजानि । सचित्तेभ्यो विस्तः सचित्तविस्तः । दया एव मूर्तिः सस्यासी दयामूर्तिः ॥

अर्थ- जो कच्चे मृल फल श्राक शाखा करीर (कोपल) कन्द श्रस्न पुष्प और नीजोंको नहीं खाता है वह दयासूर्ति सचित्तविरत पद वाला श्रावक होता है ॥१४१॥

अर्थात्-वनस्पति और जरु ये दो ही वस्तु सदाचारी पुरुषोंके मध्य हैं। वनस्पतिके अंग आठ होते हैं, मूरू ?

कन्द २ ग्राखा ३ करीर (कोयल) ४ शाक (पत्ते) ५ पुष्प ६ फल ७ बीज ८। इनमेंसे किसीके तीन—चार पांच ही (अ(दि) अंग होते हैं, इन वनस्पतिके किसी भी अंगको जो कच्चा हो- पका न हो उसे नहीं खावे हैं तथा सचित्त जल और लवणकं भी नहीं खावे हैं इनको अग्नि आदिसे पका कर कृटकर पीसकर या उसमें तीक्ष्ण क्षार आदि मिलाकर खाता है।

अधुना गत्रिमुक्तिविगतिगुणं श्रावकस्य व्याचक्षाणः प्राह-६। राज्यभुक्तिविग्त श्रावकके अधारणीय त्रत कहते हैं— अवां पानं खाद्यं, लेह्यं नाश्राति यो विभावयोम् स च रात्रिभुक्तिविरतः, सरवेष्वनुकम्पमानमनाः

स च श्रावको गत्रिमुक्तिविरतो ऽभिधायते यो विभावधा रात्रा नारनाति न भुक्ते । कि तदिलाह — अन्निमलादि, अन्नं भक्तमुद्-गादि, पानं द्राच्चादि पानकं, खें। यं मोदकादि, लेहां द्रवद्रव्यं र-वन्यादि । किंविशिष्टः ! अनुकम्पमानमनाः सकरुणहृद्यः । केषु ! सत्त्वेषु प्राग्निषु ॥ १४२ ॥

अन्वयः -- यः सत्त्वेषु अनुकरणमानमनाः सन् विभावयीम् अनेन

⁽१) अतुपूर्णक कपिङ, किञ्चिच्चलने घोः "सल्लटः" २।३।१३ शानः त्यः। "आने मुक्" ५।१।१५६ अनुकम्पमानं द्यमानमिति

⁽२) अद् भेक्षणे घीः कः "दासस्य तो नोऽप्रत्युम्छाम्" पाञ्च दित क्वीरतकारवाः नकारदिशी। अधितस्मेति अन्तम्

पानं खाद्यं लेह्यं न श्रईनाति स च रात्रिमुक्तिविरतः श्रावकः भवति ॥ निरुक्तिः रात्री मुक्तिः रात्रिमुक्तिः, रात्रिमुक्तेः विरतः इति रात्रिमुक्तिविरतः, अनुकम्पमानम् मनो यस्य सः अनुकम्पमानमनाः॥

अथ-जो जीवींपर दयायुक्त मनवाला होता हुआ रात्रिमें अन पेय खाद्य लेख पदार्थाकी नहीं खाता वही रात्रिभुक्तिविरत पद वाला शावक है ॥१४२॥ साम्प्रतमब्रह्मविरतस्वपुर्ण श्रावकस्य दर्शयनाह –

अब अब्रह्मिवरित नामक सप्तम आवकके चरित्र बताते हैं। मलबीजं मलयोनिं,गलन्मलं पूनिगन्धि बीभत्मम् पत्रयन्तङ्गमनङ्गा-द्विरमति यो ब्रह्मचारी सः॥

त्रमंगात् कामाद्यो विरमित व्यावतंते स ब्रह्मचारी । कि कुर्वन् ? परयन् । कि तत् ? त्रंग शरीरं । कर्यभूतिमत्याह - मलेत्यादि मलं गुक्रशोग्गित बीजं कारणं यस्य । मलयोनि मलस्य मलिनतायाः त्र-पवित्रत्यस्य योनिः कारणं । गलन्मलं गलन् स्वन् मलो मूत्रपुरीष-स्वेदादिलद्यणो यस्मात् । पूतिगन्धि दुर्गन्धोपेतं । बीभत्सं सर्वाव-यवेषु पश्यतां बीभत्समावोत्पादकम् ॥१४३॥

अन्वयः-यः कामांगम् मलजीजम्, मछयोनिम् , गलन्मलम्,

⁽१) अश् भोजने सित काले लट् । तिश्च "क्र्यादेः श्ना" २।१।६५ इति श्ना । न अश्नाति - म अशि—न भुक्ते ।

पूतिगैनिध बोभरर्सं म् इति परेयन् सन् अनंगात् विरेमिति स बह्रेमचारी भूयते ॥ १४३ ॥

निरुक्तिः - मलम् बीजम् यस्य यस्मिन् वा तत् मलबीजं । मलस्य योनिः कारराम् इति मलयोनिः तम् । गलन् मलो यस्मात् तत् गलम्मलम् । पूतिः गन्धो यस्मिन् तत् पूतिगन्धि । त्रम्हिशा स्नात्मिन चरति इत्येवंशीलः स ब्रह्मचारी ॥

अर्थ — जो मैथुनके साधक अंगोंको मलका नीज हैं (मलको पदा करनेवाले हैं) मलका स्थान है, जिनसे मल झरता रहता है, दुर्मनिध युक्त है, विरूप है, ऐसा

१—"पूर्यी विशरणे दुर्गन्धे च" पृथ्वते इति पृतिः कि त्यः। सुपूरवस्पुरमेर्गुणे गन्धस्ये धारा१६८ इति सान्तः इत्यः।

२ चथ बम्बने धोः "निशानार्जनिजिश्वासा वैद्धाये शान्दान्-मान्वधाद्दीश्चरस्य" २।१।४ अनेन वैद्धाये ८ सन् त्वः । पुनः द्वित्वादि तत अच् बज् वा त्यः । वीभत्सो बिकृते पार्थे करे पापपृणात्मनोः इत्यजयकोषः ।

३ - द्वशिर् प्रेक्षणे थोः शतु -- "पाघाध्मास्थाम्नादाण् ······ इत्यादिना" ५।२।८५ पश्य आदेशः। उगिद्वां घेऽभ्वादेः" ५।१।५१ इति बुमागमः सुप्कार्धां च। पश्यन् , निश्चिन्चन् ।

४ - रमुङ् कोश्वायाम् इति धोः "व्यङ्ख्य रमः" १।२।८५ इति म पदम् । (परस्मीपदम्)

४—ब्रह्मणि अमिधुने एकाकिनि आत्मनि चरति इत्येवं व्रत मस्य स ब्रह्मचारी "व्रतामीक्षण्ये" २।-।८२ इति वृताधी णिन् ।

समझ कर कामसे (मैथुनसे) विरक्त हो जाता है, वह ब्रह्मचारी श्रावक है॥१४३॥

इदानीमारम्भविनिवृत्तिगुणं श्रावकस्य प्रतिपादयन्नाह — आरम्भत्यागी श्रावकके आचरण कहते हैं —

सेव।कृषिवाणिज्य प्रमुखादारम्भतो व्युपारमति । पूरणातिपातहेतो योऽसावारम्भविनिवृत्तः ।१४४।

यो न्युपारमित विशेषेण उपरतः व्यापारेभ्य आसमन्तात् जायते असावारम्भविनिवृत्तो भवित । कस्मात् १ आरम्भतः । कथमृतात् १ सेवाकृपिवाणिज्यप्रमुखात्, सेवाकृषिवाणिज्याः प्रमुखा आखा यस्य तस्मात् । कथमृतात् १ प्राणातिपातहेतोः प्राणाना मितपातो वियोजनं तस्य हेतोः कारणमृतात् । अनेन स्नपनदान-प्राविधानाद्यारभादृपरितिनिराकृता । तस्या प्राणातिपातहेतुःवाभावात् प्राणिपीडापरिहारेणैव तत्समवात् । वाणिज्याद्यारम्भाद्यि तथा समवस्तिहे विनिवृत्तिनं स्यादिखपि नानिष्टं प्राणिपीडाहेतोरेव तदारम्भात् निवृत्तस्य श्रावकस्यारम्भविनिवृत्त्ववगुणसपन्नतो-पपत्तः ॥ १८४॥

अन्ययः—यः प्राणातिपातहेतोः सेवाकृषिवाणिज्यप्रमुखात्

१—प्राणिति जीवति एभि रिति प्राणाः, प्रपूर्वक अन प्राणने धोः अच् श्रञ् वा । २—वणिजां कर्म वाणिज्यम् "भेपजादि-स्मष्ट्यण्" ४।२।२८ इति ट्यण् ।

त्र्यारम्भतो व्युपार्रमित श्रमौ आरम्भविनिवृत्तः श्रावकः कथ्यते ॥

निरुक्ति- सेवा च कृषिश्च वाणिज्यं चेति सेवाकृषिवाणि-ज्यानि । सेवाकृषिवाणिज्यानि प्रमुखाः स्त्राद्या यस्य तत् सेवाकृ-षिवाणिज्य प्रमुख्य , तस्मात् । प्राणानग्म् अतिपातः इति प्राणाति-पातः तस्य हेतुः इति प्राणातिपातहेतुः तस्मात् । स्त्रारम्भेम्यः विनिर्वृतः इति स्त्रारम्भविनिवृत्तः ॥

अर्थ-जो हिंसाके साधक हिंसाके कारणभूत ऐने सेवाकर्म कृषिकर्म और वाणिज्यकर्म हैं मुख्य जिनमें ऐसे छहों प्रकारके ज्यापारोंका त्याग करे है वह आरम्मविरति-पदका धारक आपक कहा जाता है ॥१४४।

श्रधुना परिग्रहनिवृत्तिगुगां श्रावकस्य त्ररूपयन्नाह-

परिग्रह याग श्रावकके आवरण बताते हैं-

वाह्येषु दशसु वस्तुषु,ममत्वमुत्सृज्य निर्ममत्वरतः स्वस्थः सन्तोषपरः, परिचित्तपरिग्रहाद्विरतः ॥

१-रमुङ् धाः "उपात्" शशह६ इति मस् (परस्मैपदम्) । २-निपूर्वक वृतु वर्त्तने धोः कः ।

४-असि १ मिस २ कृषि ३ सेवा ४ शिल्प ४ और वाणिज्य ६ इनके तथा इनके भेद (प्रभेद्रूष व्याज शेयरहोल्डर मकानिकराया आदिसे द्रव्यका उपार्जन करना, बढ़ाना अर्थात् यह श्रावक मूल पुंजीका (संचित द्रव्यका) खर्च तो करता है किन्तु किसी भी उपायसे उसे बढ़ाता नहीं। परिसमन्तात् चित्तस्यः परिप्रहो हि परिचित्तपरिप्रहस्तस्मा-द्विरतः श्रावको भवति । किंविशिष्टः सन् १ स्वस्थो मायादिरहितः । तथा सन्तोपपरः परिप्रहाकांक्षाच्याचृत्या सन्तुष्टः । तथा निर्ममत्वरतः । किं कृत्वा १ उत्सुच्य परित्यज्य । किं तत् १ ममत्वं मूर्च्छां । क्व १ बा-ह्यपु दशसु वस्तुषु । एतदेव दशधा परिगणानं वाह्यवस्त्नां दर्शते ।

क्षेत्रं वास्तु धनं धान्यं द्विपदं च चतुष्पदम् । शयनासनं च यानं कृष्यं भाण्डमिति दश ॥

चेत्रं सस्याधिकरणं वडालिकादि (डोहिलिकादि) बास्तु
गृहादि । धनं सुत्रणादि । धान्यं त्रीद्यादि । द्विपदं दासीदासादि ।
चतुष्पदं गवादि । द्रायनं खट्वादि । व्यासन विष्टरादि । यानं
डोलिकादि । कुष्यं क्षीमकार्पासकाशेयकादि । भाषेडं श्रीखण्डमंजिष्टाकांस्यताम्रादि ॥ १४५॥

अन्वयः – यः बाँद्यपुँ दशपु वस्तुषु ममत्वम् उत्सुज्य निर्मम-त्वरतः सन् स्वस्थः च संतोपपरः भवति स परिचित्तपरिग्रँहाद् विरतः श्रावकः भवति ॥

निरुक्तिः--मम इत्यस्य भावो ममत्वम् । निर्गतं ममत्वम् यस्मात्

१—भाण्डशन्दोऽत्र मूलवणिग्धनवाचकोऽपि प्रतीयते । भाण्ड मूलवणिग्विसे तुरङ्गानां च मण्डने, नदीकूलद्वयोर्मध्ये भूषणे भाजनेऽपि च (इति हमः) स्याद्भाण्डमश्वाभरणेऽमत्रेमृल-वणिधने, इत्यमरः । भाण्डं पाते वणिग्मूलधने भूषाश्वभूषयोरिति भेदिनो । २-बहिर्भवाः बाह्यानि । ३-चिती संज्ञाने इति धोः "तः"

तत् निर्ममत्वम् । निर्ममत्वे रतः निर्ममत्वरतः । खस्मिन् तिष्ठति इति स्वस्थः । संतोपे परः तत्परः इति संतोषपरः । परिचित्तं च परिप्रहः इति परिचित्तपरिप्रहः तस्मात् ॥

अर्थ--जो वाह्य दश प्रकारके परिग्रहोंमें ममताको छोड़ निर्भमतामें रत होता हुआ आत्मामें लीन और संतोप में तत्पर है, सो परिचित्तपरिग्रहविरत श्रावक है ॥१४५॥

साम्प्रतमनुमतिविरतिगुण श्रावकस्य प्ररूपयनाह —

अनुमित विग्त के बतोंका वर्णन करते हैं—
अनुमितरारम्भे वा, परिग्रहे वैहिकेषु कमसुवा।
नामित खुळ यस्य ममधी रनुमितविरतःस मन्तब्यः

सोऽनुमतिविग्तो मन्तव्यः स्यस्य खलु रफ्टं नास्ति । काऽसा ! अनुमतिरम्युपगमः । कत्र ! आरंभे कृष्पादा । वा शब्दः सर्वत्र परस्परसमुख्ययार्थः । परिग्रहे वा धान्यदासीदासादा । ऐहिकेषु कर्मस्र वा विवाह।दिषु । किविशिष्टः ! समधीः गगादिरहितबुद्धिः ममत्वरहितबुद्धिवा ॥ १४६ ॥

अन्वय:--यस्य खलु आरम्भे अनुमैति: नास्ति वा यस्य खलु

२:२११०० इति कः पुनः डोयश्वादिद्वे टोऽपनस्तैः ५१११२६ अनेन नेट्, चिसं मन इत्यर्थः । चिसे परि-भृतं (स्थितं) परिचित्तम् "पर्यापावहिरञ्चः" १।३।१० इति हसः । चित्तस्यः मनोगतः परिष्रहो मूर्छां नतो निरतः त्यकः विरकः ।

१- अनुपूर्वक मनुङ्कोधने धोः क्तिः। "हन्मन्यम्रम्नम्-

परिग्रहे अनुमितः नास्ति वा यस्य रूलु एहिकेषु कर्मसु अनुमितः नास्ति सः श्रनुमितिविस्तः मन्तन्यः, कथेमूतः सः शसमधीः॥

निरुक्तिः - इह (लोके) भवाः ऐहिकाः तेषु ऐहिकेषु। समाधीः बुद्धिः यस्य सः समधीः। अनुमत्या विरतः इति अनुमति-विरतः॥

अर्थ-जिसकी कृषि आदि पर् कम्मोंमें अनुमति (अनुज्ञा) नहीं है, जिसकी परिग्रह बढ़ानेमें अनुमति नहीं है, जिसकी एडलेंकिक विवाह आदिमें-पंचसना-दिकोंमें अनुमति (स्वीकृति) नहीं है, सो अनुमतिविश्त श्रावक है। कैसा है वह श्रावक देशा देष रहित है बुद्धि (कृति-इरादा) जिसकी ॥१४६॥

इदानोमुद्दिण्टिवरितलक्षणगुणयुक्तत्वं श्रावकस्य दर्शयन्नाह— अव उद्दिष्टिविरतनामक ग्यारमें श्रावक पदका कर्तव्य वताते हैं।

गम्बनितनादेई वं ऋ लें ४,४।३६ इति नखम्। अनुमितः अनुमा स्वीकृतिरित्यर्थाः २ अस्मिन्निति इह । "इदमोहः" ४।१।११८ अनेन हत् त्यः । हिल खम् । ५।१।१८७ अनेन इदः खम् इह (अस्मिन्) लोके भवाः ऐहिकाः इह लोकाय हितानि, इहलोके प्राप्तानि वा ऐहिकानि । तेष् । वोग्दानादिसम्बन्धेषु । न तु पारलीकिकेषु । ३-कियन्ते तानि कर्माणि, ऋष्यादीनि पाकादीनि वा । ह्याः धोः मन्त्यः ।

गृहतो मुनिवनमित्वा,गुरूपकण्ठे त्रतानि परिगृह्य भेक्ष्याशनस्तपस्य न्नुत्कृष्टश्चेलखण्डघरः ।१४,७।

उत्कृष्टः उद्दिष्टिवरित लक्षिणै काद शगुणस्थान युक्तः श्रावको भवति । कथं भूतः ? चेलखण्ड यरः कोपीनमात्रवस्रखण्ड धारकः आर्य- लिंगधारी त्रथ्यः, तथा भैदयाशनो भिक्षाणां समूही भैदयं तद शना- तीति भैद्याशनः । किं कुर्वन् ? त्रस्यन् तपः कुर्वन् । किं कृत्वा परिगृह्य गृहीत्वा । कानि ? त्रतानि । कव ? गुरूपकण्ठे गृह-समीपे । किं कृत्वा ? इत्वा गत्वा । किं तत् ? मुन्विवनं मुन्याश्रमं करमात् ? गृहतः ॥१४७॥

अन्वयः - श्रावकः गृह्तो मुनिवनम् इत्वा गुरूपकण्ठे वतानि परिगृद्य तपस्यन् सः उत्कृष्टः श्रावकः भवति कथभूतः श्रावकः ? भेच्याशनः, पुनः चेलखग्रदधरः ॥

निरुक्ति:-मुनीनां वनम् आश्रमम् इति मुनिवनम्, गुरूरणाम् उपकारठ इति गुरूपकारठः तस्मिन् । भिक्षाणाम् सम्हो है चयम् म एव अशनं यस्य स्मेद्याशनः । चेलस्य खारड धरतीति चेलखरडधरः

अर्थ — जो अपने घरको छोड़कर मुनि आश्रममें जा कर गुरुके समीप श्रतांको धारण कर तप करता है वह उत्कृष्ट श्रावक है। कैसा है वह श्रावक? भिक्षा ही है भोजन जिसका तथा विना सिला हुआ खण्ड वस्त्रको पहनता है॥१४७ तपः कुर्वन्निप यो ह्यागमज्ञः सन्नेवं मन्यते तदा श्रेयो ज्ञाता

भवतीत्याह,-

जो तपस्वी-उद्दिश्विरति उत्कृष्ट अणुवती आगमको जानता हुवा ही एमी मान्यता — निश्चय कर लेता है तब ही वह उत्कृष्ट सुखका ज्ञाता (भोका) होगा ऐसा बताते हैं। पापमरातिर्धमों,बन्धुर्जीवस्य चेति निश्चिन्वन्। समयं यदि जानीते.श्चेयो ज्ञाता धुवं भवति *१४८

यदि समयम् आगमं जानीते आगमको यदि भवति तदा तूर्व निश्चयेन श्रेयो ज्ञाता उत्कृष्टज्ञाता स भवति । किं कुर्वन् श्रे निश्चयेन श्रेयो ज्ञाता उत्कृष्टज्ञाता स भवति । किं कुर्वन् श्रे निश्चिन्वन् । कथिमत्याह-पापमित्यादि — पापमधर्मे ऽरातिः शत्रु- जीवस्यानेकापकारकत्वात् धर्मश्च बन्धु जीवस्यानेकोपकारकत्वादित्येवं निश्चिन्वन् ।

अन्वय:-जीवस्य अरातिः पापम् जीवस्य बन्धः धर्मः इति निश्चिन्वन् सन् यदि समयं जानीते तदा स ध्रुवम् श्रेयो ज्ञाता भवति ॥

अर्ध-जीवका शतु पाप कमें ही है अन्य कोई भी नहीं

समयं यदि जानोत, श्रे ये। क्षाता श्रुवं भिवता। ऐसा पाठ ठोक झात होता है अर्था भो गंभीर है परश्च संस्कृत टोकामें जानीते आगमको यदि भवति ऐसा पाठ है सो विचारणीय है।

सम्भावना अर्था होनेपर "यदि" अव्ययका प्रयोग होवे तो लिङ्होता है "जातुयद्यदायदी लिङ्" २। ३।१३८ ऐसा जैनेन्द्र ज्याकरण सूत्रके नियमसे। हैं तथा जीवका मित्र रत्नत्रयंधर्म ही है दूसरा कोई नहीं हैं ऐसा निर्णय करता हुवा जब आचरणोंका प्रार्थमांव (उत्पन्न) करता (कर लेता) है तब वह श्रावक अवश्यमेव अत्यन्त प्रशंसनीय कल्याणोंको उत्पन्न करता (कर लेता) है अर्थात् सम्यग्दर्शन पूर्वक अणुत्रत गुणत्रत शिक्षात्रत और सल्लेखना त्रतको आचरण करता है वह अवस्थमेव स्वल्प भवोंमें ही क्षायिक अनन्त सुखोंको भोगता है।

अथवा- उत्तम श्रावक तपरवी होता हुवा आगम-समय भेदज्ञानको और उनके उपायोंको बतानेवाले शास्त्रोंको जान लेता है और यह भी निइचय-निर्णय कर लेता है कि ''जीवकः बाबू पाप है-पापाश्रव है और पापो-दय ही है तथा जीवका उपकारी सगीत आताके समान धर्म ही, है तब ही वह श्रशंसनीय निश्चल खरूपका ज्ञाता अवस्य हो जाता है। उत्कृष्ट उद्दिष्ट त्यागी वानप्रस्थ आश्रममें है वह तपस्वी भी है किंत्र स्वभावों विभावोंको तथा आत्मा को नहीं जानता है तो वह कल्याणोंका ज्ञाता-भोक्ता नहीं होता। अतएव बानप्रस्थोंको कषायादि विभावोंको बताने-वाले गो महसार धवल जयधवल जैसे ग्रन्थोंको तथा स्वभाव पर्यायोंको निर्णय करानेवाले आन्मारूयति समयसार जैसे आगर्भोंको जीव और आत्माके स्वरूपको बतानेवाले मोक्षशास्त्र सर्वार्थसिद्धि राजवार्तिक उलोकवार्तिक लघीय-स्रयी सर्वज्ञसिद्धि जैसे प्रन्थोंका तथा कषायादि विभावों-

से भिन्न करनेवाले उपायोंको बतानेवाले रत्नकरण्डश्रा-वकाचार मूलाचार अपराजिता मगवती आराधनासार और इन सबके आदर्श-उदाहरण बतानेवाले महापुराण (आदिपुराण उत्तरपुराण) आदि इन दिगम्बर जैन ऋषि-प्रणीत—आर्थ आगमोंका अध्यापन (वाचना) मच्छना अनुभेक्षा आम्नाय और धर्मोपदेशोंसे कषायोंको घटाकर समाधि राग देपसे शून्य मावोंका साधक वने यही रतन त्रय धर्म है संसार पर्यायोंसे निकाल कर उत्तम सुखमें धारण करता है और थेही विवार श्रेयो मार्ग है।

यह समस्त ग्यारह प्रकारके अणुव्रतियोंको तथा मुख्य-तासे ग्यारहमी प्रतिमावाले बानपस्थोंको वताया है।

इदानीं शास्त्राथीनुष्टातुः पल दर्शयनाह,—

इस शाम्त्र में बताये हुवे साधनोंका जो आचरण करता है उसका क्या फल होता है ? सो बताते हैं—

> येन स्वयं वीतकलङ्कविद्याः दृष्टिकियारत्नकरण्डभावम् । नीतस्तमायाति पतीच्छयेव, सर्वार्थसिद्धिस्त्रषु विष्टपेषु ॥ १४९ ॥

येन भन्येन खयम् त्रात्मा खय शब्दोऽत्रात्मवाचकः नीतः

प्रापितः । कमिलाह बीतेलादि, विशेष इतो गतो नष्टः कलको दोषो यासां ताश्च ता विद्यादृष्टिक्रियाश्च ज्ञानदृश्न चारित्राणि तासां फर-ण्डभावं तं भव्यम् आयाति त्रागच्छति । कासौ १ सर्वार्थसिद्धिः धर्मार्थकाममोक्षलक्षणार्थानां सिद्धिनिंष्पत्तिः कत्री । कयेत्रायाति १ पतीच्छयेव स्वयंन्वरविधानेच्छयेव । क्य १ त्रिष्ठ विष्ठपेषु त्रिभुवनेषु ॥

अन्बयः येन श्रावकेन स्वयं वीतंकलंकविद्यादृष्टिकिया रतकरण्डमावं नीतंः तम् सर्वायसिद्धिः त्रिषु विष्टपेषु पतीच्छ्यां इव भाषाति॥

१-जो म्ययम् दूसरेका प्रेरणाके विना वर-प्राहक (इच्छुका) होवे उस विधानको स्वयम्बर विधान कहते हैं। अर्थात् जो भव्य मुक्तिश्रोके साथ अनन्त अविनश्वर परम सुखमय अहै त होना चाहते हैं प्रयक्ष कर रहे हैं उनको ही सर्वार्धासिद्धि विवाहित हो जातो है। अन्योंके साथ नहों।

२ - स्वयमिति भिसंद्वकपदम्-आत्मा ।

३ - विशेषेण इतः गत इति वीतः । वि + इण् गती कः । अधवा बीतः क्षिप्तः। अज क्षेपणे च कः। वी आदेशश्च।

४—णिञ् प्रापणे कः । "धिगम्यर्थं वह्नोह्री ऋष्जिदण्डेः कर्मणि लादिः" २ । ४ । ५६ । अनेन मुख्यकर्मणि कः ।

५-पितं विधातुमिच्छया हेतुना आयाति । अत्र "हेती" १।४।३६ अनेन भा विभक्तो । इष इच्छायां घोः "मृगयेच्छाऽट-ट्याः" २।३।१०४ इति शः त्यः । ऐषणम् इच्छा वाञ्छा । पितं प्राप्तुं वाञ्छया, पितं समवेतुमुद्देशेन वेत्यर्थः ।

६ आङ् पूर्वक या प्रापणे घोः लट् तिप्। "ह्र्यादेरु तुरु" २।१।८२ इति शप उप्। आगच्छतोत्यर्थः।

निरुक्तिः--विद्या च दृष्टिश्च क्रिया च इति विद्यादृष्टिक्रियाः वीताः कलकेम्यः ताः वीतकलंकाः । वीतकलकाश्च याः विद्यादृष्टि-क्रियाः ताः वीतकलंकविद्यादृष्टिक्रियाः वीतकलकविद्यादृष्टिक्रिया एव रत्नानि इति वीतकलंकविद्यादृष्टिक्रियारत्नानि । तेषाम् करण्डमिव कर्ण्डम् इति वीतकलकविद्यादृष्टिक्रियारत्नाकरण्डम् तस्य भावः तथा तम् वीतकलकविद्यादृष्टिक्रियारत्नकरण्डभावम् । पर्यः इच्छा पतीच्छा तथा पतीच्छया। सर्वे च ते अर्थाः सर्वाधाः सर्वाधानाम् सिद्धिरिति सर्वाधिसिद्धः । मोक्षपुरुषाधिसिद्धिरित्यर्थ ।:

अर्थ — जिस श्रायकने अपनेको ज्ञान दर्शनचारित्र-रूपी रत्नोंका पिटारा बनाया है उसको सर्वार्थसिद्धि सम्पूर्ण अर्थों की सिद्धि तीन लोकमें सर्वत्र पतिके समान इष्ट मानती हुई प्राप्त होती है ॥१४९॥

रत्नकरण्डकं कुर्वतश्च मम यासी सम्यक्त्वसम्पत्तिर्वृद्धि गता स्म एतदेव कुर्यादित्याह, –

श्रीसमन्त्रभद्रस्वामी अपनी प्रिय भावना "कि इस रत्नकरण्ड श्रापकाचारको बनाते हुवे सम्यक्त्वरूप सम्पत्ति मेरे बढ़ी है वह इतना काम करे ऐसा" स्वयं द्वाते हैं।

सुखयतु सुखभूमिः कामिनं कामिनीव,

सुतिभव जननी मां शुद्धशीला भुनक्तु । कुलिव गुणभूषा कन्यका संपुनाताः जिजनपतिपदपद्म प्रेक्षिणी दृष्टिलक्ष्मीः॥

मां सुखयतु सुखिनं करोतु । कासौ ! दृष्टिलद्मीः सम्यग्दर्शन-सम्पत्तिः । किंविशिष्टत्याह जिनेत्यादि, जिनानां देशतःकर्मीन्मल-कानां गराधरदेवादीनां पतयस्तीर्थंकरास्तेषां पदानि सुबन्तमिङ-न्तानि पदा वा तान्येव पद्मानि तानि प्रेक्षते श्रद्धातीत्येवं शोला | अयमर्थ: - लद्मी: पद्मावलोकनशीला भवति दृष्टिलद्मीरतु जिनो-क्तपद्दपदार्थप्रेक्षणशीलेति । कथंभूता सा ? सुखभूमिः । सुखोत्पत्ति-स्थानं । कं केव ? कामिनं कामिनीव यथा कामिनी कामभूमिः कामिनं सुखयति तथा मां दृष्टिलद्मीः सुखयतु । तथा सा मां भुनक्तु रक्षुतु । केव १ सुतमिव जननी । किंविशिष्टा 🐫 शुद्धशीला जननी हि शुद्धशीला सुतं रचिति नाशुद्धशीला दुश्चारिगी । दृष्टि-उदमीस्त् गुणत्रतशिचात्रतलच्णा शुद्धसप्तशोलसमन्विता मुनक्तु । तथा सा मां सम्पुनीतात् सकलदोषाकलंकं निराकृत्य ण्वित्रयतु । कि.मित्र ? कुलमित्र गुणभूषा कन्यका । अयमर्थ:-कुल यथा गुणभूपा गुणा ऽलंकारोपेता कन्या पवित्रयति रलाध्यतां दष्टिलद्मीरपि गुराभूषा अष्टम्लगुरारलंकता मां सम्यक्षु नीतादिति ॥ १५०॥

येन।ज्ञानतमो निरस्य निखिलं भव्यात्मचेतोगतम् सम्यग्ज्ञानमहां शुभिः प्रकटितः सागारमार्गोऽखिलः। स श्रीरस्नकरण्डकामलरविः संसुत्सरिच्छोपको जीयादेष समन्तभद्रमुनिपः श्रीमान् प्रभेन्दुर्जिनः॥१॥ इति प्रभाचन्द्रविरचितायां समन्तभद्रस्वामि-विरचितोपासकाध्ययनटोकायां सप्तमः परिच्छेदः। अन्वयः --- दृष्टिलद्मी: माम् सुखयेत् । का किमन ? कामिनी कामिनम् इव । किम्मूता दृष्टिलद्मी: शिक्म्मूता च कामिनी ? सुखभूमि: । दृष्टिलद्मी: माम् भुनैक्तु । का किमन ? जननी सुत-मिन । कथंभूता जननी वा दृष्टिलद्मी: १ शुद्धशीला । दृष्टिलद्मी: मां संपुनीतात् । का किमिन ? कन्यका कुर्नेभिन । कीदशी दृष्टिलद्मी: वा कन्यका ? गुणभूषा। पुन: कीदशी च दृष्टिलद्मी: १ जिनपतिपद्षद्मप्रेस्तिंगी ।

निरुक्तिः — सुखस्य भूमिः सुखभूमिः सुखश्चासा भूमिः वा । शुद्धं शीलम् यस्यां सा शुद्धशोला । यूगोः भूष्यते या सा गुग्णभूषा, श्रथवा गुग्गा एव भूषा यस्या सा गुणाभूषा । जिनानां पतिः जिनपतिः जिनपतेः पदा चरगाः जिनपतिपदा, जिनपतिपदौ इव पद्मौ इति

१-सुखं करोतु इति सुखयतु-मृशेध्वर्थे णिज् बहुलम् । २।१।२८ अनेन करोत्यर्थे णिच् ।

२-भुनो रक्षाऽशनयोरिति रुवादे थोः "लोट्" शश्५३ अनेन प्रार्थनाथे लोट् "भुनोऽत्रेः"शश७३ अस्मिन् स्त्रे "अत्रे" इति अपालनेऽर्थे एव दः भवति पालने तु मम् भुनक्तु त्रायताम् पालपतु इत्पर्धाः।

३-सम्पूर्णक पुत्र पत्रने घोः "क्र्यादेः श्ना" २।१।६५ श्ना
"इस्त्रमीरो ४।४।११० ईकारादेशः । प्रित्रं कुरुतात्।

४-िषतृषितामहप्रिषेतामहमातृषद्दाद्दीनां सन्तितः कुलम् । ५-ईक्षे दृष्टी धीः प्रगेः "शोलेऽज्ञाती णिन्" २।२।७८ इति णिन् । "द्र्युगिट्टन्नञ्चोः" ३।१।५ इति स्रोत्वे को ।प्रेक्षिणी ।

जिनपतिपद्व्मा । श्रथवा जिनपते: पदानि वाक्यानि जिनपति-पदानि । तानि एव पदमानि जिनपतिपदपद्मानि । जिनपते: पदम् जिनपतिपदम् । तदेव पद्मामिति तथा। तै। तानि तदेव प्रेक्षते इत्येवं शीला सा जिनपतिपदपद्मप्रेक्षसा। । दिष्टरेव लहमीरिति दिष्टलहमीः।

अर्थः---सम्पग्दर्शनरूपो लच्मी मृझको सुखी करे। किसके समान ? जैसे युत्रती स्त्री अपने पतिको सुखी बनाती हैं। केंी है वह लक्ष्मी ? आर कैसी है वह कामिनी ? सुखोंका स्थान है। सम्यक्तक्षी हुझको पोपण करो । किस प्रकार पोपण करे ? जैसे माता अपने पुत्रको पोपे है पुष्टि कर है। कँसी है वह रूक्षी तथामाता? शुद्ध है स्वभाव जिसका-सम्पक्त लक्ष्मी मुझको पवित्र करो । किसके समान 🌣 जैसे कन्या अपने कुलको प्रवित्र करती है। केशी है लक्ष्मी ओर वह कन्या ? सदाचार है भूषण जिसके - उत्तम गुणांसे शोभित है, केसी है। दृष्टि-लक्ष्मी ? जिनेन्द्र भगवानके चरणोंकी श्रद्धान करने वाली और जिनेन्द्र भगवान्के बहे हुये वचनरूपी कमलको श्रद्धान करनेवाली और जिनेन्द्रकी मुद्रारूपी कमलको श्रद्धा करने वाली है अधीत जिनेन्द्र सिद्धान्त और यतीइवरोंकी प्रतीति स्वरूप है ॥१५०॥

इति श्रीसमन्तमद्रस्यामे,विरचिते रह्नकरण्डनाम्नि उपासकाध्ययने गौरीलालसिद्धान्तशास्त्रिण निरुक्तायां पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च सहवृत्ताधिकारे श्रावकपदवर्णनो नाम सप्तमः परिच्छेदः।

[#] समाप्तोऽयं ग्रन्थः #

श्रीरत्नकरण्डश्रावकाचारकी कारिकाओंका हृदयंगम ।

नमस्समन्तमद्राय, वर्धमानजिनेशिने । श्रीगीतमगणेशाय, श्रुताब्धिमद्रवाहवे ॥१॥

भगवान् समन्तमद्रस्वामोने उपासकाध्ययनांगसे संक्षिप्त वीजभृत अर्थी को इस रत्नकरण्डश्रावकाचारके संस्कृत (भाषा-के) पद्योंमें गृंथा है—रचा है, जो कि समोचान निर्देश ब्रक्ताकार रत्नव्रयकी प्रभाओंसे जाज्यल्यमान देदायमान एफुल्यमान हो रहा है। इसको जो धारण करते हैं वे रत्नकरण्ड वन कर नित्य निरंजन परमात्मस्वकृष सर्वार्धासिद्ध (समस्त पदार्थों को सिद्धि) मोक्षपुरुषार्थको प्राप्तिके स्वामी होते हैं। ऐसे विशिष्ट साधनोंको वतानेवालो १५० सोर्ड शतक (डेडसो) कारिकाओं से (पद्यकृष सूत्रोंसे) धावकाचार (गृहस्थ पुरुषोंके करने योग्य चारित्र) प्रकाशित हो रहे हैं॥

इत कारिकाओं में उन रत्नत्रयमयो विश्वेय कृत्योंको ऐसे उत्तम समोचीन संस्कृत पदों में स्थापित किया है जिनसे बुद्धिमान् मनस्वी भव्यजन अपनी आत्माको हिंसादि पापोंसे और राग द्वेष मोहनाय आदि विभावोंसे निवृतकर (खुटा कर) शुद्ध स्वभाविक वना चुके हैं बना रहे हैं और वनावें गे।

अतएत इस रत्नकरण्डश्रावकाचारको कारिकाओंको रचना (वाक्यविन्यास) और अर्थसंगति कितना प्रशंसनीय है, जिस के प्रत्येक पद् प्रयोजनोभृत और अपने अपने इत्योंके बताने-वाले हैं। यदि एक भी वाक्य या पद निकाल दिया जावे तो अर्थमें व्यर्थता आ जावेगी। क्योंकि ये कारिका सुत्रहण हैं।

सूत्रका लक्षण श्रीजयध्यलमें इसप्रकार है कि जिसमें अक्षर तो स्वल्प हों और अर्थ गंभीर हो, निरसंन्देह, सार (तस्य) को वतानेवाला, गूढ़ अर्थों का निर्णय जिससे होता हो, अध्याप्ति आहि तथा ध्याकरण छन्द और साहित्यके विरुद्ध जो दोष हैं उनमें रहित हो, जितना कथन हो वह हेतुपूर्वक प्रयोजनोभृत हो जिसमें कोई भी बात अहितक।री और भूटो न हो, उन गद्य या पद्य वाक्योंको बुद्धिमान आचार्य सत्र कहते हैं।

सो यह लक्ष्य लक्षणभाव इसकी प्रत्येक कारिकाओं में विद्य-मान है। अतएव समस्त श्रावकाचारों में या उनके टोकाओं में इसकी कारिकाओं को उद्देश्वत कर निग्रन्थाचायों ने साक्षी में दी है।

उनका हृद्यंगम संगति इसप्रकार है।

प्रथम कारिकामें श्री १००८ वर्धमान तोर्ध कर अहँ नतदेवको नमस्कार कर श्री समन्तभद्र स्वामीने अपनी कृतज्ञता बताई है। उनके जो विशेषण वताये हैं उनमें उनको वताई हुई श्रुतविद्या हमारे लिये हितकारो है क्योंकि उसी उपासकाध्ययन विद्यासे यह प्रथ रचा है।

अल्पाक्षरमसंदिग्धं सारवदुगृढनिर्णयम् ।
 निर्दोषं हेतुमत्तर्यं सूत्रमित्युच्यते बुधीः ॥

ति जयधवल।

२ — जितने प्राणो हैं वे सब सुसको निरन्तर चाहते हैं कि हमारा सुख हममें । नरन्तर रहे। उसी स्वाभाविक सुखमें जो स्थापित करता है वह धर्म है उसी धर्म हा इसमें कथन है।

आगे उस धर्मके स्वक्षय सःयग्दर्शनादिक हो हैं। अन्य मिध्यादर्शनादिक नहीं हैं ऐसा बताया है अनन्तर सम्यग्-दर्शनका स्वक्षय बताकर आप्त सर्वाक्षदेवका विशिष्ट असाधारण स्वक्षण कहा है।

जिसके कुथा पिपासा आदि दोप है (खाने पोनेकी इच्छा है) वहीं आप हो सकता । ऐसे वर्धमान जैसे तोर्धाङ्कर सर्वाञ्च हो आप्त हैं। अन्य ब्रह्मा विष्णु महेश और बुद्ध पैगम्बर जैसे नहीं हो सकते। क्योंकि इनके स्था प्यास है।

आउमी कारिकामें आगम (जिनशासनकी उत्पत्ति) का स्वरूप और धमो में उस आगमका छश्च वता कर १० मी में तपस्वो गुरुका स्वरूप कहा है।

अनन्तर सम्यग्दर्शनके आठों अंगोंका वर्णन आठ कारिकाओं में है। जिनमें प्रथम "इट्मेवेद्वरांचेव*" इत्यादिमें निश्शंङ्कित अंग-का स्वरूप है।

^{*} बहुतसो प्रांसद्ध पुस्तकों "इदमंबेहुणसेव" ऐसा पाठ है वह सदांच है। प्रथम ता छन्दो दोव है। प्यांकि श्लोकका छठा अक्षर गुरू होना चाहिये। दूसरे अर्थादाय है कि, "तत्व यही है इसी प्रकार है।" ऐसा न कह कर ऐसा कहना उत्तम है कि तत्व यही है और ऐसे हो है। इसिलिये "च" पद और है। जैसे आगे दूसरे पादमें "तत्वं नान्यन चान्यथा" में न (नकार)

आगे निःकांक्षितादिका वर्णन कर १६-२०मी कारिकामें उन लोकप्रसिद्ध पुरुषोंमंसे एक-एक नाम बताया गया है जिन्हों-ने निश्शं द्धृत आदि अंगमें उत्तोणंता प्राप्त को है। कोई ऐसा न समझे कि एक या दो तोन आदि अंगाके होनेसे जी सम्यग् दर्शन कार्याकारी (सफल) होता होगा? इस शंकाको दूर करने केल्यि २१ मां कारिका बनायी है। "यदि एक भी अत न्यून होगा तो वह सम्यग्दर्शन सांसारिक दुःक्खोंका (जन्म मरण आदि वेदनाओंका) घातक नहीं हो सकता" ऐसा वर्णन है। अनन्तर २२मी कारिकासे लेकर तीन कारिकाओंमें तान मृहत्व भावोंका वर्णन है। अर्थात् देखादेखी जो लोकिक-पाखण्ड और देवताओंकी उपासना करनेसे सम्यग्दर्शनमें सदीपता प्राप्त होतो है। इत्यादि कथन कर मृहत्व भावोंसे सम्यग्दर्शनको सुरक्षित रक्षे ऐसा उपदेश है।

आगे मदका लक्षण भेद और इससे क्या २दोष होते हैं ऐसा वताकर उसके दूर करनेका उपाय बताया है, कि व हा कर्म-वन्धजनित संपदा हमारे निरन्तर वनी रहेगी ? या पापासचोंके उदय होनेसे हो नष्ट हो जायगो इत्यादि सलाका पुरषोंके पुराण तथा चरिक्षोंको पढ़ कर सुन कर मननकर सधमांओंको तिरस्कार करनेक लिये कदाचिद् भो अपना महत्व न दिखावे, किन्तु ऐसा विचारे, जो कि २८वीं कारिकामें बताया है कि सम्यग्दर्शन जीव

के आगे "च" अव्ययपद और है। जिससे अर्थमें गम्भोरता-सुन्दरता-पूर्णता आ जाती है। "इदमेवेद्रशंचैव" ऐसा पाठ शुद्ध है इससे ऐसा ही पढ़ना चाहिये।

का स्वाभाविक गुण है। यह पापकर्गके फलको भोगनेवाले नारक शरीर तथा पशुपक्षियोंके शरीरोंमें उत्पन्न हुवे प्राणियोंके समान पापप्रकृतियोंके उदयजनित असंस्कृत अथवा कुसंस्कृत पतित जातियोंमें उत्पन्न हुवे मनुष्योंके भी करणलिधके निमित्तसे दर्शनमोहनीयका उपशम क्षयोपशम (कर) होता है परश्च वे होन-बाती शरीरधारा होनेसे ऐसे हैं जैसे राखमें दबा हुआ (पड़ा हुआ) अंगारा-देदोप्यमान नहीं है तो भी पर्याय वद्लनेपर उत्तम शरीरको पाकर देदीप्यमान अवश्य होता है, इसलिये भाविनो-आगम द्रव्यनिक्षेप कर वह आत्मा पुज्य है, स्वल्प कालमें ही मुक्तात्मा होगा "अवश्य होगा हो" इससे वह जीव प्रशंसनीय है, किन्तु उस नीच शरीराशित होनेसे तो वर्त्यमानमें नीच हो है।

कोई प्राणी पुण्येद्यसे उत्तम जातिमें उत्तम लोकपुष्ठय गात्रमें उत्पन्न हुवे शरीरमें स्थित होने पर भी मिथ्यात्व मोह-नीयके उद्यजनित पारणामोंके होनेसे यह जीवारमा पुष्ठय समीचोन—प्रशंसनीय नहों है जैसे उत्तम पात्रमें रक्खा हुवा विर्यामश्रित हुग्य। अत्रप्य सम्यगृद्धि जीव उत्तम जात्यादिकों— को पाकर उन सधर्मी पुष्ठपोंका अत्मान नहीं करता। यह विचारता है सम्यगृद्धि भी नारक शरीर धारण करते हैं और मिथ्यादृष्टि भी देवता वनते हैं। तथा भील चांडालोंके रज वीर्यासे बने हुवे शरीरके धारण करनेवाले जीव सम्यगृद्धि होकर तीर्यक्कर होते हैं इसप्रकार नेमिनाथपुराण हरित्रंशपुराण आदिमें वताये हुए श्रीनेमिनाथ स्वामीकी पूर्व भवाविल आदिको विचार कर जात्यादिकोंका मद नहीं करता। किन्तु इतना अवश्य जानता ओर मानता है कि पतित-होन जातिवाला महावतोंको तथा उत्तम अणुव्रतोंका भी नहीं धारण कर सकता।

वर्रामान अवस्थाको हो मत देखो भविष्य भी देखे। कि समीचीन धर्मके निमत्तसे श्वान भी नोच पर्यायको (शरोरको) छोड़ कर देवपर्यायको पाना है और अधर्मके (मिथ्यात्वके) निमित्तसे देव भा श्वान जैसी नोच शरीरको पाता हैं।

इससे यह निणय होता है कि जिसप्रकार केवल पात्र की (आधारकी) नीचता उच्चता (सुन्दरता या भदापन) होनेसे औषधिका परिपाक (मृल्य) नहां है किन्तु उसके उपादानको मुख्यतासे ही मृल्य होता है। इसोप्रकार आत्माकी पूज्यता अपूज्यता केवल शरीरादि आधारोंको अपेक्षासे नहां है कितु सम्यव्दर्शनादि गुणोंकी मुख्यतासे है। कितु गौणता—से द्रव्य क्षेत्र काल और भाव भी साधक हैं। मनुष्य पर्याय ही शरीर ही मोक्षमार्ग (मोक्षसाधक) है अन्य नहीं। उसमें भी उत्तमों जाति कुलमें उत्पन्न हुवा मनुष्यशरीर ही मोक्षका साधक है अन्य पतित जातिसंकर नहीं।

उसीप्रकार भरत ऐरावत और विदेह क्षेत्रोंमें उत्पन्न हुवे हो शरीर मेक्षिसाधक हैं अन्य क्षेत्रों में उत्पन्न हुवे नहां हैं। हुवमासुपमा * काल हो यहां मोक्ष साधक है अन्य नहों। रतन-तय भाव हो मोक्ष साधक है अन्य विभाव भाव नहीं।

इण्डावसर्पिणो कालके निमित्त कर भो कालमें विशेषता
 है जीसे श्रीऋष्मदेव भगवान सुष्मादुषमा कालके जब तीन

इसप्रकार मूढ़ता और महोंसे रहित पूर्णाङ्ग सम्यग्दर्शन-को प्राप्त कर उसमें म्लानता (शुक्कता) नहीं आवे इसलिये कुदेवों (बोद्ध आदि पीगंबरों) को तथा इनके उपदेशे हुवे गोता रामायण कुराण पुराण बाइबिल आदि शास्त्रोंको तथा उनके बताये हुवे व्रत तप (रोजा रखना) अनुष्ठानोंको करनेवाले जातिसंकरताको बढ़ानेवाले, गर्माधान आदि संस्कारोंको तोड़नेवाले अथवा कुत्सित (हिंसामयी) मंत्रोंसे करानेवाले उपदेश देनेवाले कुगुरुओंको स्नेहसे (हमारे सहपाठी है-लोडर हैं) आशासे (इनके मंत्र तंत्र यंत्रके मिलनेसे धन संपदा संतति मिलेगी) भयसे ये शाप दे देवेंगे, राज्य दण्ड तथा चौरो आदि कराय देवेंगे, नौकरी खुड़वाय देंगे, इत्यादि अनेक प्रकारके निमित्तसे भी प्रणाम और मित्र भावों (भोजन देना, चंदा देना वर्ण साढे आठ महिना शेष रहे थे तवका समय भो उनके मेशससाधक हुआ था अन्य अवसर्विणी काल नहीं होता।

जिसप्रकार श्रीवर्धमान स्वामी कार्तिक इण्ण चतुर्द्शोकी अनितम घटिकामें मुक्त हुए हैं तथापि सामान्यतासे लोक अमा-वश्याकी निर्वाण तिथि कहते हैं-मानते हैं उसीप्रकार तृतीय कालके ३ वर्ष ८॥ मास (८१ पक्षमात) शेष था (जो कि काटाकाटी सागरकी अपेक्षा बिन्दुमात्र भी नहीं कहा जा सकता) तथापि स्वल्प होनेको अपेक्षासे चतुर्थ कालमें ही गिना जाता है। वास्तवमें तो श्रीवर्धमानमोक्षप्राप्ति काल कार्तिक इण्ण चतुर्दशो ही है उसी प्रकार श्रीऋषभदेव भगवानका निर्वाण काल तृतीय काल (सुषमादुषमा) ही है। मंदिर देना, उनको बनाई पुस्तक वांटना आदिकों) को न करें ऐसा करनेसे सम्यादर्शनमें मलोनता आ जावेगो। ऐसा उपदेश हैं।

जब दर्शन, झान और चारित्र तीनों हो अवयव एकसे हैं तो दर्शनको प्रथमता (मुख्यता) क्यों है ? इसका समाधान करनेके लिये चार कारिकाये वनाई हैं।

१ जैसे रत्नद्वीपमें जानेवाला यात्रो जहाजमें बैठकर पहुंचेगा उसमें जहाज इंजन और नाखुरा (जो दिशा विदिन्शाओंका ज्ञाता वाका टेडा तिर्ध्यक भागोंमें ले जानेके लिये माडता है चालमें न्यूनाधिकता करता है से। कर्णधार है) ये तीन साधन हैं उनमें नाखुरा (कर्णधार) प्रधान है। २ ज्ञान चारित्र को उत्पत्तिके लिये सम्यग्दर्शन बोजके समान है। ३ सम्यग्द्विष्ट प्रहस्य उस चारित्रवान साधुसे श्रेष्ठ है जिसके सम्यग्दर्शन नहीं है। ४ सम्यग्दर्शन तीनों लोकोंमें श्रेष्ठ था और है तथा रहेगा। इसका विरोधी मिध्यात्व (दर्शन मोइनीय विभाव) लोकत्रय-में जीवोंको दु:खदायक था और है तथा रहेगा। इन चारों हेनुओंसे सम्यग्दर्शनको प्रथम (मुख्य) माना है।

तथा इसको मुख्यताके अन्य भी कारण हैं। १ सम्यग्द्रष्टि कुगतिमें नहीं जन्मेगा।

२-३ मनुष्य भी होगा तो उत्तम सज्जातीय कुलोंमें ही जन्मेगा और वह ओजस्बी आदि गुणोंसे विशिष्ट होगा। धर्म अर्थ और काम पुरुषार्थींका भोका सदुप्रहस्थ और लोकपुरुय (मानव तिलक परिव्राजक) होगा।

४ तथा सम्यदृष्टि हो देव पर्यायमें बीमानिक महर्षिक देव होता है। ५ तथा चकवर्ती निधीश्वर सम्राष्ट्रशालाका पुरुष हाता है। दे और जिलोकपुष्टय पंचकल्याणोंका भोका तीर्धाङ्कर अर्हन्त-पदको पावे है।

७ तथा नित्य शुद्ध सुखमय ज्ञानस्वरूप शिवपद पावे है। इनस्त परमस्थानोंमें आदिके सज्जाति १ सद्व्रहस्थ २ और परिवाजक ३ इन तोनों को तो मिध्यातो भो प्राप्त कर लेता है किन्तु अन्त्यके सुरेन्द्रत्व १ चक्रवर्तो २ तीर्धाङ्कर ३ और निर्वाण ४ इन चार परमस्थानोंको सम्यद्धि ही पाता है। ऐसा बताया गया है।

इसप्रकार इस प्रथम परिच्छे रमें ४१ इकतालोस कारिकाओं को संगति अंखलाबद्ध है। इसमें कारिका तो दूर रहो एक भो
वाक्य या पद ऐसा नहीं है जो व्यर्थ हो - जिसके बिना अर्थसंगति
अंखलाबद्ध बना रहें । यहांतक च वा एव अपि आदि अध्यय
पद हैं वे भो अर्थविशेषोंके द्यांतक हैं। जिन्द्रकार तत्वार्थ
स्त्रोंके समस्त पद अमोघ हैं उसीप्रकार इसके भी समस्त
पद अमोघ हैं। जिसप्रकार सर्वार्थसिद्ध राजवातिक श्लोकवार्तिक आकि टीकाओंमें प्रत्येक स्त्रोंके पदछत्य अप्रज्यपाद अकलंक विद्यानन्दी आदिने विशाद बता दिये हैं उसी तरह
इस रत्नकरण्ड आवकाचारको प्रत्येक कारिकाओंके पदछत्य
बतानेवाला वृहत् रोका (महावृत्ति) प्राचीन होनो चाहिये
तलाश कर रहे हैं। आगा है कि हमें शीघ सफलता प्राप्त होगी।

अव सम्या् आन परिच्छेद सम्बन्धी कारिकाओं की संगति बताते हैं। सम्यग्दर्शनके अनन्तर सम्यग्ज्ञान वर्णनीय है इससे प्रथम उसका स्वरूप लक्षण बताया है, सम्यग्ज्ञान का वाच्य भाव श्रुतज्ञान (उपयुक्त श्रुतज्ञान) है जिसे आगम आम्नाय वे स्क श्रुत आदि नामों से बोलते हैं।

जिसके भेद ४ चार हैं। उनका स्वरूप-विषय-आख्यान वाच्यः और नाम एक एक कारिकामें बता कर इस द्वितीय परिच्छेदकोः पूर्ण किया है।

आगे सम्यक्चारित्रका वर्णन है जो कि तोसरा रहा है। इसमें ४७ से तालोसमी कारिकामें इनका समाधान वताया है कि उस चारित्रका अधिकारो (पात्र) कैसे पुरुष होते हैं ? और वे किसलिये उसे धारण करते हैं ? तथा वह धारण करने वाला क्या कहलाता है ?

४८ मी कारिकासे ज्ञात होता है कि जब राग हो को हटाता है तब हिंसादि पाप स्वतः छूट जाते ही हैं। जब अर्थ पुरुषार्थ की नहीं चाहता है तब कोई राजा महाराजाकी सेवा करता है? नहीं करता, जैसे चाहुवली राजा इन्द्र बानरध्वज, राजा बालि आदिकोंने जब मोक्ष पुरुषार्थका उदेश (इरादा) कर लीना तब चक्रवर्ती सम्राट् भरतेश्वर रादण आदिका क्या सेवा की? नहीं की। किन्तु महाब्रती ध्याना हुये और ये ही उन्होंने पुजे।

ध्ह वीं में सम्यग्चारित्रका लक्षण और उसके स्वामी वताया है अर्थात् जो हिंसादि पायोंका परित्याग-वेंरण्यके तथा राग और हें पके दृर करनेके लिये हैं वही सम्यकचारित्र हैं। जो इन्द्रियोंके त्रिषय भोगीपभीगोंकी बढ़ानैकेलिये हैं वह समीचीन चारित्र-कदापि नहीं होता पैसा बताया है। ५० वह चारित्र दे। प्रकारका है। पहला उन्होंके होगा जिन्होंने प्रीहणी आ दे प्रहोंका त्यांग किया है। दूसरा प्रहस्थोंका भी होता है। यह प्रन्थ उपासक श्रायक – प्रहस्थोंका है इससे सकल चारित्र : महाब्रतों) का विशेष न कहकर श्रायका-चारका हो वर्णन ५१ वो आदि कारिकाओं में कहा है।

५२ ब्रह्स्थोंके चारित्र तोन हैं। उन से प्रथम अणुव्रतको वता कर अहिसादि अणुव्रतका रुक्षण और उनके अतिचार दश कारिकाओं में कह कर ६३ वो कारिकामें इनका फल वताया है। ६४ मी में परीक्षित अणुव्रतियोंमेंसे एक एक नाम वताया है।

यद्यपि जयकुमारके पांचों ही अणुव्रत थे परंच स्वामोने परिमतपरिव्रह अणुव्रत में " जयकुमारका उदाहरण कहा है इससे यह ज्ञान होता है कि * पत्ने व्रहणी भी परिव्रह है। जाति स्मरण होनेपर जयकुमारने अहिंसा अणुव्रतादि समस्त ही विकलचारित्रों को धारण कर लिया था किन्तु इनका इच्छा-परिमाण नामक पंचम अणुव्रत बहुत हो प्रशंसनीय प्रसिद्ध था।

६७ विकल चारित्र का दूसरा भेद जी गुणबत है उसकी निरुक्ति और भेद बताये हैं।

६८ दिगव्रतका रुक्षण और फल बताया है आगे उसकी सोमा कह कर फल बताते हुये वह महावती सदूश है। जाता है किन्तु

^{*} सो ही श्रोप्रभाचन्द्राचार्यने इसी टीका में वताया है कि "धनधान्यादिश्रन्थम्" इसमें जो श्रादिपद् है उससे दासो दास भार्या गृह क्षेत्र द्रय सुवर्ण रूप्य आभरण वस्त्र इत्यादिका भी प्रमाण होता है :

महावतो नहां होता इसको पुष्टिके लेगे ७१ मी कारिका # है। ७२ वह गुणवती वर्धामान चारित्रवाला होता हुआ भो महा-वती नहीं है क्योंकि महावती तो इसप्रकारके हो होते हैं

ऐसा इस कारिका में बताया है। अभी इपके अतीचार कहे हैं।

७४ दिगवतो होने पर अनर्थाइण्ड व्रत होता है जिसके भेद पांच हैं उनका रहरूप बता कर अतोचार कहे हैं।

आगे ८२ मी कारिकामें भागापभागपरिवाणका स्वक्रप और प्रयोजन बता कर भेगका तथा उपभागका लक्षण कहा है।

जो चे जो किमी भी प्रकार ये। य (खाने ये। य) नहीं है उनका परिस्याग बताया है। यदि नहीं त्यागेगो ते। अण्वत भी नष्ट ही जायेंगे। तथा अभक्ष्य अनिष्ट और अनुपसेन्योंका भी परित्याग करे।

८७ उस भोगोपभोग परिमाणको रीति दे हैं नियम और यम ऐसा बताकर दे कारिकाओं में नियमित कालके लिये १२ वस्तुओं का नियम करते रहा ऐसा उपदेश है पुनः ६० मा में अतोबार कह कर इस परिच्छेद की पूर्ण किया है। शिक्षावाधिकार-

उस विकल चारित्रका तोसरा भेद जी शिक्षावत है उसके भेद और नाम ६१ मो कारिका में बता कर देशा – वकाशिक शिक्षावतका लक्षण और उसके स्वाम की बताया है आगे इसको दृष्यावधि और योजनावधि कह कर कालाविध

[#] जिसका अर्थ शब्दशास्त्रका काम्ण शास्त्रके न जानने से यथार्थ नहीं जाना जाता इसमें शब्दशास्त्र (ब्याकरण सम्बन्धो कारकीको विशेषता है गंभीरता है।

बतायी है। पुनः अवधिकं बाहर उसके अणुव्रतोंका महाव्रत कीसो अवस्था बता कर अतीचार बताये हैं।

अनन्तर ६७ मी कारिकासे ८ कारिकाओंमें सामायिक शिक्षात्रत विधि विधान है।

सामायिकका लक्षण और उसके समयका स्वक्रप अर्थात् सामायिकके करनेका अवसर जघन्य काल बताकर उसकी वृद्धि के साधन बताये हैं कि कहां पर सामायिक बढ़ता है और वह ऐसे स्थानों में भी एक भुक्ति अथवा उपवासोंके होनेपर शरीर के हस्त पाद पलक आदिसे हलन चलन और जिह्नादिसे भाषण बोलना चिल्लाना संकेत आदिकी तथा चित्तको व्यव्रताको दूर कर सामायिक की करें।

तथा प्रति दिन भी करें क्योंकि यह महाव्रतोंकी पूर्णताकां साधक है। क्योंकि सामायिक करते समय परिष्रहोंमें भी ममता नहीं है और कृषिवाणिज्य आदिक का आरंभ समारंभ भी नहीं है। यह श्रावक तो उस समय ऐसा बन जाता है कि माना यह मुनिराज ही है कि जिनको उससर्ग हो रहा है अर्थात किसीने रागादि कपायवश उस दिगंबर साधु पर कपड़ोंकी पहना कर उपसर्ग कर रक्खा है।

वह शोतादि परिवहों को भी सहता है और देव मनुष्य पशु पक्षो तथा अवेतनकृत उपसर्गीसे भी नहों चांलत होता किन्तु अशरण आदि भावनाओंसे अपनेकी भावित करता है इत्यादि विधि बताकर उसके अतीचार बताये हैं। आगे १०६ मो कारिकासे ११० तक प्रोषधोपवास शिक्षाव्रतका वर्णन है। प्रथम लक्षण-और तिथि कोल बताया। उस उपवासके दिन पाप कियाओं को न करें। किरतु धर्म बर्चा स्वाध्याय और ध्यान में तत्पर रहें! निद्रा तन्द्रा आदि आलस्यों को भी न करें। आगे उपवास प्रोपध और प्रोपधोपवास का लक्षण कहकर अतीचार बताये हैं।

आगे १२१ मी कारिकातक चैयावृत्य शिक्षाव्रतका वर्णन है। तपस्वी महाव्रतियोंका भीजन पान प्रदान करना और उनका किसो प्रकारकी भा व्याधि न होचे, यदि हो गई हो तो उसका प्रतोकार कर उनके भक्तिपूर्वक हाथ पैर दावे। उनके संयम-की वृद्धिके साधनोंका मिलाना तथा रतनत्रयके विद्यातकोंका हराना सो सब बैय।वृत्य है। तथा नवधा भक्ति पूर्वक जो उहिए त्यागियों का गौरव करना है सो दान है यह उान ब्रहारंभी प्रहस्थोंके पापोंको नष्ट कर देता है। तथा उनको प्रणाम (नमोस्तु) आदिके करनेसे सज्जाति आदि पुण्यकी प्राप्ति होती है। उचित समय पर स्वरूप भो अञ्चोदिकों का दान मनुष्य के। भने।बांक्षित भागापभागोंका प्राप्त कराता है। यही चार दान होते हैं। आहार १ औषध २ उपकरण ३ और वस-तिका ४ के प्रदान कर भी क्षुधादि रोगोंकी व्यायृत्ति होती है। इससे ये वैयावृत्य हैं इनके करणेसे असंख्याते भव्योंने इप सिद्धि की है उनमसे श्रीवेण आदि चार महापुरुपोंके उदाहरण कमसे बताये हैं।

तथा अहेन्त भगवानके चरणोंकी भक्तिपूर्वक पूजा करे। उस पूजाके निमित्त कर स्वर्गाद सुखकी प्राप्ति होती है जैसे श्रो वर्धमान स्वामीकी पुष्पमात्रसे पुजाके उद्देशसे जाते हुवे मेंडक ने स्वर्ग प्राप्त किया था।

अर्थात् इस चतुर्थ शिक्षावतमें जिनमन्दिर जिनमितमा-स्थापन नित्य नैमित्तक अष्टप्रकारो पुजन जोर्णाद्धार आदिका भी ब्रहण है क्योंकि इनके करनेसे अपने और जनता के पापाश्रयों को व्यावृत्ति (नाठि) होती है इत्यादिक कह कर अतोचार बताये हैं।

अनन्तर १२२ मो कारिकासे आठ कारिकाओं में सहि खना त्रतका कथन है। यह त्रत भी निरन्तर धारण करना चाहिये न जाने कब मरण हो जाये प्रत्येक दिन रात घटी पल विपल इनमेंसे कोई भी ऐसा नहीं जब भूकंप अग्निदाह जलमन यञ्जपात सर्प सिंह ध्याल पशु पक्षी मनुष्यादिकत अपमर्ग न हे ते हों, न जाने कब आयुक्ता अपवर्धन (क्षप) हो जाये। इसिन्ये धर्मके न छोड़ कर शरीरका त्यागना हो समाधिमरण है, इसीका संलेखना तथा सन्यास भी कहते हैं। इसका होना ही तपींका फल है इसिलिये हमकी प्रति समय सल्लेखनाके लिये पूर्ण प्रयत्न करना चाहिये।

वह यह इस प्रकारका है ऐसा वना कर अनावारों को कह कर इसका फल १ कारिकाओं में बताया है, जो कि अनन्त काल तक रहता है अनन्तर १३५ मी फारिकामें उस रह्नत्रय धर्मका फल बताया है।

आगे १३६ मो कारिकामें उन श्रावकोंके चारित्रोंकी (पद्ध्यवस्थाओंको) प्रतिमा (गुणस्थानइनको) संख्या कहकर उन प्रत्येकके व्रत चारित्र ११ कारिकाओंमें वताये हैं।

अनन्तर यह बताया है कि प्रशंसनीय ज्ञाता वही है जो मिध्या-त्वादि (विभावों) के। कुचारित्रादिको तो शत्रु और उपयुक्त सम्यग्दर्शनादिकों के। वन्धु (हितकारी) मानता है वही अपना कल्याण करता है।

आगे श्रोसमन्तभद्र स्वामी बताते हैं कि इस प्रन्थका नाम रत्नकरण्ड है इसमें निर्दोष समीचीन रत्नत्रय है इनके करण्ड पिटारे-पात्र-श्रोधार जो बनते हैं उनकी समस्त अर्थों की प्राप्ति सर्वात्र होतो है।

श्री समन्तभद्रस्वामीकी भावना है कि इस रत्नकरण्ड को रसते हुए जो मुक्ते सम्यग् रत्नत्रयकी पृद्धि हुयो है वह हमको सुखावनावे पालन करें और पवित्र करें।

इसा प्रकार इन सुक्त कारिकाओं के अनुवाद किर्माकी भावना है कि मैं भो श्रादकाचार-रत्नकरण्ड बन् और चैदेही देह धारण कर शुक्क ध्यानी क्षपक होऊं।

श्रीसमन्तभद्ररत्न करण्डाभिलाषीः--गौरोलाल

उपोद्धात.

वर्रामानमें जितने श्रावकाचार (उपासकाध्ययन) प्रसिद्ध हैं उन सर्वोमें पुज्य प्राचीन माननीय और स्वह्रप तथा विशद स्वह्रप यही रक्षकरण्डश्रावकाचार है।

इसके निर्मापक--रचियता श्रांसमन्तभद्रस्वामी हैं जिन्होंने सर्बंज्ञ अर्हन्त देवकी स्तुति वन्दना पाठोंमें तर्कवाद द्वारा स्याद्वाद तत्वका स्वरूप सधर्माओं को तथा विधर्माओं को वहत अच्छोतरह विशद बताया है, जिससे सर्वन्नसिद्ध स्िकतृ-बाद्दिविषेध, इहलांक परले।कको प्रसिद्धि, अनेकान्तात्मक हो बस्तू स्वह्नव है, समस्त ज्ञेय नय और प्रमाणके गोचर है, क्षायिकज्ञान ही प्रमाण है, व्युपरताक्रयानिवृत्तिनामक परम शुक्कथ्यान साक्षात् शुद्ध मुक्त सिद्ध पदको कारण (असाधारण-अमात्र कारण) है, द्रव्य छह ही है न्यूनाधिक नहीं इत्यादि वस्तुस्वरूपका बताने-वाले तथा व्याकरण गणित लोकविभाग ज्यातिष्ककृत काल-विभाग, नित्य कालावभाग ऐतिहासिक अनेक कथानक चरित पुराण (जो कि करणानुयोग चरणानुयोग द्रव्यानुयोग सम्बन्धी उदाहरणरूप हैं) संहिताशास्त्र (जो कि भोगभूमिज सदूश मनुष्योंके स्थानमें कर्मभूमिज मनुष्योंके संहित में सन्धिमें प्रधान पुरुषोंके रचे हुवे हैं,) स्मृति शास्त्र (जो प्रतिश्रुत लादि चतुर्दश कुलकरोंने अपने पूर्व भवकी स्मृतिद्वारा विदेहींके समान जातिब्यवस्या कुलव्यवस्था और उनके संस्कारपद्धति-को बतानेवारुं) कल्प शास्त्र (जिनमें परमेष्टिपुजन, मंत्र तंत्र चिकित्सा विधान आदि क्तानेवाले) इत्यादि अनेक प्रकारके शास्त्रोंक काता शास्ता उपिदृष्टा व्याख्याता स्वामी थे आपकी समस्त कियाये ध्यान चिन्ता विचार चर्या आदि अनुकरणीय थी, आपके भाव निरन्तर धर्मभादनाओं से पुष्ट और सब प्रकार-को नय नोतिसे भद्र थे हितकारो थे इसासे समस्त ब्रती महा- व्रती गण मुनिराज साधु परमेष्टि लोक इनको समन्तभद्र इस सार्थक परसे आह्वान करते थे।

इनके गुणाँकी प्रशंसा श्रोधात जयधवलादि टीकाकारों ने की हैं; और उनके यचनोंके सूत्रोंकी कारिकाओंकी काव्यों को दर्शनका और चारित्रको प्रशंसा करनेमें भो अपनेको अस-मर्था (अशक्त) बताया है।

उन समन्तमद्र स्वामीका रचा हुवा यह रत्नकरण्डश्रावकाचार कितना महत्वपूर्ण है इसमें बताये हुवे विधि विधान कितने सातिशय पुण्यस्वरूप हैं।

इसक वचर्नोकी सुमङ्गति और रज्जलयकी उत्पत्ति इदि पुष्टि और फलवाति किस प्रकार की जाय इत्यादि कम-अनु-क्रम अत्यन्त सुगम रोतिसे वताया गया है।

इसके अनुकूत किया करनेसे चारित के धारण पालन साधन और निर्वाहन करनेसे मनुष्य स्वय रह्मकरण्ड वन जाता है।

इस रत्नकरण्डश्रावकाचारको वाक्यरचना अर्थ समम्रता और उनका वाच्य वाचकविधान इतना उत्ताम प्रशंसनीय और मुमुक्षशंके लिये हितकारो है जितना खुषभसेन आदि पूड़ म गणधरोंके वचन। भतपव जो ऐहलीकिक पारलीकिक और अध्यातम धर्म को वर्धामान करना चाहते हैं वे इस प्रत्यको पढ़ं मनन करें और इसमें बतायेहुंचे रक्षत्रयमयो चारिकोंको पालन करें।

---निर्वाचक

श्रीरत्नकरण्डश्रावकाचारका प्रकाशन ।

यह प्रन्य उतना हो मान्य पूज्य आद्रणीय और सहागम मानो जाता है जितना तरवार्धासूत्र मेाक्षशास्त्र । इसकी प्रमाणता बड़े २ विद्वान तपस्वो निर्प्रन्थ जैनाचार्यों ने अपने रचे हुए प्रन्थोंमें टोकाओंमें भाष्योंमें तथा धवल जयधवल जैसे सिद्धान्त-प्रन्थोंमें मानो है ।

इसकी मूल का रिका १५० हैं इनमें इतना गंभीर प्रयोजनी-भूत अर्था (तस्व) भरा हुआ है जितना देवागमस्तेष्ठकी ११४ कारिकाओं में, जीवट्टाणांके मूल सूत्रों में, पेजदोस कसाब-पाहुडके गांथा सूत्रों में।

परंच इनमें से अर्था निकालनेवाला ऐसा होना चाहिये जैसे अष्टरातो आसमीमांसाके कर्चा श्रीभक्तलंक देव, अष्टसह-स्रोके रिचयता विद्यानन्द स्वामी, तथा धवल और जयधवल सिद्धान्तके टोकाकार वीरसेन और भगविज्ञनसेन स्वामो।

्र इसमें जैसे पद पदार्थ शुद्ध निर्दोष हैं तैसे ही वे भन्या-त्माओंको शुद्ध निर्दोषात्मक बनाते हैं।

इसकी यह संस्कृत टीका उन श्रीप्रभाचन्द्राचार्यको रचो हुई है जिन्होंने प्रमेयकमलमार्तण्ड रचा है, जो कि तार्किक माननीय दूदप्रतिक प्रतिवादिभयंकर आचारवान आचार्य थे। इस टीकासे पद और पदार्थको जानकारो होने से चारित्र सम्बन्धो उदासी दूर होकर भव्य श्रायक उद्यमशोल चारित्रवान बनते रहें इससे इसको मूलकारिकाओं के आगे प्रकाशित किया है। तथा जो पद शब्द ऐसे हैं कि जिनका अर्थ- अन्यथा प्रसिद्ध है उनको निवक्ति द्वारा जैनेन्द्र व्याकरणके स्त्रानुसार धातु प्रकृति प्रत्यय समास विष्ठह आदि बता कर किया गया है तथा वहुतसे वाक्योंका अर्थ कारकके न जाननेसे नियमविषद्ध हो रहा था उसको जैनेन्द्रव्याकरणके सूत्र बताकर कारक विभक्ति और उपपद विभक्ति झात करायी गई हैं। कहों पर यतिदोध (विश्रामदोष) मात्रादोष छन्दोदोष युक्त पढ़ने पढ़ाने लग गये उनको छन्द शास्त्रीय नियम टिप्पणोमें बताये गये हैं।

कई एक सज्जन उपमान उपमेय आदि साहित्यसम्बन्धीः अलंकार-लक्षणादिककी यथार्थातासे विरुद्धताको तरफ भुकते थे उनको भी यथार्थ भाव समभाया गया है।

बहुतसी वाते' धूडक सोधुमार्गी तारणपन्थी आदिकोंके सहवाससे अर्थी में अन्यधात्व आता था वह भी भावार्थी में जतलाया गया है। कुछ लोग इनमेंसे कई एक श्लोकोंको क्षेपक समभते और समभाते थे उनकेलिये हृद्यंगम (श्रृङ्खलावद संगत) लगाया है जिससे प्रत्येक कारिकाकी अर्थासंगति हात होती रहेगी।

इसप्रकार यह रक्षकरण्डश्रावकाचार प्रन्थ मध्य विद्यार्थी तथा चारिकार्थी श्राद्धींमें रक्षत्रयो धर्मको निरन्तर वर्धमान करै ऐसी इमारी प्रिय भावना है। श्रोसमन्तमद्रभकः —

गौरीलालः श्रावकाखाररक्षकरण्डः

पुस्तक मंगानेके पतेः-

- १-पं॰ गौरीलालजी सिद्धान्तशास्त्री वर्षमान वेस, नई सड़क, देहली।
- २-सेठ चैनसुखजी गंभीरमलजी पाण्ड्या ४० पो० इचामन (मारवाड़)
- ३-सेठ चैनसुखजी गंभीरमलजी पाण्ड्या नं०१३ नूरमल लोहिया लेन, कलकत्ता।
- ४-अघिष्ठाता श्रीऋषभ ब्रह्मचर्याश्रम चौरासी, मधुरा।

वीर सेवा मन्दिर

बुस्तकालय काल नं रिम्हा म्यापी केलक भी सम्बद्ध मावका चारी क्षा क्षा क्षा चुडिय